

هایدگر و استعلا

شرحی بر تفسیر هایدگر از کانت

بیژن عبدالکریمی



سرشناسه: عبدالکریمی، بیژن، ۱۳۲۲ -
عنوان و نام پدیدآور: هایدگر و استعمال: شرحی بر تفسیر هایدگر از کانت / بیژن عبدالکریمی.
مشخصات نشر: تهران: ققنوس، ۱۳۹۱.
مشخصات ظاهری: ۵۵۲ ص.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۲۴-۹
وضعیت فهرست‌نویسی: قبا
موضوع: هایدگر، مارتین، ۱۸۸۹-۱۹۷۶ م. -- نظریه در باره استعمال
موضوع: کانت، ایمانوئل، ۱۷۲۴-۱۸۰۴ م. -- نظریه در باره استعمال
موضوع: استعمال
رده‌بندی کنگره: B۳۲۷۹/۵۲۹ع۲ ۱۳۹۱
رده‌بندی دبویی: ۱۹۳
شماره کتابشناسی ملی: ۲۹۶۳۵۵۱



انتشارات ققنوس

تهران، خیابان انقلاب، خیابان شهدای زاندارمیری،

شماره ۱۱۱، تلفن ۶۶۴۰ ۸۶۴۰

بیژن عبدالکریمی

هایدگر و استعلا

شرحی بر تفسیر هایدگر از کانت

چاپ اول (ناشر)

۱۱۰۰ نسخه

زمستان ۱۳۹۱

چاپ شمشاد

حق چاپ محفوظ است

شابک: ۹ - ۰۲۴ - ۲۷۸ - ۶۰۰ - ۹۷۸

ISBN: 978 - 600 - 278 - 024 - 9

www.qoqnoos.ir

Printed in Iran

۲۵۰۰۰ تومان

فهرست

اختصارات	۱۳
علائم	۱۷
مقدمه	۱۹
۱. فهم استعلا و امکان ذاتی آن به منزله هدف اصلی این پژوهش...	۱۹
۲. معنا و مفهوم استعلا	۲۰
۳. فلسفه استعلایی کانت و معنا و مفهوم استعلا در هایدگر	۳۱
۴. سوژکتیویسم به منزله حجاب اصلی فهم معنا و مفهوم استعلا	۳۴
الف) سوژکتیویسم در معنای رایج و مرسوم لفظ	۳۴
ب) سوژکتیویسم در معنای هایدگری آن	۳۶
۵. انتظام این پژوهش	۳۸
۱. طرح اصلی هایدگر: اثبات امکان ذاتی استعلا	۴۵
۱. طرح اصلی هایدگر	۴۵
۲. طرح دوباره مسئله وجود یا اثبات امکان ذاتی استعلا	۴۶
۳. تعیین مسیری مناسب برای مواجهه با نفس وجود	۵۵
۴. تحلیل انسان به منزله فراهم آوردن تمهیدی برای پاسخگویی به	۴۶
مسئله وجود	۵۸

۵. تحلیل هستی‌شناختی-وجودی (غیرمقولی) نحوه وجود خاص آدمی	۶۳
الف) استعلا به منزله حقیقت آدمی	۶۳
ب) حیث زمانی	۷۵
ج) حیث تاریخی	۸۲
۲. شاخصه‌های اصلی تفسیر هایدگر از نقد عقل محض در حول محور استعلا	۹۵
۱. شاخصه‌های اصلی تفسیر هایدگر از کانت	۹۵
۲. ارزش و اعتبار تفسیر هایدگر از کانت	۱۰۵
۳. تفسیر هایدگر از نقد عقل محض در حول محور استعلا	۱۲۵
فصل نخست: کلیات	۱۲۵
۱. مقایسه میان کانت و مسئله مابعدالطبیعه و تفسیر پدیدارشناختی نقد عقل محض کانت	۱۲۵
۲. اندیشه اصلی هایدگر در تفسیر نقد عقل محض	۱۲۶
۳. نقطه عزیمت کانت در پی‌ریزی مبانی‌ای برای مابعدالطبیعه	۱۳۲
الف) کانت وارث چه معنا و مفهومی از مابعدالطبیعه بود؟	۱۳۴
ب) مفهوم سنتی مابعدالطبیعه	۱۳۵
۴. نقد عقل محض به منزله وجودشناسی بنیادین	۱۴۰
۵. روش علوم جدید به منزله سرنخی برای حل مسئله وجودشناسی	۱۴۱
۶. تفسیر هایدگر از انقلاب کپرنیکی کانت	۱۴۵
۷. نقد عقل محض به منزله پی‌ریزی مبانی برای مابعدالطبیعه به عنوان یک علم	۱۵۰

