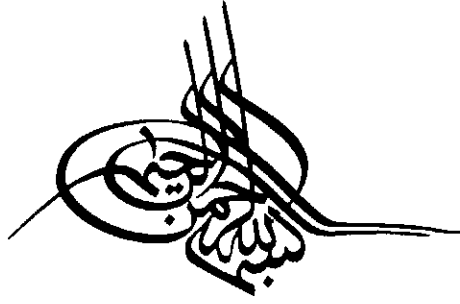




متون نظم

مجموعہ ادبیات

مؤلف: لیلا کردیچہ



M a h a n 0 0 9 1 0 5 5

دکن نرسری

کردبچه / لیلا
متون نظم / لیلا کردبچه
مکتب ماهان: ۱۳۹۱
۳۰۳ ص: جدول، نمودار (آمادگی آزمون دکتری ادبیات)
ISBN: 978-600-6083-86-5

فهرستویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

فارسی - چاپ اول

متون نظم

لیلا کردبچه

ج - عنوان

LB ۲۳۵۳/۵ ۳۶۳۲ ۲۳ ۱۳۹۱

رده بندی کنگره:

۳۷۸/۱۶۶۴

رده بندی دیویی

۲۷۳۶۳۲

کتابخانه ملی ایران



انتشارات مکتب ماهان

- ☐ نام کتاب: متون نظم
- ☐ مولف: لیلا کردبچه
- ☐ برنامه ریزی محتوا: سید علی ونکی
- ☐ نظارت بر تألیف و چاپ: سید علی ونکی
- ☐ مسئول تولید: سمیه ییگی
- ☐ مدیر اجرایی: سید مهیار پویش
- ☐ ناشر: مکتب ماهان
- ☐ نوبت و تاریخ چاپ: جدول / ۱۳۹۱
- ☐ تیراژ: نسخه
- ☐ قیمت: ۲۸۰ / ۰۰۰ ریال
- ☐ شابک: ISBN 978-600-6083-86-5

انتشارات مکتب ماهان: تهران - خیابان قائم مقام فرامانی - نرسیده به عباس آباد - کوچه میرزا حسنی - پلاک ۵

تلفن: ۸۱۰۵۰۴۰

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به موسسه آموزش عالی آزاد ماهان می باشد. و هرگونه اقتباس و کپی برداری از این اثر بدون اخذ مجوز پیگرد قانونی دارد.

در کتاب‌های آمادگی آزمون دوره دکتری رشته زبان و ادبیات فارسی مؤسسه آموزشی ماهان، تلاش بر این است تا مجموعه کامل و جامعی از کلیه دروس دوره کارشناسی و کارشناسی ارشد رشته زبان و ادبیات فارسی فراهم آید، و داوطلبان را تا حد زیادی از مراجعه مستقیم به بسیاری از کتب درسی این دو دوره آموزشی بی‌نیاز کند. از این روی با اطمینان خاطر داوطلبان آزمون دوره دکتری را بشارت می‌دهیم به اینکه این مجموعه کتب، ایشان را تا حد زیادی از بازخوانی دروس دوره کارشناسی و کارشناسی ارشد بی‌نیاز کرده، و داوطلبان می‌توانند در فاصله زمانی صرفه‌جویی شده از این طریق، به مطالعه کتاب‌های دیگری بپردازند که جزو واحدهای رسمی درسی نبوده، اما تسلط بر آنها در تفوق بر دیگر داوطلبان نقشی اساسی دارد.

کتاب‌های آمادگی آزمون دوره دکتری رشته زبان و ادبیات فارسی مؤسسه آموزشی ماهان به گونه‌ای تألیف شده‌اند که هرچه جامعیت حاکم بر مطالب آن مناسب برای آزمون ورود به دوره دکتری است، اما بی‌شک برای داوطلبان آزمون دوره کارشناسی ارشد نیز بسیار مثمر ثمر خواهد بود. داوطلبان آزمون ورودی دوره کارشناسی ارشد نیز می‌توانند با مطالعه بخش‌ها و مباحثی که جزو منابع آزمون دوره کارشناسی ارشد است، نتیجه قابل قبولی بگیرند. به همین منظور، در پایان هر مجلد از این مجموعه، تنها به ذکر سؤالات آزمون‌های دوره دکتری بسنده نشده و تلاش کرده‌ایم نمونه‌هایی نیز از سؤالات آزمون‌های دوره کارشناسی ارشد سال‌های پیش به دست دهیم.

امید است مطالعه کتاب‌های این مجموعه راهگشای موفقیت‌های آتی داوطلبان عزیز بوده، و بتواند سهمی در برداشتن گامی به سوی پیشرفت این عزیزان داشته باشد.

