

حسابداری شرکت‌ها (۲)

مطابق با استانداردهای حسابداری ایران

مؤلفان:

ولی حسن‌پور

محمد تیموری

سرشناسه : ولی، حسن پور/1367
 عنوان و نام پدیدآور : حسابداری شرکت ها (2) مطابق با استانداردهای حسابداری ایران
 ولی حسن پور - محمد تیموری
 مشخصات نشر : تهران: اندیشه عصر/1392
 مشخصات ظاهری : 246ص
 شابک : 978-600-6584-71-3
 وضعیت فهرست نویسی : فیپا
 موضوع : شرکت ها حسابداری - راهنمای آموزشی (عالی)
 شناسه افزوده : تیموری/محمد/1366
 رده بندی کنکره : 1392 46 ح4ش / HF5686
 رده بندی دیویی : 675/95
 شماره کتابشناسی ملی : 3272860

حسابداری شرکت ها (2)

ولی حسن پور - محمد تیموری

انتشارات: اندیشه عصر

ناظر چاپ: احسان عباسی

طراح جلد: وحید صفری

ویراستار و صفحه آرایی: مولف

تیراژ: 1000 نسخه

نوبت چاپ: اول

سال انتشار: پاییز 1392

قیمت: 10000 تومان

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱	فصل اول: شرکت‌های تجاری
۲	مقدمه
۳	فرق بین شرکت و اشاعه
۳	فرق بین شرکت تجاری و حقوقی
۴	شرایط اساسی شرکت‌های تجاری
۴	مشروع بودن موضوع شرکت
۶	شرکت با مسئولیت محدود
۷	وجود افتراق و اشتراک شرکت سهامی خاص با مسئولیت محدود
۹	مقایسه شرکت تضامنی با نسبی و مسئولیت محدود
۱۲	اعلام ختم تصفیه به مرجع ثبت شرکت
۱۶	شرکت‌های تعاونی
۲۰	سؤالات تشریحی
۲۱	فصل دوم: شرکت‌های سهامی
۲۲	تعریف شرکت سهامی
۲۲	تفاوت‌های عمده بین شرکت سهامی عام با خاص
۲۳	مزایای شرکت سهامی
۲۴	معایب شرکت سهامی
۲۵	سازمان شرکت سهامی
۲۵	هزینه‌های تأسیس
۲۶	حقوق قانونی سهامداران
۲۶	ارکان شرکت سهامی
۲۸	حسابداری حقوق صاحبان سهام
۳۰	تخصیص سودانباشته
۳۱	اندوخته قانونی
۳۱	سود سهام
۳۴	سود سهمی
۳۷	سهام سرمایه

فهرست مطالب

مقدمه.....	۱۱
------------	----

بخش اول: مهاجر و اوضاع ادبی ایران در دوران معاصر

فصل اول: مهاجر.....	۱۷
سابقه‌ی هجرت.....	۱۸
علل هجرت.....	۱۸
ادبیات مهاجر.....	۲۱
عوامل مؤثر در ادبیات مهاجر.....	۲۲
زندگی مهاجران و کارهایشان.....	۲۳
ساختار شعر در دیدگاه مهاجرپوین.....	۲۴
ویژگی‌های ادبیات مهاجر.....	۲۵
جماعات ادبی در مهاجر.....	۲۶
انتشار مجله در مهاجر.....	۲۷

فصل دوم: اوضاع ادبی ایران پس از کودتای دهه‌ی سی تا پنجاه.....	۳۱
اوضاع فرهنگی ایران در سالهای پس از کودتای «دهه‌ی سی تا پنجاه».....	۳۲
شعر معاصر ایران.....	۳۴
معنی و مفهوم شعر.....	۳۵
رمز و سمبل در شعر فارسی.....	۳۸
مطابقت ادبیات مهاجر با ادبیات معاصر ایران.....	۳۹

بخش دوم: زندگی‌نامه ایلیا ابوماضی و سهراب سپهری

فصل سوم:	۴۳
زندگی ابوماضی در لبنان و مصر	۴۴
موقعیت خانوادگی	۴۵
محیط اجتماعی لبنان	۴۶
محیط سیاسی لبنان	۴۷
پایان زندگی ایلیا ابوماضی	۴۹
ایلیا ابوماضی در مصر	۵۰
اوضاع فرهنگی - اجتماعی و سیاسی مصر	۵۱
بازگشت به وطن	۶۱
فصل چهارم: زندگی‌نامه و شرح حال سهراب سپهری	۶۳
محیط سیاسی - فرهنگی ایران قبل از تولد سهراب سپهری	۶۴
تولد سهراب سپهری	۶۵
اوضاع خانوادگی سهراب سپهری	۶۶
ویژگی‌های سهراب در خانه و مدرسه	۶۷
دوستان و هم کلاسان و اساتید سهراب	۶۸
ویژگی‌های فردی سهراب	۷۰
سهراب و نقاشی	۷۳
پایان زندگی سهراب سپهری	۷۸
مقایسه اوضاع زندگی ایلیا ابوماضی و سهراب سپهری	۸۰

بخش سوم: زندگی ادبی ایلیا ابوماضی و سهراب سپهری

فصل پنجم: ایلیا ابوماضی و مهاجرت به آمریکا	۸۵
هجرت به آمریکا	۸۶
فعالیت‌های ادبی ایلیا ابوماضی در آمریکا	۸۶
روزنامه‌نگاری ابوماضی	۸۹
الرابطة القلمیة «انجمن قلم»	۹۱
آرم و نشانه‌ی «الرابطة القلمیة» و تحلیل پیام آن	۹۳