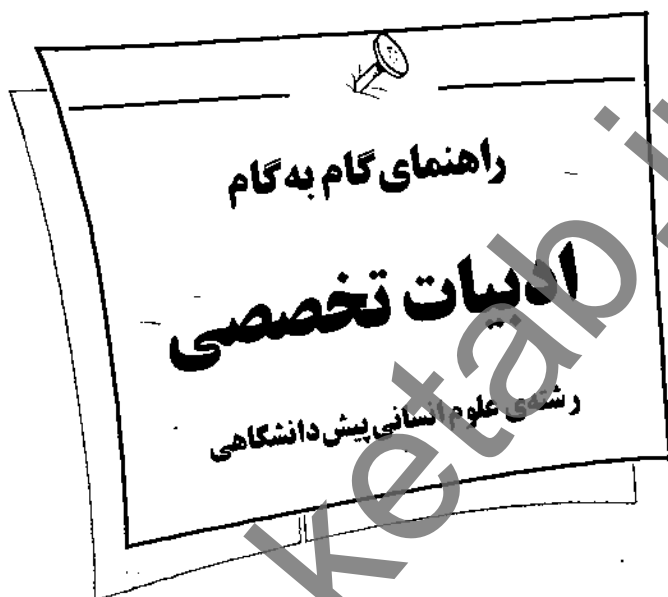


به نام خالق زیبایی‌ها



مؤلف: محمدرضا نوری



www.montasharan.ir

شامل:

- تدریس مفاهیم درس‌ها
- واژه‌نامه‌ی تفکیکی (درس به درس)
- بیان معنی و مفهوم شعر و نثر
- پاسخ خودآزمایی‌های کتاب درسی
- پرسش‌ها و پاسخ‌های آموزشی و تکمیلی
- سبک‌شناسی و تاریخ ادبیات

سرشناسه	: نوری، محمدرضا، ۱۳۴۰ -
عنوان و نام پدیدآور	: راهنمای گام به گام ادبیات تخصصی رشته‌ی علوم انسانی پیش‌دانشگاهی شامل: تدریس مفاهیم درس‌ها، واژه‌نامه تفکیکی (درس به درس) / ... مؤلف: محمدرضا نوری.
مشخصات نشر	: تهران: انتشاران، ۱۳۹۱.
مشخصات ظاهری	: ۲۰۶ ص.
شابک	: 978-964-378-296-2 ریا ۳۵۰۰۰
وضعیت فهرست نویسی	: (فیا).
موضوع	: ادبیات فارسی -- راهنمای آموزشی (متوسطه).
موضوع	: ادبیات فارسی -- پرسش‌ها و پاسخ‌ها (متوسطه).
موضوع	: دانشگاه‌ها و مدارس عالی -- ایران -- آزمون‌ها.
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۱ ۱۶ ر۸۳ / ن ۳۳۱ PIR
رده‌بندی دی‌جی	: ۸۴۰ / ۷۶
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۰۰۲۸۱۸

نام کتاب	راهنمای گام به گام ادبیات تخصصی
پایه تحصیلی و رشته	رشته‌ی علوم انسانی - پیش‌دانشگاهی
برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف	مشاور
مؤلف	محمدرضا نوری
تیراژ	۵۰۰۰ نسخه
نوبت چاپ و سال انتشار	اول - ۱۳۹۱
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۳۷۸-۲۹۶-۲
	ISBN:978-964-378-296-2
لیتوگرافی	خاورمیانه
چاپخانه	پیک ایران

تعداد صفحات: ۲۰۸
 قیمت: ۳۵۰۰ تومان
 سه هزار و پانصد تومان

کلیه‌ی حقوق برای انتشارات انتشاران محفوظ است.

نشانی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، پاساژ کتاب فروردین، طبقه‌ی زیر همکف

تلفن: ۶۶۴۶۹۵۷۱ - ۶۶۴۹۳۶۱۵ - ۶۶۴۹۳۲۹۰

صندوق پستی: ۱۱۳۹ - ۱۳۱۲۵

تلفن سفارش شهرستان: ۵ - ۶۶۴۶۷۷۲۳

بچه‌ها، انتشاران ۱۱۰ دستگاه دوربین جایزه می‌دهد.

فهرست مطالب

بخش اول: قافیه

- درس اول: شعر، وزن، قافیه ۷
- درس دوم: قواعد قافیه (ب) ۱۱

بخش دوم: عروض (وزن شعر)

- درس سوم: حرف، هجا، وزن ۲۱
- درس چهارم: تقطیع به ارکان ۳۰
- درس پنجم: چگونگی تقطیع شعر به ارکان ۳۴
- درس ششم: اختیارات وزنی ۴۵
- درس هفتم: طبقه بندی اوزان ۵۲
- درس هشتم: اوزان دوری، وزن نیمایی ۶۲

بخش سوم: سبک شناسی

- درس نهم: سبک و سبک شناسی ۷۰
- درس دهم: میلاد پیغامبر (ص) ۷۷
- درس یازدهم: درآمدی بر سبک عراقی ۸۳
- درس دوازدهم: زاغ و مار ۹۶
- درس سیزدهم: ایوان مداین ۱۰۱
- درس چهاردهم: جدال سعدی با مدعی در بیان توانگری و درویشی ۱۰۸
- درس پانزدهم: نسیم سحر ۱۲۳
- درس شانزدهم: درآمدی بر سبک هندی ۱۲۸
- درس هفدهم: درآمدی بر سبک دوره ی بازگشت ۱۳۴

- درس هجدهم: درآمدی بر ادبیات معاصر و ادبیات انقلاب اسلامی..... ۱۴۱
- درس نوزدهم: حماسه‌ی چهارده ساله..... ۱۵۵
- درس بیستم: خطّ خون..... ۱۵۹
- درس بیست و یکم: درآمدی بر عرفان و تصوّف..... ۱۶۸
- درس بیست و دوم: عشق و عاشق و معشوق..... ۱۷۱
- درس بیست و سوم: درآمدی بر طنز، هجو و هزل..... ۱۷۷
- درس بیست و چهارم: نمونه‌هایی از طنز امروز..... ۱۸۳

بخش چهارم: نقد ادبی

- درس بیستم و پنجم: تعاریف و انواع نقد (۱)..... ۱۸۸
- درس بیست و ششم: تعاریف و انواع نقد (۲)..... ۱۹۴
- درس بیست و هفتم: تحلیل آثار مهم نظم و نثر فارسی..... ۲۰۲
- درس بیست و هشتم: تحلیل آثار مهم نظم و نثر فارسی..... ۲۰۵
- فرم قرعه‌کشی مستقدان و پیشنهاددهندگان منتشران با جایزه..... ۲۰۷