

بسم الله الرحمن الرحيم

سرحدیاری بیجکی خواهیم داشت
پای منجبره ای شعری خواهیم خواند

دکتاب خورد

نظم صحیح آه سرصف
قوی بر ماهی صفا
رو به خورشید گفت

باز هم

دق قرش دیر و خط خورد

و کتاب شب پیش را

ماه با خودش برد

آی خورشید!

روی این آسمان

روی تخته سیاه جهان

با کج نور بنویس:

زیر این کند گرد و کور و کبود

آدمی زاده حرکت

دانش آموز خوبی بود.

سرشناسه:	فردی، عقیل، ۱۳۴۳ -
عنوان و نام پدیدآور:	گویا دین و زندگی / مؤلفان عقیل فردی، هدی فرجی.
مشخصات نشر:	تهران: تخته‌سیاه، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری:	۶۴۰ ص.
شابک:	978-964-2675-78-4
وضعیت فهرست‌نویسی:	فیپا
موضوع:	تعلیمات دینی -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
موضوع:	تعلیمات دینی -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسط)
رده‌بندی کنگره:	۱۳۹۰ ق ۳۵ ف ۷ / BP۷
رده‌بندی دیویی:	۲۹۷/۰۷
شماره کتابشناسی ملی:	۲۵۶۶۱۶۵
تاریخ درخواست:	۱۳۹۰/۰۹/۰۸
تاریخ پاسخگویی:	۱۳۹۰/۰۹/۱۲
کد پیگیری:	۲۵۶۵۹۲۸

کتاب گویا دین و زندگی



نام کتاب:	گویا دین و زندگی
مؤلفان:	عقیل فردی، هدی فرجی
ناشر:	تخته‌سیاه
ناظر چاپ:	عبدالله فتوحی
چاپ اول:	زمستان ۱۳۹۰
تیراژ:	۳۰۰۰ جلد
نایب و صفحه‌آرایی:	راجله مراغه، صنم آفریگان
قیمت:	۱۸۰۰۰۰ ریال
شابک:	978-964-2675-78-4

آدرس مکاتبه: صندوق پستی ۴۳۴-۱۳۱۴۵ انتشارات تخته‌سیاه

۶۶۴۸۱۳۳۶ - ۶۶۴۸۸۰۵۹

چند تا مطلب هست که لازمه قبل از خواندن کتاب بهش توجه کنین:

۱. برای درک بهتر روابط علت و معلول، باید بدونین که :
 علت، وجوددهنده به معلول است و معلول واقعیت خود را از علت دریافت می کند و به علت نیاز دارد. به زبان خیلی ساده:

علت می دهد ← معلول

۲. مطلبی که بعد از تیتَر ^{دوره یکم} میاد سه حالت داره: یا مطلبی مربوط به همون درسه که دوره می شه؛ یا مطلبی از یه درسه دیگس که با اون ارتباط مفهومی داره و یا این که ارتباط مفهومی نداره اما در یک واژه شباهت داره.
۳. ابتدای بعضی از بیاموزیم ها، چکیده ی چکیده ی اون درس یا بیاموزیم ها اومده، که شما می تونین از کلید واژه های اون بعد از خواندن هر درس، برای دوره و بازیابی اطلاعاتتون استفاده کنین:

نفخ صور دوم ﴿ثُمَّ نَفْخُ فِيهِ أُخْرَى﴾
 زنده شدن همه ی انسان ها ﴿قِيَامُ يَنْظُرُونَ - نَخْرَجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى﴾
 برآوردن زمین ﴿وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا﴾
 مثال از درس ۸ سال دوم: وقایع مرحله ی دوم قیامت
 برآوردن دادگاه عدل الهی ﴿وَضَعِ الْكِتَابَ﴾
 حضور شاهدان و گواهان ﴿وَجِئَ بِالنَّبِيِّينَ وَالشُّهَدَاءِ﴾
 دادن نامه ی اعمال
 قضاوت بر معیار حق ﴿وَقَضَىٰ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ - وَنُضِعَ الْمَوَازِينُ الْقَاسِطُ﴾

۴. برخی کلمات در متن و آیه ها با ستاره مشخص شدن که نشون دهنده ی اهمیت اون هاست و این کلمات در بیش تر موارد خصوصاً در آیات، واژه های کلیدی هستن که شما می تونین به کمک اون ها تست آیات رو بزنین.

