

میرحسینی، عباس، ۱۳۵۶ - گردآورنده
مجموعه سونه دلان ۳ / گردآورنده عباس
میرحسینی.

خمین: عباس میرحسینی، ۱۳۸۳.
ISBN: 964-06-5090-0 ۲۴۰ ص. مصور.

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.
۱. شعر فارسی - مجموعه ها . الف. عنوان
۹۳ م۸۷ / PIR۴۰۳۲ ۸۶۱/۰۰۸

۱۳۸۳
کتابخانه ملی ایران ۹۴۵۱ - ۸۳ م

سونه دلان

کتابت سوم

نام کتاب: سونه دلان ۲ ناشر و گردآورنده: سید عباس میرحسینی

تنظیم متن و تصویر: سیدجواد میرحسینی لیتوگرافی: آرمان

حروفچینی و طراحی جلد: علی قلیچ خانی - ۹۱۲ ۱۴۰۰۵۷۶

چاپ: عمل صحافی: الوند

نوبت چاپ: اول - تابستان ۱۳۸۵ تیراژ: ۵۰۰۰

قیمت: ۱۸۰۰ تومان شابک: ۹۶۴-۰۶-۵۰۹۰-۰

ارتباط با ناشر: E-mail: Sootehdelan_3@yahoo.com

صندوق پستی: خمین ۳۸۸۱۵-۳۴۸

حق چاپ برای ناشر محفوظ می باشد.

مرکز پخش: تهران - میدان انقلاب - ابتدای خیابان آزادی - کوچه شهید جنتی

پلاک ۲۰ - طبقه اول - پخش کتاب مهیار تلفن: ۶۶۴۳۵۲۰-۹-۶۶۴۳۷۴۱۱-۶۶۴۳۷۴۱۱

موبایل: ۹۱۲ ۱۱۴۳۹۳۹

فهرست مطالب

عنوان	صفحه	عنوان	صفحه
اکمکم کن).....	۹۹	مقدمه).....	۷
شقایق).....	۱۰۳	نخواهم گذشت).....	۱۱
مسافر لحظه ها).....	۱۰۷	نشان جاودان).....	۱۵
برگ و باد).....	۱۱۱	آواز عشق).....	۱۹
جاودانه ها).....	۱۱۵	قلب خسته).....	۲۳
مرگ قو).....	۱۱۹	بازگشت).....	۲۷
سفر سبز).....	۱۲۳	غم مخور).....	۳۱
بعدها).....	۱۲۷	واحه ای در لحظه).....	۳۵
احساس دل).....	۱۳۱	آرزوی وصال).....	۳۹
عاقبت خواهی رفت).....	۱۳۵	گفتم غم تو دارم).....	۴۳
مرغ باغ ملکوت).....	۱۳۹	بیهوده تکرار).....	۴۷
ترانه غم).....	۱۴۳	انافر اگر عاشق شود).....	۵۱
وداع با زندگی).....	۱۴۷	همیشه ماندگار).....	۵۵
زمستان).....	۱۵۵	نغمه حسرت).....	۵۹
ایزابیل).....	۱۶۳	نیلوفر آبی).....	۶۳
بوی وفا).....	۱۷۱	دنیای محبت).....	۶۷
نا آشنا).....	۱۷۹	شمع و پروانه).....	۷۱
پایان یک عشق).....	۱۸۷	باران).....	۷۵
هذیان یک مسلول).....	۱۹۵	داغ تنهایی).....	۷۹
عزیزا).....	۲۰۷	تنها مسافر بهار).....	۸۳
بهار آفرینش).....	۲۰۹	مرگ برگ).....	۸۷
هو).....	۲۳۹	ای عشق).....	۹۱
		ای ساربان).....	۹۵

مقدمه: (دوستان و دوستانان، خیلی سلام)

باز هم بر آن شدیم تا با خواست حضرت حق صفحاتی را در کنار هم بگذاریم و با مجموعه‌ای جدید با شما بزرگواران همراه شویم که از این رو بسیار خرسندیم، و از شما خوبان به خاطر استقبال و لطف بی‌پایانتان در مورد دو مجموعه قبل بسیار سپاسگذاریم. همین دلیل خود انگیزه‌ای شد تا ما بار دیگر با شما گرامیان سلامی داشته باشیم.

شکل‌گیری این مجموعه‌ها همگی خواست «او» بود و ما بر این باوریم که اگر «او» نمی‌خواست یقیناً چنین نمی‌شد.

و چنین پنداشتیم که در صفحات آخر کتاب ذره‌ای از بیکران‌های وجود «او» را با نام «بهار آفرینش» به قلم «دکتر علی شریعتی» در قالب ارادت‌نامه بدان درگاه به چاپ رساندیم، البته نه از آن رو که خود را چنین بپنداریم و نه حتی بدان خیال که خود را بسوی «او» بدانیم.

بلکه تنها و تنها به نشان آرزویی است که در قلب‌هامان روئیدن گرفته است، که بتوانیم حقیری باشیم از عاشقان درگاهش «ای کاش بتوانیم اینگونه باشیم». و اما: خوش داشتم کسی مرا شناسد، هیچ‌کس از دردها و غم‌های آگاهی نداشته باشد، هیچ‌کس از رازها و اشک‌های چیزهای نفهمد، هیچ‌کس به من محبت نکند، جز خدا انیسی نداشته و جز او به کسی پناه نبرم.

اما ندایی مرا به سوی نوشتن سوق می‌داد، که بدینسان قلم و عشق را به یاری طلبیدم، و هر آنچه برای گفتن داشتم بر سپیدیهای کاغذ برگرفتم، و من می‌نویسم برای دلتنگی‌هایم، برای تنهایی‌هایم و برای خاطراتم، و من با بغض دلم و یاری قلم تمام عاشقانه‌هایم را تقدیم می‌دارم به روح سبز مسافر بهار.

به امید آنکه تا آخرین روز خدا سینه‌ای بی‌عشق مباد.