۸. معنای کلی پی‌ریزی مبانی یک علم ۱۵۴
۹. معنای وجودی (اگزیستانسیل) علم ۱۵۴
۱۰. ماهیت علم، و در-عالم-بودن به منزله سرشت بنیادین دازاین ۱۵۶
۱۱. فهم ماقبل-وجودشناختی از موجودات ۱۶۷
۱۲. تفسیر رهیافت ماقبل-علمی به مواجهه علمی به واسطه عمل بنیادین ایزه‌سازی ۱۷۰
۱۳. اهمیت علوم طبیعی-ریاضی جدید برای کانت ۱۷۵
۱۴. فرایند ایزه‌سازی در تکوین علوم طبیعی-ریاضی جدید ۱۷۶
۱۵. رابطه علم و وجودشناسی ۱۷۹
۱۶. معنای پی‌ریزی مبانی یک علم ۱۸۱
۱۷. پی‌ریزی مبانی مابعدالطبیعه به منزله علم در شکل نقدی از عقل محض ۱۸۲
۱۸. کانت و احکام تألیفی ماتقدم ۱۸۶
۱۹. معنای تألیف در «احکام تألیفی ماتقدم» ۱۸۹
۲۰. معنای فلسفه استعلایی ۱۹۱
۲۱. ماهیت معرفت ۱۹۲
۲۲. ماهیت معرفت محدود ۱۹۶
۲۳. معرفت بشری و معرفت الهی ۲۰۱
۲۴. ماهیت شهود محدود ۲۰۴
۲۵. رابطه شهود و تفکر در معرفت محدود بشری ۲۰۶
۲۶. وحدت بنیادین شهود و تفکر ۲۱۰
۲۷. ویژگی اصلی فاهمه در معرفت محدود ۲۱۲
۲۸. پدیدار و شیء فی‌نفسه ۲۱۴

۲۱۹	۲۹. نگاهی دوباره به مسیر کلی تفسیر هایدگر
۲۲۲	۳۰. ریشه مشترک شهود و تفکر
۲۲۵	۳۱. نحوه تکوین احکام تألیفی ماتقدم (معرفت وجودشناختی)
۲۳۰	۳۲. عناصر اصلی معرفت محض
۲۳۱	فصل دوم: تفسیر هایدگر از حسیات استعلایی
۲۳۱	۱. مکان و زمان به منزله شهودهای محض
۲۳۹	۲. زمان به منزله شهود محض عام
۲۴۴	فصل سوم: تفسیر هایدگر از منطق استعلایی
۲۴۴	۱. معنای منطق استعلایی
۲۴۵	۲. تفاوت منطق صوری با منطق استعلایی
۲۵۱	۳. مفاهیم محض فاهمه
۲۵۵	۴. تحلیل مفاهیم
۲۵۹	۵. نحوه کشف مفاهیم محض فاهمه
	۶. جدول منطقی احکام به منزله روش کشف مفاهیم محض
۲۶۳	فاهمه
۲۶۷	فصل چهارم: وحدت ماهوی شهود محض و تفکر محض
۲۶۸	۱. قوه خیال و کارکردهای آن
۲۷۷	۲. رابطه تألیف محض قوه خیال و مفاهیم محض فاهمه
۲۷۷	۳. تبدیل صورت شهود به شهود صوری
۲۷۸	۴. قوه خیال به منزله پلی میان حس و فاهمه
۲۸۲	۵. تذبذب کانت در تبیین رابطه خیال و فاهمه
۲۸۴	۶. وحدت ذاتی شهود محض و تفکر محض
۲۸۶	۷. قوه خیال به منزله عنصر اصلی در وحدت ذاتی شهود و تفکر
۲۹۲	۸. مسئله مقولات و نقش منطق استعلایی

