

سیستم‌های فوتبال



مؤلفان:

احمد کاظمی پور - مجید جلالی

سرشناسه	: کاظمی پور، احمد، ۱۳۶۳ -
عنوان و نام پدید آور	: سیستم های فوتبال / مؤلفان احمد کاظمی پور، مجید جلالی.
مشخصات نشر	: تهران: نشر توب، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	: ۱۴۴ ص:، مصور، جدول، نمودار.
شابک	: ۱۰۰۰۰۰ ریال ۲-۹-۹۲۶۴۲-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
موضوع	: فوتبال -- قواعد
موضوع	: فوتبال -- تعلیم
شناسه افزوده	: جلالی، مجید، ۱۳۲۵ -
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۲ س ۹ ک ۲ / ۴ / ۷۷۹۴۳
رده بندی دیویی	: ۷۹۶ / ۳۳۴۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۲۶۴۹۸۴

نام کتاب: سیستم های فوتبال

تألیف: احمد کاظمی پور - مجید جلالی

ناشر: انتشارات توب

ویراستار فنی: معین دلاوری

صفحه آرا: معین دلاوری

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۱۰۰۰۰۰ ریال

مراکز پخش:

تهران - میدان انقلاب - بین منیری جاوید و ۱۲ فروردین - روبروی دانشگاه

ساختمان جیبی - پلاک ۱۳۳۲ - فروشگاه فجر

جهت ارتباط مستقیم با مؤلفان: ۰۹۱۳۳۰۸۶۳۳۱

kazemipour.ahmad@gmail.com

فهرست مطالب

صفحه

مقدمه	۱۱
فصل اول : انتخاب سیستم‌های بازی	
۱. تعریف سیستم بازی	۱۳
۲. انتخاب سیستم بازی	۱۴
۳. تغییرات در سیستم‌های بازی	۱۵
۴. سیستم‌های بازی اولیه در فوتبال	۱۷
فصل دوم : سیستم های بازی کلاسیک	
سیستم ۵-۳-۲ (هرمی)	۲۲
سیستم متدو (۲-۳-۲-۳)	۲۵
سیستم ۱-۶-۳	۳۰
سیستم دبلو ام (WM)	۳۲
سیستم دبلو دبلو (WW)	۳۷
سیستم ۵-۰-۵	۴۱
سیستم ۳-۳-۴	۴۳
سیستم ۴-۲-۴	۴۷
فصل سوم : سیستم های بازی مدرن	
مقدمه	۵۴
سیستم ۴-۳-۳	۵۵

٦٠	سیستم ٢-٢-٤
٦٧	سیستم ٢-٣-٥
٧٢	سیستم ٢-٣-٥ با سوئیپر (٢-٣-٤-١)
٧٤	سیستم ٢-٥-٣
٧٩	سیستم ١-٦-٣
٨٣	سیستم ٣-١-٢
٨٩	سیستم ١-٤-٥
٩١	سیستم ٢-٢-٤ لوزی (٢-١-١-٢-٤)
٩٦	سیستم ١-١-٤-٢
٩٩	سیستم ٢-٢-٢-٤
١٠٤	سیستم ٣-٢-٣
١٠٩	سیستم ١-٣-٣-٣
١١٣	سیستم ١-٢-٣-٤ (درخت کریسمس)
١١٧	سیستم ١-٥-٢
١٢١	سیستم ٢-١-٣-٤
١٢٥	سیستم ١-٣-٢-٤
١٣٣	سیستم ٠-٦-٢
١٤٠	منابع

راهنمای کتاب

رنگ نمایش	Players Position	پست بازیکنان
	Goalkeeper	دروازه بان
	Center Back	مدافع وسط
	Sweeper	سوئیپر
	Right Back	مدافع راست
	Left Back	مدافع چپ
	Wing Back	بال عقب
	Defensive Midfielder	هافبک دفاعی
	Offensive Midfielder	هافبک تهاجمی
	Side Midfielder	هافبک کناری
	Center Midfielder	هافبک مرکزی
	Right Winger	بال راست
	Left Winger	بال چپ
	Center Forward	مهاجم مرکزی
	Inside Forward	مهاجم داخلی

پیش‌گفتار

فوتبال محبوب‌ترین ورزش جهان در بین صلل مختلف است. به طوری که در بسیاری از کشورهای دنیا به عنوان ورزش اول و با نگاهی ملی به این مهم نگریسته می‌شود که شکست یا پیروزی در این ورزش با افزایش غرور ملی یا یأس و ناامیدی ملت‌ها گره خورده است.

در حال حاضر تعداد اعضای خانواده فوتبال که شامل مربیان، بازیکنان، مدیران، جامعه داوران و همچنین کادر پزشکی است، بیش از ۲۵۰ میلیون نفر تخمین زده می‌شود. بدون شک جایگاه مربیان در طول تاریخ فوتبال ویژه و نقش این بخش از خانواده فوتبال در توسعه‌ی این رشته ورزشی بر هیچ شخصی پوشیده نیست.

وظایف و نقش‌های متعدد و متفاوت یک مربی در فوتبال موجب شده است که مربیان جهت موفقیت در فرایند مربیگری نیازمند مهارت‌های مختلف و بهره‌مند از علوم متنوع به ویژه دانش فنی در حوزه فوتبال باشند. یکی از بخش‌های مهم دانش فنی که یک مربی با آگاهی کامل از آن می‌تواند یک نمایش زیبا و با کیفیت از فوتبال ارائه دهد، سیستم‌های بازی در فوتبال است.

