

درس آزمون (۸) ششم ابتدایی

طراحان آموزشی: دکتر حمیدرضا مقامی - دکتر حسین اسکندری

فارسی

مؤلفان: جواد باحشمت جویباری (مازندران)، مهدی آسمی (آذربایجان شرقی)

ناظر و کارشناس علمی: حمید طالب تبار

هدیه های آسمان

مؤلف: بنفشه فاضلی

قرآن

مؤلف: سیده فاطمه کریمی کسوتی

ریاضی

مؤلف: سمیه محمدطالبی

ناظر و کارشناس علمی: عذرا هاشمی

علوم

مؤلف: محمود لطفی

ناظر و کارشناس علمی: ابراهیم سراج

مطالعات اجتماعی

مؤلف: سیمین دل روشن

ویراستاران: آزاده امیدمهر، اعظم محمدی، بنفشه فاضلی، ندا درودیان، مرضیه اقتداری، مهدیه جعفری،

آزاده میرزائی، الهام میرزائی، انسیه اسدیان

صفحه بندی و طراحی تصاویر: آرزو سلیمانیان، فاطمه جعفری نیکوفکر، مرضیه کریمی

طراح جلد: فاطمه جعفری نیکوفکر

سرشناسه	گروه علمی مبتکران
عنوان و پدیدآور	درس آزمون (۸) ششم ابتدایی
مشخصات نشر	مؤلفان: گروه علمی مبتکران؛ ویراستاران: گروه ویراستاری مبتکران تهران: مبتکران، ۱۳۹۱.
مشخصات ظاهری	۹۶ ص: مصور، نمودار.
وضعیت ویراست	اول
شابک	۹۷۸ - ۹۶۴ - ۰۷ - ۱۶۹۹ - ۱
یادداشت	فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.
موضوع	آموزش متوسطه -- کتاب‌های درسی -- راهنمای آموزش.
موضوع	آموزش متوسطه -- پرسش‌ها و پاسخ‌ها.
موضوع	آموزش متوسطه -- آزمون‌ها و تمرین‌ها.
رده‌بندی کنگره	LB ۳۰۶ / ۱۶ / ۱ ۴۱۷۳
رده‌بندی دیویی	۳۷۳/۲۳۸۰۷۶
شماره کتابخانه ملی	۸۶ - ۲۰ ۵۵۴



ناشر: انتشارات مبتکران (پروانه نشر: ۱۶۷/۱۰۲)

تهران: میدان انقلاب، خیابان فخررازی، خیابان نظری، پلاک ۵۹، کدپستی ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۱

تلفن: ۶۶۴۸۵۲۰۰ دورنگار ۶۶۹۵۴۴۰۰

www.mobtakeran.com

نام کتاب: درس آزمون (۸) ششم ابتدایی

مؤلفان: گروه علمی مبتکران

چاپ اول: ۱۳۹۱

ویراست: اول

شمارگان: ۲۱۰۰ جلد

حروف‌نگاری: مبتکران

چاپ: ولی‌عصر

قیمت: ۷۰۰۰ تومان

حقوق چاپ و نشر، محفوظ و مخصوص ناشر است و هرگونه کپی‌برداری و نقل مطالب بدون اجازه ناشر پیگرد قانونی دارد.

چند سال پیش، هنگامی که بحث «طراحی آموزشی» به طور جدی در مؤسسه مبتکران مطرح شد، همواره تلاش می‌شد اهمیت و نقش طراحی آموزشی به زبان ساده برای مدیران و مؤلفان توضیح داده شود. در این رابطه گاهی از این مثال استفاده می‌شد: کیفیت نان را در کشور در نظر بگیرید. سالیان متمادی یک ماده‌ی مفید به نام سبوس از آرد گندم حذف و یک ماده‌ی مضر به نام جوش شیرین به خمیر نان اضافه می‌شد. «مردم روزانه صف بسته و نان مورد نیاز خود را از نانوائی‌ها خریداری می‌کردند؛ بدون آن که از این حذف و اضافه مطلع باشند یا بخواهند به نانوا اعتراض کنند.» تلاش متخصصان تغذیه نتیجه داد؛ نشاسته حذف و سبوس افزوده شد. نتیجه آن که «مردم روزانه صف بسته و نان مورد نیاز خود را از نانوائی‌ها خریداری می‌کردند؛ بدون آن که از این حذف و اضافه مطلع باشند یا بخواهند از نانوا تشکر کنند.» کار طراح آموزشی در کشور ما شبیه کار نانوائی است که با حذف مواد مضر و افزودن مواد مفید، تلاش می‌کند کیفیت محصول آموزشی را بالا ببرد؛ اما این کیفیت بخشی در موارد بسیار ممکن است نامحسوس و در افزایش و کاهش میزان خرید مشتریان تأثیر مستقیمی نداشته باشد.

