

سبعون مقالة في الادب و الفن و النقد

تأليف:

الدكتور محمد علي طالبی

استاذ مساعد:

في قسم اللغة العربية بجامعة

اعداد المعلمين في سبزوار

طالبی، محمدعلی، ۱۳۳۲ -
سبعون مقاله فی الادب و الفن و النقد / تالیف محمدعلی طالبی. --
تهران: عابد، ۱۳۸۴ -

ج

ISBN: 964-364-587-8 (۱۰ ج) ریال: ۱۵۰۰۰

عربی.
فهرست نویسی براساس اطلاعات فیما.
کتابنامه.

۱. ادبیات عربی -- تاریخ و نقد -- مقاله ها و خطابه ها. ۲. ادبیات عربی -- تاریخ و
نقد -- مجموعه ها. الف - عنوان.

۳ س ۱۶ ط / PJA ۲۰۵۴ / ۸۹۲/۷۰۹

کتابخانه ملی ایران

۸۴-۲۳۴۴م

سبعون مقاله فی الادب و الفن و النقد

مؤلف: دکتر محمدعلی طالبی

ناشر: عابد

ناظر چاپ: عزت مهاجرانی

لینتوگرافی، چاپ و صحافی: معاصر

نوبت و تاریخ چاپ: اول - بهار ۸۴

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۱۵۰۰ تومان

شابک ۸-۵۸۷-۳۶۴-۹۶۴

آدرس مرکز بخش: تهران - خیابان ستارخان - خیابان شهید دکتر حبیب‌اللهی

نیش خیابان شهید جعفریان صادقی - پلاک ۳۲

تلفن: ۶۵۱۳۳۲۱ - ۶۵۱۵۲۴۹

- مقدمه ١
- ١- في الأدب المقاومة الفلسطينية ٤
- ٢- في شعر المقاومة الفلسطينية ١٥
- ٣- مناهج نقد الأدبي العربي في القرن العشرين ٢٩
- ٤- الترجمة و مصادرها الهامة حتي نهاية عصر العباسي ٤٤
- ٥- مسرحيات شوقي إتجاهاتها و مصادرها ٧١
- ٦- النيل في شعر أبناء النيل ١٠١
- ٧- المفردات ذات الأصل الفارسي المتداخلة في اللهجة العامية السودانية ١١٤

مقدمه:

يتناول هذا الكتاب مجموعة من المقالات الأدبية و النقدية، كنت قد أعددت للنشر منذ أكثر من سنة فأخترت بعضاً من مقالاتي التي كنت قد نشرتها من قبل أو قدمتها في بعض الندوات الجامعية و نقحت هذه المقالات، و أضفت إليها ما ارتأيت إضافته. لعل قد يتصور البعض أن مثل هذه المقالات لا تتجاوز الإشارات العابرة إلى موضوعها و أن المنهج الأكاديمي يبدأ بالاستقصاء ثم التحليل و ينتهي بالرصد و التوصيف و إصدار الأحكام غير أن هذه المقالات لاتدعى لنفسها سوى القدرة على الحب الجارف للنقد و الأدب و لهذا كتبت عن أعمال أعاطف معها و أستطيع أن أبرر تعاطفي هذا.

يتوجه هذا الكتاب إلى القارى العزيز و يقدم له معرفة ببعض مقالات النقدية و الأدبية و إن هذه المقالات ليست أكثر من إشارة متواضعة في أطلس النقد و الأدب محاولة للقراءة و التعاطف و الفهم و الحب و ليست محاولة لإصدار الأحكام فهي أقرب إلى التفسير المشبع بالإعجاب و رغبة في إصطحاب القارىء إلى آفاق جديدة.

ها هو ذا كتاب آخر نقدمه إليك عزيزى القارى الكريم إن يقع من نفسك و ذوقك موقعاً حسناً و أن تحس بعد الفراغ من قراءته أنه جهد متواضع، و مساهمة يسيرة في خدمة الأدب و الفن و النقد الذى نسعى لاعلاء شأنه بالدراسة و التخصص.

إنك لو اجد بين نقتى هذا الكتاب سبعة مقالات عناوينها هي:

١- فى الأدب المقاومة الفلسطينية.

٢- فى شعر المقاومة الفلسطينية.

٣- مناهج نقد الأدبي العربي في القرن العشرين.

٤- الترجمة و مصادرها الهامة حتى نهاية عصر العباسي.

- ٥- مسرحيات شوقي إتجاهاتها و مصادرها.
 - ٦- النيل في شعر أبناء النيل.
 - ٧- المفردات ذات الأصل الفارسي المتداخلة في اللهجة العامية السودانية
- فإن رأيت أن التوفيق قد حالفنا و رضيت عما قدمنا فذلك ما نبغيه
و لله الحمد. و إلا فيكفينا السعي و حسن القصد و بالله الاستعانة و
عليه الاتكال.

المؤلف
محمد علي طالبي

١٢/١٠/١٣٨٣ هـ.ش
طهران