۹	پیشگفتار.....
۱۱	رودکی.....
۱۲	توضیحات.....
۱۵	منوچهری.....
۱۶	توضیحات.....
۱۹	انوری.....
۲۰	توضیحات.....
۴۱	فرخی.....
۴۲	توضیحات.....
۴۵	کسایی.....
۴۶	توضیحات.....
۴۹	حافظ.....
۵۰	توضیحات.....
۷۳	نظامی گنجوی.....
۷۵	لیلی و مجنون.....
۷۶	توضیحات.....
۹۷	هفت پیکر.....
۹۸	توضیحات.....
۱۱۹	مخزن الأسرار.....
۱۲۰	توضیحات.....
۱۲۱	مولوی.....
۱۳۵	غزلیات شمس.....
۱۳۶	توضیحات.....
۱۵۱	مثنوی معنوی.....
۱۵۲	توضیحات.....
۱۶۵	فردوسی.....
۱۶۹	شاهنامه.....
۱۷۰	توضیحات.....
۱۸۳	سعدی.....
۱۸۴	قصاید.....
۱۸۵	توضیحات.....
۱۹۳	غزلیات.....
۱۹۴	توضیحات.....
۱۹۷	بوستان.....
۱۹۸	توضیحات.....

فهرست مطالب

۲۰۷	ناصر خسرو
۲۰۹	قصاید
۲۱۰	توضیحات
۲۱۵	خاقانی
۲۱۶	قصاید
۲۱۷	توضیحات
۲۲۳	سنایی
۲۲۵	حديقة الحقيقة
۲۳۶	توضیحات
۲۴۳	عطار
۲۴۵	منطق الطیر
۲۴۶	توضیحات
۲۵۳	صائب
۲۵۴	توضیحات
۲۵۷	بیدل
۲۵۹	توضیحات
۲۶۱	نمونه سؤالات چهار گزینه‌ای
۲۷۰	پاسخنامه
۲۷۱	نمونه سؤالات تشریحی

بسمکمار

در کتاب متون نظم، از منابع زیر استفاده کرده‌ایم:

- «رودکی»، «گزیده سخن پارسی» رودکی، به کوشش دکتر خلیل خطیب رهبر، انتشارات صفی علیشاه
- نیز «برگزیده اشعار رودکی و منوچهری»، دکتر اسماعیل خاکمی والا، انتشارات اساطیر
- نیز بخشی‌هایی از «سبک خراسانی در شعر فارسی»، جعفر محجوب
- نیز بخشی از «المعجم» شمس قیس رازی
- «منوچهری»، گزیده اشعار منوچهری نامغانی، احمدعلی امامی افشار، انتشارات بنیاد
- نیز «برگزیده اشعار رودکی و منوچهری»، دکتر اسماعیل خاکمی والا، انتشارات اساطیر
- نیز بخشی‌هایی از «سبک خراسانی در شعر فارسی»، جعفر محجوب
- «انوری»، «شرح لغات و مشکلات دیوان انوری»، سید جعفر شهیدی، انتشارات علمی فرهنگی
- نیز «مفلس کیمیا فروش»، دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی
- «فرخی»، «پرنیان هفت رنگ»، دکتر نصرالله امامی، انتشارات جامی
- «کسایی»، «کسای مروزی»، دکتر محمد امین ریاحی، انتشارات علمی فرهنگی
- «حافظ»، «حافظنامه»، بهاء الدین خرمشاهی، دو جلد، انتشارات علمی فرهنگی
- نیز «صدای سخن عشق»، دکتر حسن انوری، انتشارات سخن
- «نظامی»، «لیلی و مجنون»، حسن وحید دستگردی، نشر قطره
- نیز «هفت پیکر»، حسن وحید دستگردی، نشر قطره
- نیز «مخزن الأسرار»، حسن وحید دستگردی، نشر قطره
- «مولوی»، «شرح مثنوی»، «کریم زمانی»، جلد دوم و سوم، انتشارات اطلاعات
- نیز «گزیده غزلیات شمس»، «دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی»، شرکت سپاهی کتاب‌های جیبی
- «فردوسی»، «شاهنامه»، دکتر عزیزالله جوینی، جلد اول و دوم و سوم، انتشارات دانشگاه تهران
- نیز «رزم‌نامه رستم و اسفندیار»، جعفر شعار و حسن انوری، نشر قطره
- نیز «غننامه رستم و سهراب»، جعفر شعار و حسن انوری، نشر قطره
- «سعدی»، «بوستان»، غلامحسین یوسفی، انتشارات خوارزمی
- نیز «گزیده قصاید سعدی»، جعفر شعار و حسن انوری، نشر قطره
- نیز «کلیات سعدی»، محمدعلی فروغی، انتشارات زوآر



«ناصر خسرو»، سی قصیده ناصر خسرو، دکتر محمد غلامرضایی، انتشارات جامی
«خاقانی»، «رخسار صبح»، میر جلال الدین کزازی، نشر مرکز
نیز «ارمغان صبح»، دکتر نصرالله امامی، انتشارات جامی
«سنایی»، «تازیانه‌های سلوک»، دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی، نشر آگه
«عطار»، «منطق الطیر»، سید صادق گوهرین، انتشارات علمی فرهنگی
نیز «دیدار با سیمرغ»، دکتر تقی پورنامداریان، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
«صائب»، «دویست و یک غزل صائب»، دکتر امیر بانو کریمی، انتشارات زوآر
نیز «بیگانه مثل معنی»، دکتر محمدحسین محمدی، نشر میترا
«بیدل»، «شاعر آینه‌ها»، دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی، نشر آگه

www.ketab.ir