خوشبختانه مؤسسه مبتکران، در سالیان اخیر به طور جد تلاش کرده است با کمک طراحان آموزشی، محصولاتی با کیفیت آموزشی بالاتر را در اختیار مشتریان قرار دهد. در اولین گام مهم، کارگاه‌های آموزشی متعددی برای مؤلفان و ناظران علمی کتاب‌های درس آزمون دوره‌ی متوسطه، طراحی و اجرا گردید. سپس براساس یک الگوی نوآورانه و علمی، تمام درس‌آزمون‌ها تحت نظارت دقیق طراحان آموزشی، بازنویسی شدند. با موفقیت‌آمیز بودن این تلاش گروهی، بازطراحی و بازنویسی کتاب‌های درس آزمون دوره‌ی ابتدایی نیز در دستور کار مبتکران قرار گرفت.

در طراحی آموزشی کتاب‌های درس آزمون، از آخرین الگوهای اثربخش آموزشی، از جمله الگوی جهانی «طراحی اجزای میل» استفاده شده است. در پیاده‌سازی این الگوها تلاش شده است اصول یادگیری و آموزش، مثال‌ها و غیرمثال‌ها، تمرین‌ها، ارزشیابی‌ها، بازخوردها، سطح دشواری و توالی منطقی محتوا، اصل تنوع و ... به دقت دنبال شود. به عبارت دیگر در الگوی به کار گرفته شده، تلاش شده است تا جمیع جهات آموزش، از کلیات تا جزئیات، مورد توجه قرار گیرد. با جرأت می‌توانیم ادعا کنیم که ظرافت به کار گرفته شده در طراحی آموزشی کتاب‌های پیش‌رو اگر نگوییم در کشور بی‌نظیر است، قطعاً نادر است. انشاء... که محصول جدید، مورد توجه و استفاده‌ی والدین، مربیان و دانش‌آموزان میهن عزیزمان قرار گیرد. برای ما کیفیت و رضایت مهم‌تر از طول صف نانوائی است!

فهرست

۶	فارسی
۱۸	هدیه‌های آسمان
۳۵	قرآن
۴۵	مطالعات اجتماعی
۵۳	ریاضی
۷۴	علوم

دانش‌آموز عزیز:

بخش آزمون‌سازی مبتکران آماده‌ی پاسخ‌گویی به پرسش‌های شما
درباره‌ی مطالب کتاب‌های درس آزمون می‌باشد.

تلفن: ۰۹۴۱۵۰۶۱۰ azmoonsaz@mobtakeran.com

راهنمای مطالعه‌ی درس‌آزمون

دانش‌آموز عزیز! قبل از مطالعه‌ی درس‌آزمون توصیه می‌کنیم که این بخش را با حوصله و دقت مطالعه کنید. شاید لازم باشد که بعدها نیز به این راهنما مراجعه کنید و دوباره آن را بخوانید. هر یک از درس‌ها دارای چند بخش اساسی است که در ادامه آن‌ها را توضیح داده‌ایم. در کنار هر یک از آن‌ها نشانه‌ی ویژه‌ی آن‌ها را نیز مشاهده می‌کنید.

عنوان درس: همان عنوان درس‌های کتاب درسی است.



نقشه‌ی محتوایی: در ابتدای هر درس شما یک نقشه‌ی محتوایی می‌بینید. شما که قصد ندارید بدون نقشه به مسیر خود ادامه دهید؟! نکات مهم و کلیدی هر درس در این نقشه گنجانده شده است. با دقت به بخش‌های مختلف این نقشه نگاه کنید. این نقشه به شما نشان می‌دهد که بخش‌های مختلف درس چگونه با یکدیگر ارتباط دارند.



هدف‌های یادگیری: مطالعه‌ی این بخش به شما کمک می‌کند که هدف اصلی درس را بشناسید. بعد از مطالعه‌ی دقیق درس از شما انتظار می‌رود که به این هدف‌ها دست پیدا کنید.



