

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

آرایه‌های ادبی

«نکات طلایی»

ویژه‌ی دانش‌آموزان سال سوم دبیرستان

و

داوطلبان ورود به دانشگاه

(رشته‌ی ادبیات و علوم انسانی)

مؤلفان:

دکتر علی آسمند جونیانی، نادره شاه‌آبادی، دکتر حسین قاسم‌پور، دکتر فریدون اکبری

عنوان و نام پدیدآور	آرایه‌های ادبی (نکات طلایی) ویژه دانش‌آموزان سال دبیرستان و داوطلبان ورود به دانشگاه (رشته‌ی ادبیات و علوم انسانی) / مؤلفان علی آسمند جوتقانی - [و دیگران].
مشخصات نشر	تهران: مؤسسه علمی رزمندگان، ۱۳۹۱.
مشخصات ظاهری	۲۵۵ ص. جدول، نمودار؛ ۲۲×۲۹ س. م.
شابک	978-964-355-911-3 : ۱۰۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست‌نویسی	فیا
یادداشت	مؤلفان علی آسمند جوتقانی، نادره شاه‌آبادی، حسین قاسم‌پور، فریدون اکبری.
موضوع	دانشگاه‌ها و مدارس عالی - ایران - آزمون‌ها
موضوع	معانی و بیان - آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی).
موضوع	فارسی - بدیع - آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی).
موضوع	آزمون‌های دوره‌های تحصیلات تکمیلی - ایران
شناسه افزوده	آسمند، علی، ۱۳۴۱-
شناسه افزوده	مؤسسه علمی رزمندگان
رده‌بندی کنگره	۱۳۹۱ : ۱۳۶۳۴ / ۲۳۵۲ LB
رده‌بندی دیویی	۳۷۸/۱۶۶۴
شماره کتابشناسی ملی	۲۸۵۹۳۳۸

رزمندگان

آرایه‌های ادبی

« نکات طلایی »

ویژه دانش‌آموزان سال سوم دبیرستان و داوطلبان ورود به دانشگاه (رشته‌ی ادبیات و علوم انسانی)

مؤلفان:	دکتر علی آسمند جوتقانی، نادره شاه‌آبادی، دکتر حسین قاسم‌پور، دکتر فریدون اکبری
ناشر:	مؤسسه علمی و آموزشی رزمندگان
نظارت بر محتوا، آماده‌سازی و تولید:	معاونت انتشارات مؤسسه علمی و آموزشی رزمندگان
نوبت چاپ:	اول ۹۱
شمارگان:	۲۰۰۰
شابک:	۹۷۸-۹۶۴-۳۵۵-۹۱۱-۳
قیمت:	۱۰۰۰۰۰ ریال

مرکز پخش (۱): تهران، خیابان انقلاب اسلامی، روبه‌روی سینما بهمن، ابتدای خیابان شهید منیری جاوید، پلاک ۷۸،

فروشگاه رزمندگان تلفن: ۶۶۳۶۸۰۵۸

مرکز پخش (۲): تهران، خیابان انقلاب اسلامی، خیابان بهار جنوبی، پلاک ۴، مؤسسه علمی و آموزشی رزمندگان

تلفن: ۸۸۸۴۵۷۵۲

مرکز پخش (۳): شعب مؤسسه علمی و آموزشی رزمندگان در سراسر کشور

نشانی: تهران، صندوق پستی ۱۳۸-۱۵۶۱۵

سایت اینترنتی: WWW.Razmandegan.org.ir

« کلیه حقوق مادی این اثر برای مؤسسه رزمندگان محفوظ و هر گونه اقتباس، تلفیق و تکثیر بدون ذکر مأخذ و کسب مجوز ممنوع است و پیگرد قانونی دارد. »

بخش اول : مقدمات

- درس ۱: آشنایی با چند اصطلاح ۷
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۱۰
- درس ۲: وزن، اصلی‌ترین عامل موسیقی شعر ۱۵
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۲۰
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای ترکیبی بخش اول ۲۴

بخش دوم : قالب‌های شعر فارسی

- درس ۳: قصیده، غزل ۲۶
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۳۲
- درس ۴: قطعه، ترجیع‌بند، ترکیب‌بند ۳۴
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۳۷
- درس ۵: مسقط، مثنوی ۴۰
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۴۳
- درس ۶: رباعی، دوبیتی، چهارپاره ۴۵
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۴۸
- درس ۷: مستزاد و شعر نیمایی ۵۰
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۵۳
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای ترکیبی بخش دوم ۵۵

بخش سوم : بیان

- درس ۸: تشبیه ۶۱
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۶۴
- درس ۹: تشبیه بلیغ ۶۶
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۶۹
- درس ۱۰: استعاره‌ی مصرحه ۷۴
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۷۸
- درس ۱۱: استعاره‌ی مکنیه، شخصیت بخشی (تشخیص) ۸۳
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۸۷
- درس ۱۲: حقیقت و مجاز ۹۱
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۹۴
- درس ۱۳: علاقه‌های مجاز ۹۷
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۱۰۱
- درس ۱۴: کنایه ۱۰۳
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۱۰۶
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای ترکیبی بخش سوم ۱۱۰

بخش چهارم : بدیع

آرایه‌های لفظی

- درس ۱۵: موسیقی درونی و معنوی شعر، واج‌آرایی، تکرار ۱۲۰
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۱۲۶
- درس ۱۶: سجع و انواع سجع ۱۲۸
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۱۳۲
- درس ۱۷: موازنه و ترصیع، جناس ۱۳۴
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۱۳۹
- درس ۱۸: جناس تام و جناس ناقص ۱۴۱
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۱۴۶
- درس ۱۹: اشتقاق ۱۵۵
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۱۵۷

