

بسم الله الرحمن الرحيم

www.ketab.ir

☐ شرح مفردات نهج البلاغة

موضوع:

فرهنگ و دائرة المعارف: ۹۲ (کلیات: ۱۶۹)

گروه مخاطب:

- تخصصی (طلاب، دانشجویان، پژوهشگران و اساتید حوزه و دانشگاه)

شماره انتشار کتاب (چاپ اول): ۲۱۶۹

مسلسل انتشار (چاپ اول و باز چاپ): ۵۶۵۶

حسینی، جعفر، ۱۳۲۳ -

شرح مفردات نهج البلاغة: «کتاب الباء» / السيد جعفر السيد باقر الحسيني - قم: مؤسسه بوستان کتاب (مركز الطباعة و النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي)، ۱۴۳۴ ق. - ۱۳۹۲.

[۷۲۸] ص. - مؤسسه بوستان کتاب: ۲۱۶۹ (کلیات: ۱۶۹، فرهنگ و دائرة المعارف: ۹۲)

(ج. ۲) ISBN 978-964-09-1436-6 - (دوره) 4 - 0693 - 09 - 964 - 978 ISBN

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیما.

Sayyid Jafar Husayni. A Dictionary of Nahj al-Balaghah

ص. ع. به انگلیسی:

کتاب نامه: ص. [۶۶۱] - ۷۰۰؛ همچنین به صورت زیر نویس.

نمایه.

۱. علی بن ابی طالب علیه السلام، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. نهج البلاغة - واژه نامه ها. ۲. زبان عربی - واژه نامه ها

- فارسی. الف. علی بن ابی طالب علیه السلام، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. نهج البلاغة - برگزیده. شرح. ب. دفتر تبلیغات

اسلامی حوزه علمیه قم. مؤسسه بوستان کتاب. ج. عنوان. د. عنوان: کتاب الباء. ه. عنوان: نهج البلاغة، برگزیده. شرح.

۲۹۷ / ۹۵۱۵

۴ ش ۲ ب / ۰۶ / ۳۸ BP

شماره کتاب شناسی ملی: ۲۶۰۰۹۹۸

۱۳۹۲

شرح مفردات نهج البلاغة

«كتاب الباء»

المؤيد جعفر السيد باقر الحسيني

بوستنج
۱۳۹۲

بوستانکتاب

شرح مفردات نهج البلاغة «كتاب الباء»

- المؤلف: السيد جعفر السيد باقر الحسيني
- الناشر: مؤسسة بوستان کتاب
- (مركز الطباعة والنشر تاني لمكتب الاعلام الإسلامي)
- المطبعة: مطبعة مؤسسة بوستان کتاب • الطبعة: الأولى / ١٤٣٤ ق. ١٣٩٢ ش
- الكمية ١٠٠٠ • السعر: ٣٠.٠٠٠ تومان

جميع الحقوق © محفوظة

printed in the Islamic Republic of Iran

- ♦ العنوان: قم، شارع شهداء (صفائیه)، ص ب ٩١٧ / ٣٧١٨٥، الهاتف: ٧-٢١٠٥٠ / ٣٧٧٤٢١٥٤، الهاتف: ٣٧٧٤٢٤٢٦
- ♦ بيع الجملة و مركز الإعلام: قم، ساحة شهداء، جنب ورودية دفتر التبلیغات الإسلامية، الهاتف: ٣٧٨٤٣١٧٩ - ٣٧٨٤٣١٨٠
- ♦ المعرض المركزي: قم، شارع شهداء (بتعاون أكثر من ١٧٠ ناشر يعرض اثني عشر ألف عنواناً من الكتب)
- ♦ المعرض الفرعي (٢): طهران، ساحة فلسطين، شارع طوس، زقاق تبریز، الهاتف: ٨٨٩٥٦٩٢٢ - ٨٩ - ٥٠٩٢ - ٩٢
- ♦ المعرض الفرعي (٣): مشهد المقدسة، تقاطع خسروي، مجتمع یاس، الهاتف: ٢٢٣٣٦٧٢
- ♦ المعرض الفرعي (٤): أصفهان، تقاطع کرمانی، گلستان کتاب، الهاتف: ٢٢٢٠٣٧٠
- ♦ المعرض الفرعي (٥): أصفهان، ساحة انقلاب، قرب سینما ساحل، الهاتف: ٢٢٢١٧١٢
- ♦ التوزيع: بکنا (توزيع الكتب الإسلامية و الإنسانية)، طهران، شارع حافظ، قرب تقاطع کالج، بداية زقاق باستان، الهاتف: ٨٨٩٤٠٣٠٣

