

افسانه‌های پریان

دخترک کبریت فروش

(۳)

هانس کریستین آندرسن

ترجمه: مجید میرزا محمدی

سرشناسه	: اندرسن، هانس کریستیان، ۱۸۰۵ - ۱۸۷۵ م.
عنوان و نام پدیدآور	: Andersen, Hans Christian دخترک کبریت فروش نویسنده هانس کریستین آندرسن ترجمه مجید میرزامحمدی تصویرگر ریچاردسون فردریک.
مشخصات نشر	: تهران نهال نویدان ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	: ۱۴۳ ص. ۲۱/۵×۱۴/۵ س. م.
فروست	: افسانه های پریان ۳
شابک	: ۵۵۰۰۰ ریال ۹۷۸-۹۶۴-۵۶۸۰-۵۹-۴
وضعیت فهرست نویسی	: قیا
یادداشت	: عنوان اصلی: tales Hans Andersen's Fairy
یادداشت	: گروه سنی: ج.
موضوع	: داستان های کوتاه
موضوع	: افسانه های عامه
شناسه افزوده	: ریچاردسون، فردریک، ۱۸۶۲ - ۱۹۳۷ م. تصویرگر
شناسه افزوده	: Richardson, Frederick
شناسه افزوده	: محمدی، مجید، ۱۳۳۹ - مترجم
رده بندی دیویی	: ۱۳۹۲۵۸۷۱ الف ۸/۸۳۳ د
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۱۱۹۸۸۶

انتشارات نهال نویدان

نام کتاب: دخترک کبریت فروش (۳)

نویسنده: هانس کریستین آندرسن

ترجمه: مجید میرزامحمدی

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۲

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

چاپخانه: پیک ایران

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۶۸۰-۵۹-۴

قیمت: ۵۵۰۰ تومان

انتشارات نهال نویدان: تهران - خ پیروزی، خ دهم فروردین، خ تاجری،

ک جاوری، پلاک ۱۷ تلفن: ۰۲۱-۳۳۱۶۹۷۸۳

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۷	جزیره خوشبختی
۳۴	زنگ
۴۵	تپه آدم کوتوله‌ها
۶۰	گاوچران
۷۱	مسابقه پرش
۷۵	دخترک چوپان و جاروی دودکش پاک‌کنی
۸۵	دختر کوچولوی کبریت‌فروش
۹۰	تاک کوچولو
۹۹	سایه
۱۲۴	خانه قدیمی
۱۴۰	یک قطره آب

به نام خدا

آندرسن و آثارش

«هانس کریستین آندرسن» به سال ۱۸۰۵ در «اودسن» دانمارک به دنیا آمد. پدر هانس که به شغل کفاشی اشتغال داشت در جوانی درگذشت و مادر او ناچار شد با دسترنجش، زندگی خود و پسرش را تأمین کند. هانس ابتدا به حرفه بازیگری در تئاتر روی آورد و پس از آن به نویسندگی پرداخت. هانس کریستین آندرسن، داستان را فقط برای سرگرمی نمی‌نوشت بلکه هدفش از نویسندگی آموزش نیز بود. مخاطبان او بیشتر کودکان و نوجوانان هستند، اما داستان‌هایش برای هر خواننده‌ای مفید و آموزنده است زیرا پیام‌های زیادی دارد. آندرسن، گاه برای بیان منظور خود به طنز روی می‌آورد. طنز او شیرین و دلنشین است. آندرسن در دوران نویسندگی خود داستان‌های زیادی نوشت اما به عقیده منتقدین ادبی داستان‌های دختر کوچولوی کبریت‌فروش (که در جلد سوم این مجموعه به چاپ رسیده)، پری دریایی کوچولو (که در جلد اول چاپ شده) و جوخه اردک زشت

(که در جلد دوم خواهید خواند) از بهترین آثار او هستند. آندرسن زشت‌رو بود و می‌گویند که داستان جوجه اردک زشت، شرح زندگی خود اوست. اگر جوجه اردک زشت برای زندگی در میان دیگر پرندگان با مشکل مواجه می‌شود و سرانجام مورد احترام قوها قرار می‌گیرد، هانس نیز با آثار زیبا و دلنشینی که به وجود آورد در جهان ادبیات کودکان و ادبیات نوجوانان جایگاه ویژه‌ای دارد و از دیگر «قوها» زیباتر است. از این روی، امروزه میلیون‌ها کودک و نوجوان در سراسر جهان خواننده آثار او هستند و کشورش برای بزرگداشت او جایزه‌ای را در نظر گرفته که هر سال به یکی از نویسندگان ادبیات کودکان و نوجوانان داده خواهد شد.

هانس کریستین آندرسن به سال ۱۸۷۵ درگذشت.