

بنام احمی نام اریا

در بحوث حقیقیه

شرح مختصری از روایت عنوان بصری

مؤسسه آموزشی - پژوهشی قرآن و نهج البلاغه تسنیم

سرشناسه: موسسه آموزشی و پژوهشی قرآن و نهج البلاغه تسنیم

عنوان: در جستجوی حقیقت

تکرار نام پدیدآور: تهیه و تدوین: موسسه آموزشی و پژوهشی قرآن و نهج البلاغه تسنیم

مشخصات نشر: کرمان: ودیعت، ۱۳۹۱

مشخصات ظاهری: ۱۲۸ ص

قیمت: ۳۲۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۰۹۵-۸۴-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: اشاره به صورت زیرنویس

یادداشت: فارسی دری

موضوع: احادیث خاص (عنوان بصری) - نقد و تفسیر

موضوع: حدیث - ۱۴

موضوع: علم ادب - ۱۴

رده بندی کنگره: ۱۳۹۱/۴۵/۴۵/B

رده بندی دیوبی: ۲۹۷/۱۴

شماره کتابشناسی ملی: ۵۷۸۵

در جستجوی حقیقت

☐ تدوین: موسسه آموزشی، پژوهشی، قرآن و نهج البلاغه تسنیم

☐ ناشر: ودیعت

☐ نوبت چاپ: اول/ ۱۳۹۱

☐ تیراژ: ۴۰۰۰

☐ چاپ: جعفری

☐ شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۰۹۵-۸۴-۱

☐ قیمت: ۳۲۰۰۰ ریال

مرکز پخش

قم: میدان معلم - بلوار سمیه - خیابان شهیدین - پلاک ۸۷

تلفن: ۰۲۵۱ - ۷۷۴۹۷۵۰۲ / تلفکس: ۷۷۴۹۷۴۲ - ۰۲۵۱

فهرست

- مقدمه / ۷
- ترجمه حدیث عنوان بصری / ۱۱
- فراز اول حدیث / ۱۸
- فراز دوم حدیث / ۲۰
- در یک حدیث به محبت نمی گنجد / ۲۰
- علیه منزله نیست و آن را باید از اهلش کسب کرد / ۲۱
- فراز سوم حدیث / ۲۲
- فراز چهارم حدیث / ۲۳
- فایده و اثر نماز با توجه / ۲۳
- دستور العمل امام صادق (ع) در مورد نماز / ۲۴
- مراد از نماز و راه رسیدن به اسرار نماز / ۲۴
- در نماز باید به یاد خداوند بود نه چیزهای دیگر / ۲۵
- فراز پنجم حدیث / ۲۷
- شاه کلید درهای بسته / ۲۸
- حکایت طنبورزن پیر / ۲۹
- به فرموده امام صادق (علیه السلام) و پیامبر اکرام (صلی الله علیه) چگونه می توان به خواسته خود رسید / ۳۱
- الهام گرفتن ملا حسینعلی همدانی از کبوتر / ۳۱
- فراز ششم حدیث / ۳۳
- فراز هفتم حدیث / ۳۵
- اهمیت پیدا کردن استاد برای طالب راه سیر و سلوک الی الله / ۳۵
- فراز هشتم حدیث / ۳۷
- فراز نهم حدیث / ۳۸
- علم حضوری چیست؟ / ۳۹
- عارف کامل سید هاشم حنّاد / ۴۰
- شیخ رجبعلی خیاط / ۴۱
- مرحوم کربلایی کاظم فراهانی / ۴۱
- فراز دهم حدیث / ۴۳
- فراز یازدهم حدیث / ۴۴
- روایات از امام صادق و پیامبر اکرم در مورد علم و عمل / ۴۴
- علم و اخلاص / ۴۵
- چه علمی پیامور است؟ / ۴۵
- عقوبت عالم بی عمل / ۴۵
- فراز دوازدهم حدیث / ۴۸
- فراز سیزدهم حدیث / ۴۹
- مهم ترین هدف خلقت / ۴۹
- عبودیت راز رسیدن به ربوبیت / ۵۰