للمزيد من التفاصيل و الأسعار يرجى التواصل مع إدارة التسويق و المبيعات عبر الهاتف: ٠٢١-٢١٠٥٠ / ٣٧٧٤٢١٥٤

عبر البريد الإلكتروني للمؤسسة: E-mail:info@bustaneketab.com
الآثار الحديثة في المؤسسة و التعرف إليها في «وب سايت» <http://www.bustaneketab.com>

مع جزيل الشکر و التقدير لجميع الزملاء الذين ساهموا في انتاج هذا العمل:

• أعضاء لجنة دراسة الإصدارات • أمين لجنة الكتاب: جواد آهنگر • المنسق: ولي قرباني • الملخص الإنجليزي: يحيى داوي • فني: مصطفى محفوظي • مسؤول وحدة التنفيذ و تصحيح التنفيذ: أحمد مؤمني • ترتيب الصفحات: حسين محمدي • خبير و ضبط التطبيق: محمدجواد مصطفوي • التطبيق: مرتضى عراقي، محمد وكيلى و احمد شيخي زاده • الضبط الفني لترتيب الصفحات: سيد رضا موسوي منش • خبير التصميم و الفرايف: مسعود نجابتي • تصميم الغلاف: حسين ميرزايي • مدير الإنتاج: عبدالهادي أسرفي • مديرية الإعداد: حميدرضا تيموري • مديرية المطبعة: مجيد مهدي و وبقيّة الزملاء في قسم الليتوغرافيا، و الطباعة و التغليف.

رئيس المؤسسة
اسماعيل اسماعيلي

فهرس المفردات اللغوية

١٥.....	تمهيد
٣١.....	ب أ س
٣٣.....	البأس
٣٣.....	ب ج ح
٣٤.....	البأس
٣٥.....	البأس
٣٥.....	البأس
٣٦.....	ب ج س
٣٦.....	المُبْتَسِئ
٣٧.....	ب أ ي
٣٧.....	البأى أو البأؤ
٣٧.....	ب ت ر
٣٨.....	ب ج ح
٣٨.....	البَحْثُ
٤٠.....	ب ح ر
٤٠.....	ب ث ث

٩٠.....البَدَل	٤٧.....ب خ ل
٩٢.....الاستبدال	٤٧.....البُخْل
٩٤.....التبديل	٥٠.....ب د أ
٩٧.....التَبْدُل	٥٠.....البَدْءُ
٩٨.....ب د ن	٥٦.....الابتداء
٩٨.....البَدْنُ	٥٩.....البادئ
٩٩.....البَدْنُ	٦١.....المُبْتَدِئُ
١٠٧.....ب د و	٦١.....المُبْتَدَأُ
١٠٧.....البَدْوُ والبَدْوُ	٦١.....المبادئ
١١٢.....الإيداء	٦٢.....ب د د
١١٤.....البادي	٦٣.....البَدُّ
١١٦.....ب د هـ	٦٤.....الاستبْدَاد
١١٦.....البَدْءُ والبَدْءُ والبديهة والبداهة	٦٧.....ب د ر
١١٨.....ب ذ خ	٦٧.....المبادرة
١١٨.....البَدْخُ	٧٧.....البادرة
١١٩.....ب ذ ذ	٧٨.....بَدْر
١١٩.....البَدُّ	٨٠.....ب د ع
١٢٠.....ب ذ ر	٨٠.....البَدْعُ
١٢٠.....البَدْر	٨٤.....الابتداع
١٢١.....التبذير	٨٦.....البديع
١٢٢.....ب ذ ل	٨٨.....المُبْتَدِع
١٢٢.....البَدَل	٩٠.....ب د ل

١٥٠.....	الأبرار	١٢٤.....	الابتذال
١٥٣.....	البرية	١٢٥.....	التبادل
١٥٤.....	ب ر ز	١٢٦.....	الابتذل
١٥٤.....	البروز	١٢٦.....	ب ر أ
١٥٦.....	الإبراز	١٢٦.....	البراءة
١٥٦.....	التبريز	١٢٨.....	البريء:
١٥٧.....	المبارزة	١٢٩.....	التبرؤ
١٥٧.....	ب ر ذ خ	١٣٢.....	البارئ:
١٥٧.....	التبرؤخ	١٣٣.....	التبرؤو
١٥٩.....	ب ر ق	١٣٥.....	المبرؤ
١٥٩.....	التبرؤق	١٣٦.....	ب ر ج
١٦٣.....	البوارق	١٣٦.....	أبراج وبروج
١٦٥.....	الإبراق	١٣٧.....	ب ر ح
١٦٦.....	الإبرق	١٣٧.....	التبرح
١٦٧.....	ب ر ك	١٤٠.....	الإبراح
١٦٧.....	البركة	١٤١.....	ب ر د
١٧١.....	تبارك الله	١٤١.....	التبرد
١٧٢.....	التبرك	١٤٤.....	البارد
١٧٣.....	ب ر م	١٤٥.....	ب ر ر
١٧٣.....	المبرم والإبرام	١٤٥.....	البرر
١٧٦.....	التبرؤم	١٤٧.....	التبرؤ
١٧٦.....	ب ر ه	١٤٩.....	التبرؤ