آرایه‌های معنوی

- درس ۲۰: مراعات نظیر، تلمیح ۱۵۸
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۱۶۲
- درس ۲۱: تضمین، تضاد ۱۶۷
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۱۷۰
- درس ۲۲: تناقض، حسن آمیزی ۱۷۴
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۱۷۷
- درس ۲۳: ایهام و ایهام تناسب ۱۸۵
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۱۸۸
- درس ۲۴: لفّ و نشر، اغراق ۱۹۴
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۱۹۷
- درس ۲۵: حسن تحلیل ۲۰۲
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای تالیفی و کنکور سراسری و آزاد ۲۰۴
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای ترکیبی بخش چهارم ۲۱۵
- سؤال‌های چهارگزینه‌ای پایانی (کلیه بخش‌های کتاب) ۲۲۲

پیشگفتار ناشر

تمدن و فرهنگ بشر حاصل تلاش سخت کوشانی است که با تلاش و عزم استوار خود بر علوم مختلف غنا بخشیده‌اند و باعث تکامل آن شده‌اند. به یقین آینده‌ی موفقیت‌آمیز ایران اسلامی در گرو شکوفایی استعدادهای جوانان عزیز کشور است. در راستای تحقق این هدف، بر آن شدیم تا به یاری خداوند منان و انتخاب بهترین مؤلفان و صاحب‌نظران کتاب‌های درسی و نوآوری در ارائه‌ی هر چه بهتر مطالب علمی، شما را در جهت ارتقای بنیه‌ی علمی یاری رسانیم. بر کسی پوشیده نیست که مؤسسه‌ی علمی رزمندگان با قریب ربع قرن سابقه در زمینه‌ی انتشار کتب کمک‌آموزشی از پیشگامان فعالیت در این عرصه است و این تلاش به پشتوانه‌ی استقبال دانش‌آموزان و تأثیر بسیار مثبت در موفقیت علمی این عزیزان بوده است.

با توجه به تغییرات اساسی در محتوای کنکورهای سراسری و ضرورت فراگیری مفاهیم درسی و نیاز دانش‌آموزان به کسب مهارت‌های لازم جهت موفقیت در کنکور سراسری، ارائه‌ی کتاب‌های «مجموعه‌ی نکات و سؤال‌های طلایی» شامل نکات مهم هر مبحث، سؤال‌های مرور بر مطالب هر فصل، سؤال‌های پر تکرار کنکور در راستای ارتقای سطح علمی دانش‌آموزان اجتناب‌ناپذیر است. امید است این نوع از کتب با عنوان «مجموعه‌ی طلایی» بتواند در خدمت آینده‌سازان ایران اسلامی مؤثر واقع شود.

معاونت علمی رزمندگان

پیشگفتار مؤلف

کتابی که در پیش رو دارید، براساس کتاب آرایه‌های ادبی سال سوم دبیرستان نظام جدید رشته ادبیات و علوم انسانی تهیه شده است. باتوجه به این که عوامل لفظی و معنوی در فهم و احساس لذت از یک متن ادبی دخیل است و تنها با شناخت عمیق و دقیق از ظرایف و اشارات و تلمیحات می‌توان به درک مفهوم و معنی یک متن دست یافت، بر آن شدیم که این کتاب را به شیوه‌ی یک کتاب کمک آموزشی در دسترس دانش‌آموزان عزیز قرار دهیم تا ضمن تفهیم بهتر مطالب، برای موفقیت در آزمون‌های مؤسسات آموزش عالی و دانشگاه نیز مؤثر واقع شود. بر همین اساس، مفاهیم هر درس به‌صورت زیر تنظیم شده است:

- ۱- نکات کلیدی هر فصل
 - ۲- پاسخ به خودآزمایی‌های کتاب درسی
 - ۳- فعالیت‌های تکمیلی شامل: پرسش‌های کوتاه پاسخ، پرسش‌های تشریحی و سؤال‌های چهارگزینه‌ای
 - ۴- پاسخ فعالیت‌های تکمیلی
 - ۵- سؤالات کنکور سراسری و آزاد به همراه پاسخ (ده سال گذشته)
- لازم است دانش‌آموزان عزیز پس از مطالعه کتاب درسی با رعایت نکات زیر، نسبت به مطالعه‌ی این کتاب اقدام نمایند:
- ۱- مطالعه‌ی عمیق کتاب برای برقراری ارتباط بین موضوعات هر بخش.
 - ۲- استفاده از فعالیت‌های تکمیلی همراه با پاسخ آن‌ها برای درک عمیق‌تر مفاهیم کتاب.
 - ۳- بهره‌گیری از سؤال‌های چهارگزینه‌ای برای تجزیه و تحلیل محتوا و آزمایش میزان یادگیری در هر مبحث.
 - ۴- پاسخ به سؤال‌های کنکور سراسری و آزاد برای کسب مهارت در تست‌زنی و بررسی وضعیت خود.
- به یقین رعایت نکات فوق باتوجه به اهداف کلی بیان شده در موفقیت دانش‌آموزان عزیز مؤثر خواهد و چون نیازی به مراجعه به مطالب تکراری نخواهند داشت، از اتلاف وقت آنان جلوگیری خواهد شد.

پیروز و سربلند باشید

گروه مؤلفان