جلب توجه: آن‌چه در بخش جلب توجه می‌خوانید یا می‌بینید، جزء اصلی درس نیست. هدف این بخش این است که حواس شما را جمع کند. اگر «نقشه‌ی محتوایی» یا «هدف‌های یادگیری» نتواند شما را به موضوع درس علاقمند کنند، امیدواریم که این بخش بتواند کاری کند که به موضوع درس توجه و علاقه نشان دهید.

ارائه‌ی درس: محتوای اصلی درس از این‌جا به بعد شروع می‌شود. متن این قسمت با توجه به نقشه‌ی مفهومی و مطابق با اهداف درس تنظیم می‌شود. در این بخش با توجه به ساختار کتاب از مثال‌های متنوعی استفاده شده است.



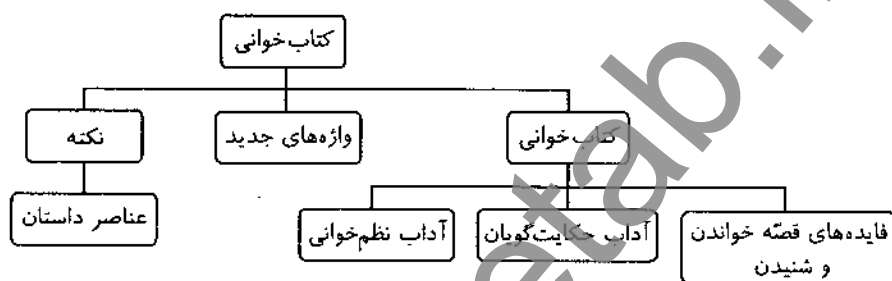
تمرین: تنها وقتی چیزی را یاد می‌گیرید که آن را تمرین کنید. برای مثال دوچرخه‌سواری را با تمرین و تکرار یاد می‌گیرید. اگر می‌خواهید درس را خوب به خاطر بسپارید، حتماً باید تمرین‌ها را با دقت انجام دهید. اما توجه داشته باشید که ممکن است برخی از آن‌ها را اشتباه جواب دهید. ناراحت نباشید. هدف تمرین این است که شما به ضعف‌ها و اشتباهات خود پی ببرید و آن‌ها را برطرف کنید. به همین خاطر است که پاسخ تمرین‌ها در اختیار شما قرار داده شده است.

ارزشیابی: ارزشیابی شبیه تمرین است، اما پاسخ پرسش‌های آن در درس‌آزمون نیامده است. پرسش‌های بخش ارزشیابی مربوط به کل درس است و در پایان درس می‌آید. ممکن است برخی پرسش‌های این بخش سخت به نظر برسد. پاسخ آن‌ها را می‌توانید از دوستان، معلم یا پدر و مادر خود بپرسید.



درس‌های شانزدهم و هفدهم

درس شانزدهم: کتاب‌خوانی



هدف‌های یادگیری

دانش‌آموزان عزیز با مطالعه‌ی این درس به اهمیت کتاب و کتاب‌خوانی پی خواهید برد و می‌توانید آداب حکایت-گویی را بیان کنید. در ضمن با عناصر داستان و کاربرد آن آشنا خواهید شد.

بعضی از کتاب‌ها برای ما قصه می‌گویند تا بخوابیم و بعضی قصه می‌گویند تا بیدار شویم.

بعضی از کتاب‌ها پرحرفند ولی حرفی برای گفتن ندارند و بعضی ساکت و آرامند ولی یک دنیا حرف گفتنی در دل دارند.

بعضی از کتاب‌ها کودکانه و لوس حرف می‌زنند و بعضی از کتاب‌ها فقط نصیحت می‌کنند.

(زننده یاد قیصر امین‌پور)

بعضی از کتاب‌ها...

کتاب‌خوانی

در اهمیت قصه‌گویی همین بس که اندیشمندانی چون افلاطون، به اهمیت آن اشاره و تأکید کرده‌اند. ادیان الهی نیز در بیان اصول خود، از قصه‌گویی سود برده‌اند. قصه‌گویی باعث تقویت قوه‌ی تخیل کودک و تحریک خیال‌پروری او می‌شود. به علاوه عامل مهمی در تربیت اجتماعی کودک به شمار می‌رود.