- جریان سید علی آقا قاضی و مار / ۵۱
- اثر عبودیت در نفس انسان / ۵۲
- برای انجام هر کاری باید از لفظ ان شائیه استفاده کرد / ۵۳
- قضیه دو مرد در قرآن و خط غرور و
- کیت های کاذب / ۵۳
- یکی از چیزهای که مانع پرواز انسان می شود / ۵۶
- فراز چهارم حدیث / ۵۸
- مضرات نماز در راه / ۵۹
- عبد فقط به وقت عمل می کند و مدیر واقعی خداوند است / ۶۱
- نمونه ای بارز از یک عبداله / ۶۰
- فراز پانزدهم حدیث / ۶۳
- آثار اطاعت خداوند / ۶۴
- فراز شانزدهم حدیث / ۶۶
- معنی اتفاق / ۶۶
- فواید و آثار صدقه و اتفاق / ۶۸
- اقسام صدقه / ۶۸
- نکاتی در مورد صدقه با الهام از روایات / ۶۹
- آداب صدقه / ۷۰
- آفات صدقه و مضرات صدقه ندان / ۷۱
- عامل صدقه ندان / ۷۲
- مفاسد صدقه ندان / ۷۲
- راه های مبارزه و معالجه این رذیله / ۷۳
- قضیه ای در مورد دخالت شیطان در صدقه دادن / ۷۳
- فراز هفدهم حدیث / ۷۵
- قضیه در مورد حضرت داوود و همنشین ایشان در بهشت / ۷۶
- فراز هجدهم حدیث / ۷۸
- فراز نوزدهم حدیث / ۸۱
- دشمنانی که انسان در زندگی با آن ها مواجه است / ۸۱
- نتیجه رفتار نادرست با مردم / ۸۳
- فراز بیستم حدیث / ۸۵
- دسوره تکاثر خداوند مردم را به چه چیز هشدار می دهد / ۸۵
- دنیا به منموم و دنیای ممدوح / ۸۶
- فراز بیست و یکم حدیث / ۶۷
- دستورالعمل مرحوم شیخ بهاری همنانی / ۸۹
- فراز بیست و دوم حدیث / ۹۱
- تقوی چیست / ۹۱
- فواید و آثار تقوی / ۹۲
- اقسام تقوی / ۹۳
- راه بدست آوردن تقوی / ۹۳
- نمونه هایی از فواید تقوی / ۹۴
- فرمایش مرحوم مجلسی در اقسام تقوی / ۹۵

فراز بیست و ششم حدیث / ۱۱۹

- اهمیت علم در روایات / ۱۲۰
- شرایط علم آموزی / ۱۲۱
- چه چیز باعث باز شدن درهای علم است؟ / ۱۲۲
- در انجام دستورات شرع نباید از پیش خود رأی صادر کرد / ۱۲۳
- خطرات فتوا دادن / ۱۲۴
- فراز بیست و هفتم حدیث / ۱۲۶
- منابع / ۱۲۷

فراز بیست و سوم حدیث / ۹۶

فراز بیست و چهارم حدیث / ۹۸

- ریاضت چیست؟ / ۹۸
- سخن امام صادق در مورد ریاضت دادن به نفس / ۹۹
- آموزش عملی رسول خدا در مورد جهاد با نفس / ۱۰۰
- سرش به چاه و گرسنگی / ۱۰۰
- روایتی عجیب که مرحوم قاضی درباره جوع و بیان فرمودند / ۱۰۳
- چهار مطلبی که امام صادق در مورد خوردن و آشامیدن فرمودند / ۱۰۴
- روایاتی در مورد روزی حلال و حرام / ۱۰۶
- داستان ها و قضیه هایی در تاثیر خوراک حرام / ۱۰۷
- شکایت از نبودن مال حلال / ۱۰۹
- کیسه زری که به واسطه نام خدا محفوظ ماند / ۱۱۰
- سفارش امیر المومنین علی (ع) به کمیل در آداب غذا خوردن / ۱۱۱
- دو حدیث در مورد منمیت شکم پر / ۱۱۲
- فراز بیست و پنجم حدیث / ۱۱۳
- مواردی که در آن ها باید حلم ورزید / ۱۱۴
- آثار صبر و گذشت و حلم و بردباری / ۱۱۵

« مقدمه »

حمد و سپاس بی حد و اندک و ثنای بی شمار زینده‌ی ذات یگانه
 معبودی است که به مفتوحی حکمت بالغه عالم هستی را موجود، و
 سرشته‌ی جمیع امور عالم وجود در دست توانا و مشیت خود قرار داد به
 طوری که تمامی موجودات در وجود و انعام خود از چشمه‌ی فیاض رحمت
 و حیات او استمداد می‌طلبند. حمد و سپاس مخصوص خدائی است که در
 راه سعادت بشر و هدایت او از هیچ گونه عثری که ناهم نکرده و در جهت
 تکامل انسان جامع‌ترین و بهترین الگوها را معرفی فرمود و به واسطه‌ی آن
 ها قلوب تشنه و تفتیده‌ی بشریت را سیراب نموده است.