البُرْهَة..... ١٧٦	البُشْرُ..... ١٩٤
ب ر ه ن..... ١٧٧	البُشْرَى..... ١٩٥
البرهان..... ١٧٧	التبشير..... ١٩٦
ب ر ی..... ١٧٩	التباشير..... ١٩٨
البُرْی..... ١٧٩	المُبَاشَرَة..... ١٩٨
ب ز ز..... ١٨١	البشیر..... ٢٠٠
الابتزاز..... ١٨١	ب ش ش..... ٢٠١
ب س أ..... ١٨١	البشاشة..... ٢٠١
البُشْء..... ١٨١	ب ص ر..... ٢٠١
ب س ر..... ١٨٢	البَصْر..... ٢٠١
بُشْر..... ١٨٢	الابصار..... ٢١٧
ب س ط..... ١٨٣	التبصیر..... ٢٢٥
البُشْط..... ١٨٣	البَصْرَة..... ٢٢٧
الباسط..... ١٨٩	البصیر..... ٢٣٢
الانبساط..... ١٩٠	التبصرة..... ٢٣٤
البساط..... ١٩١	المُبْصَرَة..... ٢٣٦
ب س ق..... ١٩١	التَبْصُر..... ٢٣٦
البُسُوق..... ١٩١	البصرة..... ٢٣٧
الباسقات..... ١٩٢	ب ص ص..... ٢٣٨
ب س ل..... ١٩٣	البصيص..... ٢٣٨
الإِيسَالُ والبِئْسَالُ..... ١٩٣	ب ض ض..... ٢٣٩
ب ش ر..... ١٩٤	البِضَاضة..... ٢٣٩

٢٧٨.....الباطن	٢٤١.....ب ض ع
٢٨٤.....البطينة والبطين والمبطان	٢٤١.....البضعة
٢٨٦.....البطانة	٢٤١.....البضاعة:
٢٨٧.....ب ع ث	٢٤٢.....ب ط أ
٢٨٧.....البعث	٢٤٢.....البطء والإبطاء
٢٩٦.....الابتعاث	٢٤٦.....الاستبطاء
٢٩٧.....البعث	٢٤٧.....الأبطأ
٢٩٨.....ب ع ث ر	٢٤٧.....ب ط ح
٢٩٨.....البعثرة	٢٤٧.....الانبطاح
٢٩٩.....ب ع د	٢٤٨.....البطحاء
٢٩٩.....البعد	٢٤٩.....ب ط ر
٣٠٤.....بعد	٢٤٩.....البطر
٣٢٥.....الإبعاد	٢٥١.....الإبطار
٣٢٨.....الاستبعاد	٢٥١.....ب ط ش
٣٢٩.....التباعد	٢٥١.....البطش
٣٢٩.....التباعد	٢٥٢.....ب ط ل
٣٣١.....المباعد والمباعدة	٢٥٢.....الباطل
٣٣٣.....البعيد	٢٦٦.....الإبطال
٣٣٩.....الأبعد	٢٦٨.....الأبطال
٣٤٣.....ب ع ر	٢٧٠.....ب ط ن
٣٤٣.....البعير	٢٧٠.....البطن
٣٤٤.....ب ع ض	٢٧٨.....الإبطان

