

نیمه شب معشوق

سید سعید محسنی



انتشارات جوان پویا

۱۳۹۱

شماره‌ی نشر: ۱۵۲

فهرست نویسی پیش از انتشار کتابخانه‌ی ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه: محسنی، سعید، ۱۳۵۷-
عنوان و نام پدیدآور: نیمه شب معشوق / سید سعید محسنی.
مشخصات نشر: تهران: جوان پویا، ۱۳۹۱.
مشخصات نشر: ۱۲۰ ص.
فروست: سلسله انتشارات جوان پویا؛ ۱۵۲.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۴۰۴-۶۳-۰
وضعیت فهرست نویسی: فیا
موضوع: مسائل متفرقه
رده بندی کنگره: ۱۳۹۱ / ۱۲۷ / AC
رده بندی دیویی: ۸۹ / فا
شماره ی کتاب شناسی ملی: ۲۸۰۱۶۴

نیمه شب معشوق

تألیف: سید سعید محسنی

ناشر: انتشارات جوان پویا

چاپ اول: ۱۳۹۱

شمارگان: ۳۰۰ جلد

قیمت: ۵۵۰۰۰ ریال

شماره ی نشر: ۱۵۲

چاپ و صحافی: جوان پویا

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۴۰۴-۶۳-۰

سایت انتشارات: www.javanpooya.com

پست الکترونیکی: info@javanpooya.com

همه ی حقوق مادی و معنوی برای مؤلف و ناشر محفوظ است.

۰۹۱۲-۷۹۵۷۱۲۴

انتشارات جوان پویا: تهران:

فهرست مطالب

مقدمه / ۷

گفتار اول: درباره‌ی دوست داشتن / ۸

گفتار دوم: لانه‌ی عنکبوت / ۱۱

گفتار سوم: حل مسأله / ۱۵

گفتار چهارم: مسافر شرق / ۱۶

گفتار پنجم: درباره‌ی کتاب‌خوان‌ها / ۱۷

گفتار ششم: درباره‌ی مردگان متحرک / ۱۹

گفتار هفتم: شمس و مولانا / ۲۰

گفتار هشتم: ققنوس انسان / ۲۱

گفتار نهم: کرم ابریشم / ۲۲

گفتار دهم: مدرنیته / ۲۳

گفتار یازدهم: آیا می‌رسد آن روزها؟ / ۲۴

- گفتار دوازدهم: نیایش / ۲۵
- گفتار سیزدهم: برده‌داری مدرن / ۲۶
- گفتار چهاردهم: نوشته‌ای برای نسل فردا / ۲۷
- گفتار پانزدهم: سوفیا / ۲۸
- گفتار شانزدهم: درباره‌ی سرمایه‌داری / ۲۹
- گفتار هفدهم: بودن و نبودن / ۳۱
- گفتار هیجدهم: آدمک / ۳۲
- گفتار نوزدهم: خانواده و بنیادهای آن / ۳۳
- گفتار بیستم: روز واقعه / ۳۴
- گفتار بیست و یکم: اتفاق بزرگ / ۳۵
- گفتار بیست و دوم: درباره‌ی مسیح / ۳۶
- گفتار بیست و سوم: افسانه‌ی دموکراسی / ۳۷
- گفتار بیست و چهارم: درباره‌ی مرگ / ۳۸
- گفتار بیست و پنجم: منجم بی‌ستاره / ۴۰
- گفتار بیست و ششم: به درون خویش بنگر / ۴۲
- گفتار بیست و هفتم: رنگ‌باختن دنیا / ۴۴
- گفتار بیست و هشتم: امام حسین / ۴۶
- گفتار بیست و نهم: فلسفه‌ی خلقت / ۴۸
- گفتار سی‌ام: انسان‌های تکراری / ۴۹
- گفتار سی و یکم: درباره‌ی قرآن / ۵۰
- گفتار سی و دوم: اسرار سکوت / ۵۱

