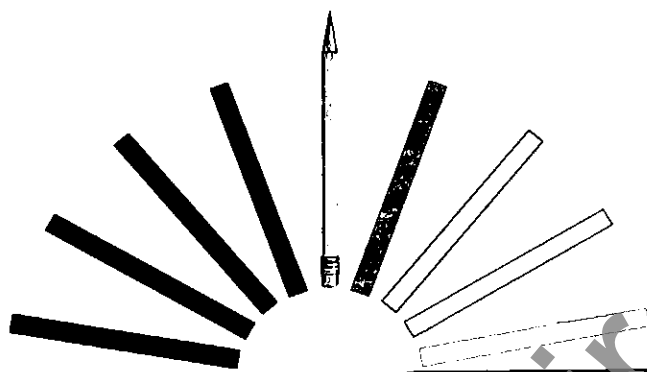




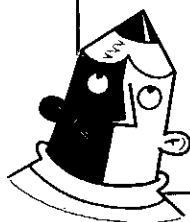
نویسنده‌ی کوچک

کتاب کار املا و انشا (جمله سازی)

سوم دبستان

شامل :
تمرین‌های املا - جمله سازی - انشاء
نکته‌های آموزشی

مؤلف: مهرانگیز دارابی



سرشناسه	دارابی، مهرانگیز، ۱۳۳۶ -
عنوان و نام پدیدآور	نویسنده کوچک کتاب کار املا و انشا (جمله سازی) سوم دبستان : شامل تمرین های املا - جمله سازی - انشاء - نکته های آموزشی / مولف مهرانگیز دارابی.
مشخصات نشر	تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	۱۲۸ ص.: ۲۲×۲۹ س.م.
فروست	مجموعه کتاب های کار "مقطع دبستان".
شابک	978-600-00-0022-6
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
موضوع	فارسی -- انشا و تمرین -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع	فارسی -- رسم الخط و املا -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع	فارسی -- جمله سازی -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
رده بندی کنگره	۱۳۹۲ ۹۴۱۸۵۵/۲۰۶۰/۲۲LB
رده بندی دیویی	۳۷۲/۷۶
شماره کتابشناسی ملی	۳۲۵۱۴۳۷

انتشارات

کانون فرهنگی آموزش



مجموعه کتاب های کار "مقطع دبستان"

عنوان :	نویسنده ی کوچک - کتاب کار املا و انشا (جمله سازی) سوم دبستان
برنامه ریزی آموزشی:	کاظم قلم چی
مولف:	مهرانگیز دارابی
مدیر تولید	آنا ودودی
ویراستار علمی - نگارشی:	لولو مرادی
همانگی اجرا و صفحه آرا:	منیره السادات فاطمی
طراح جلد:	زهرا تکبیری
نظارت چاپ:	ایمان توجه
قطع:	رحلی
نوبت چاپ:	اول (۱۳۹۲)
چاپخانه:	خجسته
تیراژ:	۳۰۰۰ جلد
لیتوگرافی:	خجسته
قیمت:	۱۱۵۰۰ تومان
شابک:	(ISBN:978-600-00-0022-6) ۹۷۸-۶۰۰-۰۰۰-۰۰۲۲-۶

برنامه‌ی ریزی، هدایت و نظارت
برمجموعه کتاب‌های کار: کاظم قلم‌چی

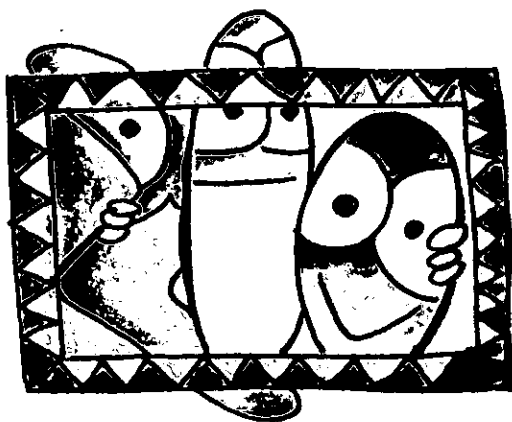
۱۳۹۲ :

چاپ اول

www.ketab.ir



عکاسی کنیم...



دوست خوبم!

از بزرگ‌ترها بخواه تا وقتی داری تمرین‌های این کتاب را حل می‌کنی، از شما عکس بگیرند؛ آن وقت، این عکس را به آدرس زیر، برای ما ارسال کن. عکس‌های برگزیده در مجله‌ی آزمون چاپ خواهند شد...

نشانی:

تهران - خیابان فلسطین - بالاتر از چهار راه انقلاب - کوچه‌ی حاجیان - پلاک ۷ - طبقه‌ی دوم

منتظر دریافت عکس‌های زیبای شما هستیم.