۹. هدف از بحث استنتاج استعلایی: اثبات امکان ذاتی استعلا ... ۲۹۶
۱۰. رابطه استنتاج استعلایی و بحث از استعلا ۲۹۷
۱۱. استعلا ۲۹۹
۱۲. ماهیت مفاهیم به طور کلی ۳۰۵
۱۳. تحلیل استعلایی مفاهیم محض فاهمه ۳۱۳
۱۴. رابطه ضروری مقولات با زمان ۳۱۷
۱۵. تألیفی که شالوده مقولات است ۳۱۹
۱۶. رابطه زمان و خودادراکی ۳۲۱
۱۷. تألیفی که بنیاد معرفت است ۳۲۳
۱۸. قوه خیال به منزله منبع تألیف بنیادینی که شالوده معرفت
است ۳۳۰
۱۹. رابطه قوه خیال و فاهمه ۳۳۲
۲۰. تألیف محض خیالی مرتبط با زمان به منزله منبع مفاهیم محض
فاهمه ۳۳۴
۲۱. وصف دوگانه مقولات به منزله تعینات بنیادین موجود و تعینات
بنیادین حکم ۳۴۲
۲۲. غیرممکن بودن ارائه یک تعریف واقعی از مقولات به منزله
مفاهیم محض فاهمه ۳۴۴
۲۳. کانت و تغییر صورت مسئله استنتاج استعلایی ۳۴۷
۲۴. استنتاج استعلایی و استعلا-ساختاری دازاین ۳۴۹
۲۵. رابطه مسئله استعلا و مسئله مقولات ۳۵۲
۲۶. بنیان‌های ماتقدم امکان تجربه ۳۵۷
۲۷. پژوهش در باره بنیان‌های ماتقدم امکان تجربه به منزله پژوهش

- در باره سرشت استعلایی فاعل شناسا ۳۶۰
۲۸. کارکرد اساسی تألیف قوه خیال در مقدور ساختن تجربه ۳۶۶
۲۹. توصیف مقدماتی معنا و مفهوم «متعلق به طور کلی» ۳۶۹
۳۰. تألیف‌های دریافت، بازآفرینی و بازشناسی به منزله انحاء تألیف محض قوه خیال ۳۷۴
۳۱. امکان تجربه و تألیف دریافت ۳۷۵
۳۲. امکان تجربه و تألیف بازآفرینی ۳۸۹
۳۳. رابطه میان تألیف دریافت و تألیف بازآفرینی ۳۹۴
۳۴. امکان تجربه و تألیف بازشناسی ۳۹۵
۳۵. مسئله روابط متقابل سه تألیف دریافت، بازآفرینی و بازشناسی ۳۹۶
۳۶. تألیف بازشناسی ۴۰۰
۳۷. ارتباط با متعلق به منزله اصلی ترین عنصر قوام بخش ذهن ۴۲۳
۳۸. آزادی به منزله یکی از ویژگی‌های اساسی خودادراکی استعلایی ۴۳۰
۳۹. تبیین ذهنیت بر اساس استعلا ۴۳۵
۴۰. تبیین خودادراکی استعلایی بر اساس هستی و عمل ۴۴۲
۴۱. تبیین خودادراکی استعلایی بر اساس امکان ۴۴۳
۴۲. رابطه وصف استعلا در خودادراکی استعلایی با مقولات ۴۵۶
۴۳. ذهنیت استعلایی به منزله ساحت «بنیاد» ۴۶۰
۴۴. تألیف محض مرتبط با زمان قوه خیال به منزله ساحت بنیادین و استعلایی ذهن ۴۶۶
۴۵. خودادراکی استعلایی و ارتباطش با زمان ۴۶۷
۴۶. وحدت ذهنیت ۴۷۰

۴۷. ذهنیت استعلایی و ماهیت وجودشناختی مقولات ۴۷۷
۴۸. شیوه کانت در نشان دادن امکان معرفت وجودشناختی ۴۸۵
۴۹. قوه خیال به منزله بنیاد خودادراکی استعلایی ۴۹۰
۵۰. قوه خیال به منزله ساحت بنیادین ذهن و به منزله امری
برون خویش و برخوردار از وصف استعلا ۴۹۶
۵۱. قوه خیال و ماهیت وجودشناختی مقولات (مسیر نخست استنتاج
استعلایی) ۵۰۹
۵۲. قوه خیال و مسیر دوم استنتاج استعلایی مقولات ۵۱۹
۵۳. معنا و اهمیت نظریه شاکله سازی کانت ۵۲۸
- کتاب شناسی ۵۴۵