

فرا موشی

[نمایشنامه]

حمید امجد



انتشارات نیلا

امجد، حمید، ۱۳۴۷-

فراموشی / [نمایشنامه] نوشته‌ی حمید امجد.

تهران: نیلا، ۱۳۹۲.

۱۴۸ ص - قلمرو هنر ۲۹۷.

ISBN: 978-600-122-127-9

فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

نمایشنامه‌ی فارسی - قرن ۱۴.

PIR ۸۰۹۸ ۱۳۹۲ ۴ف۹۳ع

رده‌ی دیویی ۸۷۲/۶۲ .

۳۰۷۳۷۵۵

کتابخانه‌ی ملی ایران



انتشارات نیلا

قلمرو هنر [۲۹۷]

فراموشی

حمید امجد

با سپاس از همکاری محمد جرم شیر، حسین رحیم پور، پوریا یوسفی،

رضا ظروفی، مهران زرین مکان، مرمر نیک اعتقاد

طراح جلد: ژیل اسماعیلیان

چاپ یکم: ۱۳۹۲

شمارگان: ۲۲۰۰ نسخه

چاپ: شرکت چاپ مصور

صحافی: سیروس

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۲-۱۲۷-۹

ISBN: 978-600-122-127-9

قیمت ۷۰۰۰۰ ریال

هرگونه نقل و استفاده از این نمایشنامه بسته به اجازه‌ی کتبی نویسنده و ناشر است.

www.nilapub.com

info@nilapub.com

تهران — صندوق پستی ۱۹۵۸۵/۷۵۵ تلفن ۶۶۷۳۴۲۹۸

نقش‌های زنده:

رونک ژوان

اِهوآنگ

فو سای

سایه‌ها:

رونک ژوان، اِهوآنگ، فو سای،

پدر، مادر، گماشتگان،

خاقان، شون بوآ، پیک، سرباز، سرکرده،

رزم‌جامه‌پوشان، ملارمان، درباریان، مشاوران، سپاهیان

اسبان و...

مکان و زمان رخدادها:

قلمرو چین با دیوارِ بزرگ و دشت شمال غربی‌اش،

حدفاصل سال‌های ۲۲۱ تا ۱۸۱ پیش از میلاد

صحنه:

دروازه‌ی پیچک‌پوش و گوشه‌ای از عمارت در باغستان کهن،

و پرده‌ی سایه‌بازیِ چینی در میانه‌ی صحنه

توضیح اجرایی:

هرسه بازیگرِ زنده می‌توانند تمام مدت اجرا بر صحنه باشند؛

هرچند زمان‌هایی که نوبت بازی با آن‌ها نیست، در تاریکی.

آن‌سه می‌توانند صدای تمام نقش‌های سایه را نیز اجرا کنند.