مثلاً در آیه ی ﴿قَالُوا أَتَطِيقُنَا * اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ ...﴾ ، کلید واژه ی «انطقنا» به معنی به سخن آورد، ما رو به شهادت اعضای بدن در قیامت ارجاع می ده. همین طور کلیدواژه ی «القسط» در آیه ی ﴿وَنُضِعَ الْمَوَازِينُ الْقَاسِطُ * لَيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ ، ما رو به تیتَر قضاوت بر معیار حق (در قیامت) ارجاع می ده.

- یه مثال دیگه: کلیدواژه ی «اسوه» در آیه ی ﴿فَذُكِّرْتُمْ لَكُمْ أُسْوَةٌ * حَسَنَةٌ ...﴾ به تیتَر ارجاع نمی ده ولی به محض دیدن این کلمه، یاد حضرت ابراهیم (ع) و اسوه بودن ایشان در مبارزه با دشمنان خدا می افتیم.

۵. آیات و پرسش های تفکر در آیات، اندیشه و تحقیق و ... در بعضی درس ها در بخش آموزش و در بعضی دیگر در پاسخ نامه ی بانک تست آمده است، پس لازم است پاسخ نامه را با دقت مطالعه فرمایید.

۶. پیشنهاد: برای این که در تمام درس ها به راحتی به سؤال های مربوط به انواع توحید و نیز معیارهای تمدن اسلامی پاسخ دهید، پیشنهاد می شود که مطالعه ی درس های ۲ و ۳ و ۷ سال چهارم را در اولویت قرار دهید.
۷. یادمون می مونه: چگونه خواندن مهم تر از چقدر خواندن!

مقدمه می‌نویس

پسرک از پدر بزرگ پرسید: پدر بزرگ درباره‌ی چه می‌نویسی؟

- درباره‌ی تو پسر، اما مهم‌تر از آن چه می‌نویسم، مدادی است که با آن می‌نویسم. می‌خواهم وقتی بزرگ شدی مثل این مداد بشوی. پسرک با تعجب به مداد نگاه کرد...

- اما این هم مثل بقیه‌ی مدادهایی است که دیدهام.

- بستگی داره چطور به آن نگاه کنی، در این مداد پنج صفت است که اگر به دست بیاوری برای تمام عمر به آرامش می‌رسی:

صفت اول: می‌توانی کارهای بزرگ انجام دهی، اما هرگز نباید فراموش کنی که دستی وجود دارد که هر حرکت تو را هدایت می‌کند. این دست، خداست که همیشه تو را در مسیر اراده‌اش حرکت می‌دهد.

صفت دوم: باید گاهی از آن چه می‌نویسی دست بکشی و از مداد تراش استفاده کنی. این باعث می‌شود مداد کمی رنج بکشد اما آخر کار نوکش تیزتر می‌شود و اثری که از خود به جای می‌گذارد، ظریف‌تر و باریک‌تر است. پس بدان که باید رنج‌هایی را تحمل کنی که باعث می‌شود انسان بهتری شوی.

صفت سوم: مداد همیشه اجازه می‌دهد برای پاک کردن یک اشتباه از پاک‌کن استفاده کنی، بدان که تصحیح یک کار خطا، کار بدی نیست. در واقع برای این که خودت را در مسیر درست نگه داری، تصحیح خطا مهم است.

صفت چهارم: خوب یا شکل خارجی مداد مهم است اما واقعی که داخل خوب است، بیش‌تر اهمیت دارد. پس همیشه مراقب باش درونت چه خبر است.

و سرانجام پنجمین صفت مداد: همیشه اثری از خود به جای می‌گذارد. هر کار در زندگی‌ات می‌کنی ردی به جای می‌گذارد، پس سعی کن نسبت به هر کاری که انجام می‌دهی هشیار باشی. (برگرفته از کتاب پنجاهای قند، بهلول)

می‌خوام به یکی از آیه‌های کتاب درسی اقتدا کنم، تو هم با من همراه شو و نتیجه‌ی کنکورتو نه از کنکور، بلکه از از کسی بخواه که قلمتو حرکت می‌ده: ﴿إِن اجْرِيَ إِلَّا عَلَى رِبِّ الْعَالَمِينَ﴾: مزد من نیست مگر بر پروردگار جهانیان.