- گفتار سی و سوم: تغیر / ۵۲
- گفتار سی و چهارم: درباره‌ی اندیشیدن / ۵۴
- گفتار سی و پنجم: موج سوم / ۵۶
- گفتار سی و ششم: انسان کدام است؟ / ۵۸
- گفتار سی و هفتم: مرگ یک پروانه / ۶۰
- گفتار سی و هشتم: درباره‌ی سه نوع انسان / ۶۲
- گفتار سی و نهم: سرود شب / ۶۳
- گفتار چهل و یکم: بر بلندای عقل / ۶۵
- گفتار چهل و یکم: بازگشت / ۶۷
- گفتار چهل و دوم: نیمه شب معشوق / ۶۸
- گفتار چهل و سوم: با خدا / ۷۰
- گفتار چهل و چهارم: دیدار / ۷۲
- گفتار چهل و پنجم: درباره‌ی دانشندان / ۷۳
- گفتار چهل و ششم: درباره‌ی اخلاق / ۷۷
- گفتار چهل و هفتم: شب قدر / ۷۹
- گفتار چهل و هشتم: درباره‌ی سخنوران / ۸۱
- گفتار چهل و نهم: کوری در شهر / ۸۲
- گفتار پنجاهم: درباره‌ی پاکدامنی / ۸۴
- گفتار پنجاه و یکم: مرگ یک دیوانه / ۸۵
- گفتار پنجاه و دوم: مهندسی اجتماعی / ۸۶
- گفتار پنجاه و سوم: کالابریستی / ۸۷

- گفتار پنجاه و چهارم: باخود بیگانگی / ۸۹
- گفتار پنجاه و پنجم: شکاف نسل‌ها / ۹۱
- گفتار پنجاه و ششم: اعتیاد / ۹۳
- گفتار پنجاه و هفتم: درباره‌ی یک روشنفکر / ۹۵
- گفتار پنجاه و هشتم: شاعران زولیده / ۹۶
- گفتار پنجاه و نهم: رهگذر / ۹۷
- گفتار شصت: زندگی / ۹۸
- گفتار شصت و یکم: آن‌گاه که سکوت سخن می‌گوید / ۹۹
- گفتار شصت و دوم: آنان که تاریخ را می‌سازند / ۱۰۱
- گفتار شصت و سوم: خدا می‌بیند / ۱۰۳
- گفتار شصت و چهارم: راه و بیراهه / ۱۰۵
- گفتار شصت و پنجم: سریزشیدن / ۱۰۷
- گفتار شصت و ششم: این جا بهشت نیست / ۱۰۹
- گفتار شصت و هفتم: درباره‌ی کرد و کار / ۱۱۰
- گفتار شصت و هشتم: ستایش / ۱۱۱
- گفتار شصت و نهم: سرچشمه‌های تنهایی / ۱۱۲
- گفتار هفتادم: هدیه‌ای برای خدا / ۱۱۳
- گفتار هفتاد و یکم: غریبه / ۱۱۵
- گفتار هفتاد و دوم: نشانی / ۱۱۷
- گفتار هفتاد و سوم: خدیجه / ۱۱۸
- گفتار هفتاد و چهارم: اشکی برای خدا / ۱۱۹

مقدمه

کتاب نیمه شب معشوق کتابی برای همه است. عاقل و نیمه عاقل،
فرزانه و دیوانه، شاد و غمگین و دیگران.
هر چند که نام کتاب از گفتار چهل و دوم انتخاب شده است، اما
در همه ی گفتارها می توان نیمه شب معشوق آسمانی را جستجو کرد.

درباره‌ی دوست داشتن

هرگز نمی‌توان جای دوست داشتن را با پول یا چیزی شبیه به آن پر کرد. در زندگی هر چیز جایگاه ویژه‌ی خود یا فلسفه‌ی خاص خود را دارد. هر چیز را برای جایگاهی که دارد باید به کار گرفت؛ کارکردگرایی.

مردی برای همسرش هدیه‌ای بسیار گران قیمت می‌خرد تا ثابت کند که دوستش دارد، اما افسوس که از هرگز نمی‌تواند جای سرچشمه‌ی الهی درون انسان را با آنچه به وسیله‌ی اسکناس‌های بی‌روح خویش خریده است پر کند. اشتباه بزرگ چنین مردی این است که می‌خواهد یک نیاز آسمانی را با وسایل زمینی برآورده سازد. و چه اشتباه بزرگی!

یا پدری که می‌خواهد همواره به وسیله‌ی خریدن اشیای مادی یا غذاهای گوناگون یا انواع و اقسام لباس‌های متنوع، پدری بزرگ و مهربان برای فرزندانش باشد. او فراموش کرده است که هرگز ماه به جای خورشید نمی‌تابد یا درخت سیب میوه‌ی انگور نمی‌دهد. چنین کسانی که همواره به خاطر بینش غلط خود به بیراهه می‌روند، نمی‌توانند مسائل بزرگ خانواده‌ی خود را حل کنند.