به واقع پشت سر هر تیم که نمایشی فوق‌العاده و چشم‌نواز از فوتبال ارائه می‌دهد، نقش یک مربی با هوش و ممتاز در نقش رهبر بیش از هر فرد دیگر است. مربیانی که با دانش فنی خود از سیستم‌های بازی در فوتبال، توانسته‌اند بهترین سیستم بازی را برای تیم خود انتخاب کنند و در تحقق شعار اصلی فیفا که "حرکت به سمت بازی خوب" است

گام‌های اساسی بردارند و به عنوان نماد یک ملت یا فلسفه خاص از سبک بازی در فوتبال شناخته شوند.

امروزه، در هنگام تماشای هر مسابقه فوتبال اولین نکته پس از نفرات داخل زمین که توجه هر بیننده‌ی مشتاق را به خود جلب می‌کند، سیستم بازی یا شیوه‌ی آرایش بازیکنان در مستطیل سبز است. اهمیت سیستم‌های بازی در فوتبال نوین امروزی به حدی رسیده است که کارشناسان، تحلیلگران فوتبال و حتی هواداران یک تیم نتیجه‌ی به دست آمده توسط هر تیم در پایان مسابقه را به شیوه‌ی آرایش انتخاب شده توسط کادر فنی و یا تغییرات این شیوه آرایش به آرایش‌های تهاجمی و یا تدافعی در طول بازی نسبت می‌دهند.

بدون شک آگاهی و دانش هر مربی فوتبال از سیر تکاملی سیستم‌های فوتبال و انتخاب شیوه آرایش مناسب که کارایی و بهره‌وری از هر بازیکن در آن به حداکثر خود برسد، در فوتبال مدرن و متحول شده امری ضروری به نظر می‌رسد.

هدف این کتاب تغییر نگرش جامعه فوتبال به ویژه مربیان به سیستم‌های بازی و نحوه چیدمان بازیکنان در زمین مسابقه است. ضمناً در تلاش است با معرفی تمام سیستم‌های بازی در فوتبال، مربیان را در انتخاب سیستم بازی مناسب، برای تیم تحت رهبریشان با توجه به بازیکنان موجود، سبک بازی و فلسفه حاکم بر باشگاه و یا فرهنگ فوتبال کشوری خاص کمک نماید.

کتاب حاضر جامع‌ترین مجموعه‌ای است که به معرفی سیستم‌های بازی فوتبال و سیر تکاملی این سیستم‌ها در حوزه فوتبال می‌پردازد. تمام سعی کتاب بر این است تا هر سیستم بازی را بدون هرگونه اطلاعات اضافی به شکل کامل معرفی نماید و با استفاده از تصاویر افراد برجسته، مربیان طراز اول و یا تیم‌هایی که نقشی مهم در معرفی و شناخت هر چه بیشتر این شیوه‌های آرایش به جهان فوتبال داشته‌اند، به یادآوری و فراخوانی هر سیستم بازی به همراه ویژگی‌ها و اصول بازی در آن سیستم با سرعت بالا در ذهن مربیان آسان‌تر شود.

امید است مربیان عزیز با دانش کسب شده حاصل از مطالعه کتاب با نظریه پردازی-های خود در پی خلق و ایجاد سیستم‌های جدید بازی در فوتبال باشند. به همه مربیان توصیه می‌شود صرفاً انتخاب یک سیستم بازی برای دستیابی به موفقیت کافی نیست بلکه بایستی تمرینات متناسب با سیستم اتخاذ شده طراحی شود تا سیستم بازی انتخابی در عمل و در روز مسابقه کارایی داشته باشد.

احمد کاظمی پور - مجید جلالی

مقدمه

در فوتبال سیستم بازی یا شیوه آرایش، چگونگی قرار گرفتن بازیکنان یک تیم در زمین مسابقه را توصیف می‌کند. به کارگیری و استفاده از سیستم‌های گوناگون بازی در زمین مسابقه تعیین کننده این نکته هستند، که یک تیم تمایل به ارائه بازی تهاجمی یا تدافعی دارد. سیستم‌های بازی در هر دو سطح فوتبال حرفه‌ای و آماتور وجود دارد. اما با این حال، گاهی اوقات در فوتبال آماتور سیستم‌ها و تاکتیک‌های بازی به دلیل اهمیت کمتری که مسابقات در این سطح دارند، کمتر مورد تاکید قرار می‌گیرند.

سطح مهارتی، کیفیت بازیکنان و انضباطی که از طرف بازیکنان باید در قالب یک سیستم بازی رعایت شود از یک طرف و از سویی دیگر، اشراف و تسلط کامل مربی به آن سیستم بازی و در نهایت سبک بازی متناسب با سیستم اتخاذ شده می‌تواند نقشی کلیدی در کارایی و انسجام سیستم بازی در فوتبال مدرن بازی کند.

توصیه می‌شود سیستمی را که یک مربی در ذهن خود انتخاب می‌کند و قصد به کارگیری آن را در روز مسابقه دارد، حتماً با بازیکنان موجود و در دسترس تیم همخوانی داشته باشد. همان طور که بعضی از سیستم‌های بازی زمانی ایجاد شدند که مربیان در عمل با کمبود بازیکن مواجه بوده، و یا براساس توانایی و خلاقیت‌های فردی بازیکنان اقدام به طراحی شیوه‌ی جدیدی از آرایش بازیکنان در زمین نموده‌اند.