



History of Darius the Great

دارپوش کبیر

نویسنده: جاکوب ابات

مترجم: سمیه موحی فر

ابات، جاکوب

نویسنده: جاکوب ابات / مترجم: سمیه موحدی فرد / قم: پارسا پژوهش، ۱۳۹۰

۱۹۲ ص

ISBN: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۴۱۴-۹-۴ ۳۸۰۰۰۰ ریال:

History of Darius the Great: عنوان اصلی:

۱. داریوش هخامنشی شاه ایران، ۵۲۲ ق.م-داستان. ۲. ایران-تاریخ-هخامنشیان. ۵۲۲-

۲۸۶ ق.م-داستان

الف: جاکوب ابات، مترجم: س. موحدی فرد ج عنوان

۹۵۵/۱۰۵

DSR ۲۳۵ / الف ۹ کی



داریوش کبیر

عنوان:

جاکوب ابات

نویسنده:

سمیه موحدی فرد

مترجم:

پارسا پژوهش

ناشر:

سرچشمه پاکان

ناشر همکار:

اول / ۱۳۹۰

نوبت چاپ:

یاسین

چاپ:

۵۰۰۰ نسخه

تیراژ:

۳۸۰۰ تومان

قیمت:

کلیه حقوق این اثر متعلق به انتشارات چاف و ملینا می باشد.

مرکز بخش

خ ارژم، پاساژ قدس، پلاک ۱۶۹

تلفن: ۷۷۴۷۳۹۶ - تلفکس: ۷۸۳۱۰۴۱

فهرست مطالب:

۷.....	تاریخ داریوش کبیر
۹.....	مقدمه
۱۱.....	فصل ۱: کمبوجیه
۱۳.....	کمبوجیه
۲۷.....	فصل ۲: پایان کار کمبوجیه
۲۹.....	پایان کار کمبوجیه
۴۱.....	فصل ۳: بردیای مغ
۴۳.....	بردیای مغ
۵۵.....	فصل ۴: جلوس داریوش
۵۷.....	جلوس داریوش
۶۷.....	فصل ۵: ولایات
۶۹.....	ولایات
۸۱.....	فصل ۶: تجسس یونان
۸۳.....	تجسس یونان

فصل ۷: شورش بابل.....	۹۵
شورش بابل.....	۹۷
فصل ۸: یورش به سکاها.....	۱۰۹
یورش به سکاها.....	۱۱۱
فصل ۹: عقب نشینی از سرزمین سکاها.....	۱۲۳
عقب نشینی از سرزمین سکاها.....	۱۲۵
فصل ۱۰: ماجرای هیستیه.....	۱۳۷
ماجرای هیستیه.....	۱۳۹
فصل ۱۱: حمله به یونان و نبرد ماراتن.....	۱۵۱
حمله به یونان و نبرد ماراتن.....	۱۵۳
فصل ۱۲: مرگ داریوش.....	۱۶۹
مرگ داریوش.....	۱۷۱
وصیت نامه داریوش هخامنشی.....	۱۸۵
جدول پادشاهان هخامنشی.....	۱۸۹

تاریخ داریوش کبیر

جاکوب ابات:

وقایع مهم تاریخ زندگی داریوش که در واقع به واسطه آنها شهرت یافت و نام و زندگی‌اش در میان جهانیان پراوازه گشت، کوششی بود که وی در نهایت عظمت برای یورش و فتح یونان به کار بست. او پیش از آغاز عملیات، گروهی را برای بررسی و کسب اطلاعات مقدماتی به آن سرزمین روانه کرد. این گروه تجسس در راه پیشروی، با ماجراهای شگفت انگیز فراوانی مواجه شد و تاریخ این رویدادها، موضوع این فصل را شکل می‌دهند.

گزیده‌ای از فصل «تجسس یونان»

در این کتاب نویسنده بر آن است که توصیف شخصیت‌ها و رویدادهایی که موضوع این مجموعه را شکل داده‌اند، اعمال خشونت آمیز و نادرست و همچنین جاه طلبی، استبداد یا جنایت‌های بی رحمانه قهرمان‌ها و فاتحان را که موجب سوء ظن دیگران نسبت به آن‌ها می‌شود، بزرگ نمایی نکند. در واقع نیکوتر آن است که سانسور مطالب را که اغلب موجب می‌شود افرادی که شرایط را تجربه نکرده‌اند به اتهام خطاها و گناه‌های دیگران دست بزنند، کاهش داد. به علاوه اعلان یا سرزنش خطاها، تأثیر اندکی بر هوشیاری ضمیر خودآگاه خواننده خواهد داشت. بدین ترتیب ما در کتاب مقدس نیز به ندرت با چنین روایاتی مواجه می‌شویم. حکایت بی‌مسئولیتی و تمورش ابراهیم بی‌عفتی و قتل داود، استبداد هرود و تمامی حکایت‌های مربوط به جرم در بستری از آرامش، سادگی، بی‌طرفی و گذشت بیان شده‌اند به طوری که آن‌ها را به گناه کاری متهم کرده، اما مورد غضب و قضاوت متعصبانه خود قرار نمی‌دهیم.

نویسنده این اثر نیز در تأسی از کتاب مقدس، تمامی
کوشش خود را برای تحقق این هدف به کار گرفته است.