گانه‌ی فرهنگی آموزش
(گروه کتاب دبستان)

درباره‌ی کتاب «نویسنده‌ی کوچک» سوم دبستان

کتاب حاضر، شامل دو بخش است:

بخش اول: برای تثبیت یادگیری تمرین املانویسی و جمله‌سازی، تدوین شده است. تمرین‌ها به موازات مفاهیم تدریس شده‌ی هدف‌داری است که متناسب با رشد شناختی و مهارتی دانش‌آموز نوشته شده است و پس از آموزش، آموزگار می‌تواند تمرین‌های این کتاب را به عنوان تکلیفی مناسب به دانش‌آموزان ارائه دهد.

بخش دوم: انشا نویسی

هدف اصلی انشا نویسی، آموزش مهارت‌های زندگی، از پایین‌ترین سطح، پیش‌دبستان تا دانشگاه و زندگی می‌باشد. انشاء، درس مادر است. مهارت‌های اساسی

۱- مهارت خوب دیدن، سواد دیداری

۲- مهارت خوب شنیدن، سواد شنیداری

۳- مهارت خوب گفتن، سواد گفتاری یا بیانی

این سه مهارت را درس انشا می‌تواند پرورش دهد و تقویت کند. انشا، یعنی: مهارت رساندن فرد، در بیان خود! بیان ما، بیان خود است. این سه مهارت، تمرین می‌خواهد و باید آموزش داده شود. باهوش‌ترین افراد یا پرحافظه‌ترین، وقتی صحنه‌ای را می‌بینند یا می‌شنوند اگر روی آن‌ها اثر بگذارد، تا مدتی کوتاه در یادشان می‌ماند، سپس فراموش می‌شود. ادبیات یعنی:

۲- املا

۱- خواندن (فارسی)

۳- انشا

در درس خواندن (فارسی)، به دانش‌آموز یاد می‌دهیم چگونه نوشته‌ها را بخواند.

در درس املا، (فارسی) یاد می‌دهیم تصویر واژه‌ها را به ذهن بسپارد و بنویسد.

در درس انشا، ظاهراً یاد می‌دهیم به کمک دو مهارت بالا، بنویسد.

چگونه یاد بدهیم، بچه‌ها خود را بیان کنند؟

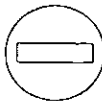
چگونه یاد بدهیم، بچه‌ها خودشان را بهتر بیان کنند؟

شیوه‌های زیادی معرفی شده است، ابتدا باید آن‌ها را یاد بگیریم تا بتوانیم یاد بدهیم

هر معلّمی می‌تواند شیوه‌های بهتری کشف یا خلق کند.

اما، اجازه بدهید، بچه‌ها در زنگ «انشا» فقط حرف بزنند؛ ننویسند!

- قدرت بیان را تقویت کنیم تا آن‌ها حرف بزنند.



انشا از خانه به مدرسه نه! هرگز!



انشا نوشتن در خانه ممنوع



انشا از مدرسه به خانه، همواره

امید داریم این کتاب، یاری‌کننده‌ی همکاران محترم در امر تدریس باشد؛ هم‌چنین دانش‌آموزان را در راه رسیدن به هدف تقویت املا و جمله‌سازی یاری کند.

کانون فرهنگی آموزش (قلم‌چی)

فهرست

عنوان	بخش اول	بخش دوم
فصل اول		
درس اول: محله‌ی ما	۸	۵۸
درس دوم: زنگ ورزش	۱۲	۶۵
فصل دوم		
درس سوم: آستان آبی، طبیعت پاک	۱۴	۷۱
درس چهارم: آوار گنجشک	۱۷	۷۶
فصل سوم		
درس پنجم: بلدرچین و برزگر	۲۰	۸۳
درس ششم: فداکاران	۲۳	۸۶
درس هفتم: کار نیک	۲۵	۹۰
فصل چهارم		
درس هشتم: پیراهن بهشتی	۳۱	۹۴
درس نهم: بوی نرگس	۳۴	۹۹
فصل پنجم		
درس دهم: یار مهربان	۳۶	۱۰۴
درس یازدهم: نویسینده‌ی بزرگ	۳۹	۱۰۶
فصل ششم		
درس دوازدهم: ایران عزیز	۴۲	۱۰۸
درس سیزدهم: درس آزاد	۴۵	-
درس چهاردهم: ایران آباد	۴۶	۱۱۲
فصل هفتم		
درس پانزدهم: دریا	-	۱۱۵
درس شانزدهم: اگر جنگل نباشد	۵۰	۱۱۹
درس هفدهم: چشم‌های آسمان	۵۳	۱۲۳