تشکرات

از تمام عزیزانی که از ابتدا تا آخرین لحظات به ثمر رسیدن این اثر، همراه آن بودند تشکر و قدردانی می‌کنم و به همشون خسته نباشید می‌گم: استاد ارجمندم جناب آقای دکتر آرام‌فر، به خاطر همندیشی و مساعدتشان.

سرکار خانم فرگل تهرانی، که با نظرات سازنده‌ی خود، همسو و همراه من بودند.

دانش‌آموزان و دوستان عزیزی که در امر بازخوانی کتاب همراهی نمودند، خانم‌ها: نگار اصغرپور، نگار پروانه، سمیه سمیعی، پگاه صدقی، زهرا عسگری، فرزانه محمدرحیم و مریم موسوی.

سرکار خانم آرام‌فر، که دلسوزانه در کنار من بودند.

هم‌چنین همکاران محترم شون در انتشارات تخته‌سیاه، خانم‌ها: بصیری، سالمی و عابدی و آقایان: آرام‌فر، امیرپور، قزایی و کتابچی.

خانم صنم آفریگان که با صبر و حوصله‌ی فراوان همراهی نمودند.

و در آخر کمال تشکر رو تقدیم می‌کنم به خانم مراغه و براشون آرزوی موفقیت دارم.

هدی فرجی

فهرست

دین و زندگی سال دوم

مرحله اول: اندیشه و قلب

درس اول: جلوه‌های حکمت و تدبیر..... ۱۳	درس دهم: اعتماد بر او ۱۳۹
درس دوم: با کاروان هستی..... ۲۳	
درس سوم: سرمایه‌های رشد..... ۳۶	مرحله دوم: پایداری در عزم
درس چهارم: روزنه‌های خطا..... ۵۲	درس یازدهم: دوستی با حق ۱۵۵
درس پنجم: پنجره‌ای به روشنایی..... ۶۹	درس دوازدهم: فضیلت آراستگی ۱۷۰
درس ششم: آینده‌ی روشن ۸۴	درس سیزدهم: زیبایی عفاف ۱۸۳
درس هفتم: منزلگاه بعد ۹۹	درس چهاردهم: نظارت همگانی ۱۹۴
درس هشتم: واقعیهی بزرگ ۱۱۱	درس پانزدهم: کار، گوهر زندگی ۲۰۸
درس نهم: فرجام کار ۱۲۶	درس شانزدهم: کار در نظام اقتصادی ۲۱۹

دین و زندگی سال سوم

مرحله اول: اندیشه و قلب

درس اول: بیداری ۲۳۹	درس دهم: در انتظار طلوع ۳۸۲
درس دوم: لطف الهی ۲۴۹	درس یازدهم: تداوم امامت در عصر غیبت ۳۹۴
درس سوم: هدایت مستمر ۲۷۰	درس دوازدهم: ولایت فقیه - شکل حکومت اسلامی در ۴۰۳
درس چهارم: معجزه‌ای از نوع کتاب ۲۹۷	مرحله دوم: پایداری در عزم
درس پنجم: گستره‌ی رسالت پیامبر(ص) ۳۱۱	درس سیزدهم: کرامت نفس ۴۱۳
درس ششم: تداوم رسالت ۳۳۰	مرحله سوم: در مسیر
درس هفتم: وضع فرهنگی و سیاسی عصر ائمه(ع) ۳۴۵	درس چهاردهم: زمینه‌های پیوند مقدس ۴۲۳
درس هشتم: احیای ارزش‌های راستین ۳۵۹	درس پانزدهم: پیوند مقدس ۴۳۶
درس نهم: خورشید پنهان ۳۷۱	درس شانزدهم: کانون مهر ۴۴۳

دین و زندگی سال چهارم

بخش اول: خدای جهان و جهان

درس اول: هستی‌بخش ۴۵۵	بخش دوم: دین و تمدن
درس دوم: یگانه‌ی بی‌همتا ۴۶۵	درس هفتم: پایه‌های استوار ۵۷۱
درس سوم: حقیقت بندگی ۴۸۳	درس هشتم: عصر شکوفایی ۵۹۵
درس چهارم: در مسیر اخلاص ۵۰۴	درس نهم: نگاهی به تمدن جدید ۶۰۹
درس پنجم: بازگشت ۵۲۶	درس دهم: برنامه‌ای برای فردا ۶۲۳
درس ششم: قدرت پرواز ۵۴۵	