سلام و صلوات خداوند بر محمد صلی الله علیه و آله و خاندان پاکش که واسطه‌ی رحمت
 و شفعاء یوم الجزاء می‌باشند و برای نجات ما انسان ها از هیچ ایتر و
 فداکاری دریغ نفرمودند.

امام صادق علیه السلام یکی از این برگزیدگان الهی می‌باشد که نور الهی را از منبع

آن اخذ کرده و قلوب و دل های مستعد را منور نموده است.

از جمله کلمات و جملات نورانی آن امام عزیز، همین حدیث شریفی است که در پیش روی دارید. این روایت شریف علاوه بر اینکه برای عموم مردم قابل استفاده است و هرکس می تواند بهره ی خود را از آن ببرد، می تواند هدیه ای خاص برای پویندگان راه خدا و آنان که تشنه ی لقاء پروردگارشان هستند باشد. و با عمل به این حدیث می توانند به دریچه ای و روزنه ای به عالم معنوی و تجرّد و ملکوت دست یابند.

این حدیث معروف به «حدیث عنوان بصری» می باشد و شهرت آن بدین نام از این جهت است که امام صادق (علیه السلام) حدیث را برای شخصی به نام عنوان بصری بیان نموده اند و روای این حدیث شریف می باشد.

عنوان بصری پیرمردی فاضل و متقی می باشد که در هنگام تشرّفش به منزل امام صادق (علیه السلام) در حدود نود و چهار سال از عمرش سپری شده است. عنوان بصری سنی مذهب بود و در کتب شیعه اسمی از او به میان آمده، در کتاب «اعیان الشیعه» سید حسن عین عاملی و در کتاب «منیة المرید» شهید ثانی و در کتاب «اثنی عشریه فی السوابع العبدیه» و مرحوم مجلسی نیز این حدیث را در «بحارالانوار» از شیخ بهر علی (رحمه الله) نقل نموده است که با تأمل و تدبّر در مضامین این حدیث شریف بسی هیچ شک و شبهه ای باقی نمی ماند که این مطالب و مضامین حتماً باید از مصدر وحی و منبع تشریع صورت پذیرفته باشد و روح تربیت و تزکیه ی حقّه ی

الهیة از لسان امام معصوم (علیه السلام) بخوبی مشهود و مبرهن است.^۱

و می بینیم که بسیاری از بزرگان و اولیاء اللہ این روایت را نصب العین خود قرار داده و بدان عمل می کردند و به دیگران نیز توصیه به عمل می نمودند. مرحوم استاد بزرگ، حضرت آقای سید هاشم حداد می فرمودند: از صدر اسلام تا به حال، عارفی به جامعیت مرحوم سید علی قاضی نیامده است. ایشان برای گذشتن از نفس اماره و خواهش های مادی و طبعی و شهودی و غیبی که اغلب از کینه و حرص و شهوت و غضب و زیاده روی در لذایذ بر می خیزد، روایت عنوان بصری را دستور می دادند به شاگردان و تلامذه و مریدان و ایراد ملوک الی اللہ تا آن را بنویسند و بدان عمل کنند، و می فرمودند شاگردان باید روایت عنوان بصری را در جیب خود داشته باشند و هفته ای یکی در دست راست مطالعه نمایند.

این روایت، بسیار مهم است و حاوی مطالب جامعی در بیان کیفیت معاشرت و خلوت، کیفیت و مقدار غذا، کیفیت تحصیل علم و کیفیت حلم و مقدار شکیبایی و بردباری و تحمل شدائد و برابر گفتار هرزه گویان، و بالاخره مقام عبودیت و تسلیم و رضا و وصول به اولی عین و قلّه ی توحید است.

مرحوم حضرت علامه سید محمد حسینی طهرانی نویسنده کتاب روح مجرد، به شاگردان سلوکی و طلاب دستور داده بودند که این روایت را

بنویسند و در جیب خود داشته باشند و حتی المقدور حفظ کنند و از آن غافل نباشند و می گفتند باید در شرح این روایت کتاب ها نوشته شود. و مؤسسه آموزشی- پژوهشی تسنیم نیز بنا به ضرورت این حدیث را از کتاب روح مجرد نقل نموده است. به امید آن که مورد قبول درگاه الهی قرار گیرد و پویندگان راه حق و حقیقت و محبتین و عاشقان سیر و سلوک الی الله و سایر دوستداران ائمه معصومین (علیهم السلام) بتوانند از آن متمتع و بهره مند گردند!