

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

آموزش مقدماتی Edius

تالیف :

معصومه عیوضخانی

سارا کیانوش

سرشناسه : عیوضخانی، معصومه، ۱۳۶۵ -
 عنوان و نام پدیدآور : آموزش مقدماتی Edius /تالیف معصومه عیوضخانی، سارا کیانوش.
 مشخصات نشر : گرج: فناوری اطلاعات ناروین، ۱۳۹۳.
 مشخصات ظاهری : ۱۳۶ص.: مصور، جدول، نمودار.
 شابک : 978-600-94390-0-3
 وضعیت رسمیت : فیبا
 نویسی :
 یادداشت : کتابخانه
 موضوع : نرم افزار ویرایش
 موضوع : سینما، تدوین - داده پردازی
 شناسه افزوده : کیانوش، سارا، ۱۳۸۰ -
 رده بندی کنگره : ۷۸/۵۲۳۰۴/۸۹۹TR
 رده بندی دیویی : ۷۷۸/۵۲۵۰۲۸۵
 شماره : ۲۴۱۹۳۰۲
 کتابشناسی ملی

۱. آموزش مقدماتی Edius

۲. نویسنده: معصومه عیوضخانی/ سارا کیانوش

۳. ویراستار: سارا کیانوش

۴. ناشر: فناوری اطلاعات ناروین

۵. نوبت چاپ: اول

۶. شمارگان: ۲۰۰ نسخه

۷. شابک: 978-600-94390-0-3

سال چاپ : ۱۳۹۳

قیمت : ۵۰.۰۰۰ ریال

مقدمه

Edius جز ۵ نرم افزار حرفه ای ویرایشگر فیلم ها قرار داشته و اکثر کاربران حرفه ای استفاده از این ابزار را تجربه کرده اند.

این نرم افزار که محصولی از شرکت معروف Canopus می باشد لایه های فراوانی را همچون لایه های متعدد صوتی ، تصویری ، متن ، اشکال ، افکت ها و . . . برای کار در اختیار شما می گذارد و توانایی این را دارد که با استفاده از تکنولوژی به کار رفته در خود، که باعث هماهنگی بیشتر نرم افزار با GPU می شود، پردازش های گرافیکی را بسیار سریع تر انجام دهد.

در این کتاب چگونگی کار با این نرم افزار به صورت گام به گام و همراه با مثال های متعدد آموزش داده می شود.

برخی از قابلیت های کلیدی نرم افزار:

سازگاری با تقریباً تمامی فرمت های تصویری و تصویری

واسط کاربری قدرتمند و البته حرفه ای نرم افزار

نهایت کیفیت در خروجی ها

امکان تنظیم تعداد فریم ها در هر لحظه از فیلم

استفاده و هماهنگی با جدیدترین تکنولوژی های صوتی و تصویری

وجود انواع مختلفی از افکت ها

قابلیت کار بر روی فیلمی که همزمان با ۸ دوربین فیلمبرداری شده است.

پردازش سریع با توجه به سازگاری بهتر با کارت گرافیک و پردازنده های چند هسته ای در انتها از جناب آقای مهندس محمدرضا عباسی و سرکار خانم سیدسپاسا کیانوش کمال تشکر را دارم که با راهنمایی های خود امکان گردآوری هرچه بهتر این مجموعه را فراهم نمودند.

فهرست مطالب

عنوان

فصل اول - آشنایی با محیط نرم افزار Edius

درس اول: اجرای نرم افزار Edius

درس دوم: ایجاد ویرایش جدید

درس سوم: پنجره Bin

درس چهارم: پنجره Timeline

درس پنجم: پنجره مانیتور

فصل دوم - پنجره Timeline

درس اول: انتقال بخشی از کلیپ به Timeline

درس دوم: Over write کلیپ در Timeline

درس سوم: Insert کلیپ روی Timeline

درس چهارم: برش زدن قسمتی از کلیپ

درس پنجم: تغییر زمان نمایش کلیپ ها در Timeline

درس ششم: مثالی از تغییر زمان نمایش کلیپ ها در Timeline

درس هفتم: ایجاد Sequence های چندگانه

درس هشتم: Ripple mode

درس نهم: Linked mode

درس دهم: ساخت یک مثال ساده

فصل سوم - مارکرها

درس اول: مارکرها

- درس دوم: مارکرها در پنجره Timeline
- درس سوم: مثالی از مارکرها
- درس چهارم: ایجاد برش در کانال صدا

فصل چهارم - جلوه ها و Transition ها

- درس اول: جلوه Desolve
- درس دوم: جلوه Transition ویر دو کلیپ
- درس سوم: Transition
- درس چهارم: ویر Transition سه بعدی
- درس پنجم: ویرایش Transition در ویدیو
- درس ششم: تنظیمات افکت ها

فصل پنجم - فیلترها

- درس اول: فیلترها
- درس دوم: فیلتر Blend
- درس سوم: فیلتر Chrominance
- درس چهارم: فیلتر Combines filters
- درس پنجم: فیلتر Color Balance
- درس ششم: فیلتر Blur و Motion Blur
- درس هفتم: فیلتر Mask
- درس هشتم: مثالی از فیلتر Mask
- درس نهم: کاربرد Keyframe در فیلتر Mask

فصل ششم - Keyers

- درس اول: Keyers

..... Picture in picture تنظیمات	درس دوم:
..... Picture in picture	درس سوم: مثالی از
..... Picture in picture در Keyframe	درس چهارم: کاربرد
..... 3D Picture in picture تنظیمات	درس پنجم: پنجره
..... 3D Picture in picture	درس ششم: مثالی از
..... 3D Picture in picture در Keyframe	درس هفتم: کاربرد
..... Chromakey	درس هشتم: پشت
..... Luminanckey	درس نهم: هم

www.ketab.ir