٣٧٢..... الباغي	٣٤٤..... بُغِضَ
٣٧٤..... ب ق ر	٣٤٦..... التبعض
٣٧٤..... البُغْزُ	٣٤٧..... البعوضة
٣٧٥..... ب ق ع	٣٤٨..... ب ع ع
٣٧٥..... البِقَاعُ	٣٤٨..... البُعَاعُ
٣٧٦..... ب ق ق	٣٤٩..... ب ع ق
٣٧٦..... البَقَّةُ	٣٤٩..... الانبعاث
٣٧٦..... ب ق ل	٣٤٩..... ب ع ل
٣٧٦..... البَقْلُ	٣٤٩..... البُغْلُ
٣٧٧..... ب ق ي	٣٥٠..... التَّبْعُلُ
٣٧٧..... البقاء	٣٥١..... ب غ ت
٣٩٦..... الاستبقاء	٣٥١..... البغته
٣٩٧..... الباقى	٣٥٢..... ب غ ض
٤٠٠..... البقية	٣٥٢..... البغضاء
٤٠٢..... البَقِيَّةُ	٣٥٥..... البُغْضُ
٤٠٦..... الأبقى	٣٥٨..... التباعض
٤٠٦..... ب ك ت	٣٥٨..... الأبعض
٤٠٦..... التبيكيت	٣٥٩..... ب غ ي
٤٠٧..... ب ك ر	٣٥٩..... البغي
٤٠٧..... البُكْرُ	٣٦٥..... البَغِيَّةُ
٤١٠..... التبكير	٣٦٥..... الانبغاء
٤١١..... الابتكار	٣٦٩..... الابتغاء

٤٥٢.....	التبلغ	٤١٢.....	ب ك م
٤٥٥.....	البلاغ	٤١٢.....	البكم
٤٥٨.....	البلاغة	٤١٣.....	ب ك ي
٤٥٩.....	البلغ	٤١٣.....	البكاء
٤٦١.....	المبالغة	٤١٩.....	الايكاء
٤٦٢.....	التبُّلُغ	٤٢٠.....	الباكي
٤٦٣.....	البالغ	٤٢٢.....	ب ل ب ل
٤٦٤.....	المَبْلُغ	٤٢٢.....	البُتْلُغَة
٤٦٦.....	البُغَّة	٤٢٣.....	ب ل ج
٤٦٨.....	المُبْلُغ	٤٢٣.....	البَلُج
٤٦٩.....	ب ل ل	٤٢٤.....	ب ل د
٤٦٩.....	البَلَل	٤٢٥.....	البَلْد
٤٧١.....	ب ل ل	٤٢٨.....	البلادة
٤٧١.....	البلاء	٤٢٩.....	التبَلْد
٤٨٤.....	الايلاء	٤٢٩.....	ب ل س
٤٨٦.....	الابتلاء	٤٢٩.....	الايلاس
٤٩٥.....	البَلَو	٤٣١.....	إيليس
٤٩٧.....	البليّة	٤٣٤.....	ب ل ع
٥٠٠.....	المَبْلُوءَة	٤٣٤.....	البلعوم
٥٠٠.....	ب ل ي	٤٣٥.....	ب ل غ
٥٠٠.....	البلى	٤٣٥.....	البُلُوغ
٥٠٣.....	البالي	٤٥١.....	الايلاغ

٥٤٣.....	المُنْهَمَات	٥٠٥.....	بَلَى
٥٤٥.....	ب ه ي	٥٠٧.....	ب ن ن
٥٤٥.....	التباهي	٥٠٧.....	البنان
٥٤٦.....	ب و ء	٥٠٨.....	ب ن و
٥٤٦.....	التبوء	٥٠٨.....	الابن
٥٤٨.....	التبويء	٥٢٧.....	ب ن ي
٥٥٠.....	التبؤؤ	٥٢٧.....	البيان والبناء
٥٥١.....	البواء	٥٣٠.....	ب ه ت
٥٥٢.....	المباءة	٥٣٠.....	الْبُهْتُ
٥٥٣.....	المُبْتَوُّ	٥٣٢.....	المُبْتَنان
٥٥٤.....	ب و ب	٥٣٣.....	ب ه ج
٥٥٤.....	الباب	٥٣٣.....	الْبُهْجَة
٥٦٤.....	ب ب ح	٥٣٤.....	الابتهاج
٥٦٤.....	التبوح	٥٣٥.....	التَّبْهُج
٥٦٥.....	الاباحة	٥٣٥.....	ب ه ر
٥٦٥.....	الباحة	٥٣٥.....	التبهر
٥٦٧.....	ب و ر	٥٣٧.....	الأبهران
٥٦٧.....	البوار	٥٣٨.....	ب ه ظ
٥٦٨.....	الأبور	٥٣٨.....	التَّبْهَظ
٥٧٠.....	ب ا ل	٥٣٩.....	ب ه م
٥٧٠.....	البال	٥٣٩.....	الْأَبْهَم
٥٧٦.....	ب و ن	٥٤٠.....	الْبِهْمَة

