

شفا

ترجمه:

دکتر محمد رضا نجر طباطبائی

(طیب بروجردی)



مشخصات نشر: تهران: مرکز نشر صدا، ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهری: ۱۹۲ ص.

شاک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۵۹-۲۸۱-۳

وضعیت قهر ستنویسی: فیفا

موضوع: شعر فارسی -- قرن ۱۴

پیوندی کنگره: ۱۳۸۹ ش ۹ / ۴۵۸ خ / ۸۱۵۹ PIR

دهیندی دیویہ : ۱۶۲ / اف ۸

شماره کتابشناسی ملی: ۲۲۴۱۳۷۳

خدمات طراحى، چاپ و نشر: مرکز نشر صدا

نوبت چاپ: اول (۱۳۹۰)

شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه

قیمت: ۴۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۵۹-۲۸۱-۳ ISBN: 978-964-359-281-3

شاک: ۳-۲۸۱-۳۵۹-۹۶۴-۹۷۸

«حق چاپ برای پدیدآور محفوظ است.»

مركز النشر
مكتبة

تهران، تقاطع خیابان مطهری و ولیعصر، خیابان منصور، شماره ۲۴

(۱۱۷۱۴۶۵۳ : ۱۵۵۳۴۰۳ - ۱۵۵۳۴۲۹)

سخن ناشر

به گمان بسیاری از ایرانیان دانش ادبیات در هر زبان و از جمله در زبان و ادبیات فارسی، فقط ادیبان حرفه‌ای با داشتن مهارت‌های تخصصی در این زمینه‌ها شعر می‌سرایند و یا نگارش نثر می‌کنند. مرکز نشر صدا تجربه‌ی انتشار بسیاری از متون ادبی شعر را در کار ادیبانی داشته‌است که حرفه اصلی آنان ادبیات نبوده‌است، اما بسیار موفق سروده و یا نوشته‌اند.

در این مجموعه آثار دکتر محمدعلی فخر طرطابی ارائه می‌شود که از نوجوانی شعر سروده‌است و عناوینی مانند وصل به خان و تمنا دل، و نیز ترجمه و تألیف متون بسیاری در زمینه ادبیات کودک و پزشکی دارند که نشان از صمیمیتی و مرکز نشر صدا منتشر کرده‌اند.

این در حالیکه نویسنده در طب سوزنی و درمان اعصاب و اعصاب از ابتکارهای خاصی بهره جسته و کارنامه درخشانی داشته و دارند. با امید به موفقیت روزافزون این نویسنده فرهیخته انتظار می‌رود مجموعه شعر ایشان مقبول علاقمندان باشد و یا حداقل ناشر را شایسته اظهار نظر بدانند.

مرکز نشر صدا

دیباچه

بسم الله آنکه جان را فکرت آموخت

سالهاست می نگارم و می نویسم و می گویم و می گویشم احساس را در قالب کلمات بگنجانم،
نمیدانم خوب می نگارم یا نه، می نویسم یا نه، می گویم یا نه. مخاطب است که عیار کلام می سنجد و
آن را به نقد می کشد.

سالها پیش، آن هنگام که نور برای پیش نبودم، شاید نمی پنداشتم روزی
دست نوشته هایم در معرض نقد قرارگیرد. اما تا کنون این مهم، دفعاتی چند اتفاق
افتاده است — از کتاب های به زیور طبع آراسته شایسته ای ناکتوب —
دوست تر می دارم که عیب هایشان جمله برگویند و عذرشان را — اگر هنری بر آنها
متصور است —

آنچه در این اوراق پیش روی، خواهید خواند تلاشی است برای بیان احساساتی
درونی، عمیق و شاید زیبا — نمیدانم — فقط امید بر آن دارم که تامل شما مخاطب عزیز
را برانگیزاند. از حوصله تان سپاسگزارم.

اردیبهشت ماه ۱۳۹۰

محمد رضا فخر طباطبایی (طیب بروجردی)



۱۱	غزل
۶۳	مثنوی
۸۳	چارپاره
۹۱	چارپاره ترکیب‌بند
۹۷	قطعه
۱۰۳	مستزاد
۱۰۹	نقصین
۱۱۷	ترجیع‌بند
۱۲۵	گوناگون
۱۴۷	رباعی
۱۵۹	دوبیتی
۱۶۷	چارمصرع
۱۷۳	شعر نو

www.ketab.ir