٦٢٠.....	التَّيْنُ	٥٧٦.....	بوان
٦٢٣.....	الاستبانة	٥٧٦.....	ب ي ت
٦٢٤.....	المباينة	٥٧٦.....	البيات
٦٢٥.....	التباين	٥٨٠.....	البيت
٦٢٦.....	البائن	٥٨٩.....	ب ي د
٦٢٨.....	البين	٥٨٩.....	البند
٦٣٣.....	البين	٥٩٠.....	ب ي ض
٦٣٤.....	البين	٥٩٠.....	البضاء
		٥٩٤.....	البياض
٦٦١.....	المصادر والمراجع	٥٩٤.....	البيض
٦٩٩.....	الرسائل والأطاريح الجامعية	٥٩٤.....	ب ي ع
٧٠١.....	الفهارس	٥٩٥.....	البنع
٧٠٣.....	البيات	٦٠٢.....	المباينة
٧١٦.....	الاحكام بين العبدية الشريفة	٦٠٨.....	ب ي غ
٧١٨.....	الاشعار	٦٠٨.....	التبئغ
٧٢٠.....	الاصطلاحات البلاغية	٦٠٩.....	ب ي ن
٧٢٠.....	اساليب المعاني	٦٠٩.....	البيان
٧٢٠.....	اساليب البيان	٦١١.....	الايانة
٧٢٢.....	اساليب البديع	٦١٢.....	المبين
		٦١٦.....	التبين والتبيان

تمهيد

كتاب نهج البلاغة، لغير خالد سطره إمام البلغاء و سيد الفصحاء، الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.

وقد تعددت الموضوعات التي ضمتها هذا الكتاب حتى فاقت الحصر، ولغته تمثل أفصح النصوص التي وصلت إلينا بعد كتاب الله و ما أثر عن رسوله صلى الله عليه وآله. وقد أصبح هذا الكتاب ميداناً رحباً للدراسات العامة فتناولت جوانبه المختلفة و ما فيه من أفكار و علوم و عقائد، و كان نصيب الدراسات التي اهتمت بلغته وافرأ و بدأت في وقت مبكر فقد شرحه عدد كبير من العلماء، و بينوا غوامضه، و تحدّثوا عمّا فيه من أفكار.

والجهد الذي بين أيدينا والذي يحمل عنوان «شرح مفردات نهج البلاغة» تأليف السيّد جعفر السيّد باقر الحسيني جهد كبير مبارك فقد نذر هذا الرجل نفسه لمتابعة المفردات التي وردت في هذا السفر الخالد و ترتيبها بحسب حروف المعجم العربي. وهو يقدّم لكل مفردة شرحاً مفصلاً يتناول فيه دلالتها الحقيقية و المجازية و كيف استعملها الإمام عليه السلام في خطابه أو رسائله و يعزّز كلامه بما ورد منها في كلام العرب شعراً و نثراً. وفضلاً عن ذلك فهو يعرض من خلال تفسير المفردات إلى مسائل

تتصل بطبيعة التركيب الذي تستعمل فيه المفردة منها ما يتصل بعلم البلاغة ومنها ما يتصل بعلم النحو. لقد اطلعت على الجزء الأول من هذا الأثر النفيس ووجدت جهداً كبيراً وعلماً غزيراً ينم عن سعة اطلاع و علم واسع، وأرى أنّ هذا الجهد لو اكتمل لقدم خلاصة رائعة لمفردات هذا الكتاب يستفيد منها الدارسون في مختلف الاتجاهات فضلاً عن كونه معجماً لغوياً يحتوي عدداً كبيراً من المفردات، ومن هنا أرى فائدته تكون مزدوجة فهو من جانب يقدم للدارسين وللمكتبة العربية شرحاً مفصلاً لمفردات نهج البلاغة يستفيد منها الراغبون في دراسة هذا الكتاب، ومن جانب آخر يمثل معجماً لألفاظ اللغة مثل غيره من المعجمات يقدم خدمة كبيرة للباحثين عن دلالة الألفاظ ومعانيها.

لقد جمع السيد المؤلف خلاصة ما ورد في معجمات اللغة وما ورد في شروح نهج البلاغة عن مفردات الكتاب بين معانيها ودلالاتها. أسأل الله له التوفيق فيما أقدم عليه، ولا شك أنّه من الأعمال التي يفيد صاحبها في الدنيا والآخرة. وفقه الله لخدمة تراث أهل البيت والحمد لله رب العالمين.

أ.د. عبد الواحد محسن الياسري
كلية التربية للبنات / جامعة الكوفة