

www.ketab.ir

دعای

www.ketab.ir

عنوان قراردادی	:	دعای کمیل - فارسی - عربی
عنوان و نام پدیدآور	:	دعای کمیل - خوشنویس - نسخ - محمدعلی قربانی
مشخصات نشر	:	تهران: نیک تصویر، ۱۳۸۸.
مشخصات ظاهری	:	۵۸ ص، ۱۶×۱۲، س ۲۰
شابک	:	۹۷۸۹۶۴۹۶۷۳۲۶۴
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
یادداشت	:	فارسی - عربی
موضوع	:	دعای کمیل
شناسه افزوده	:	پنجه چی، حبیب الله، ۱۳۵۰، مدیر هنری
شناسه افزوده	:	قربانی، محمدعلی، ۱۳۵۱، خوشنویس
شناسه افزوده	:	وحیدی، نسترن، ۱۳۴۷، ویراستار
رده بندی کنگره	:	ز ۱۳۸۸ ۴۱/۵۰۴۹ BP۲۶۹
رده بندی دیویی	:	۲۹۷/۷۷۴
شماره کتابشناسی ملی	:	۱۹۴۴۹۰۳



کارگاه لوح و نقش

دعای تکبیل	با ترجمه فارسی
ناشر	نیک تصویر
مدیر هنری	حبیب الله پنبه چی
خوشنویسی	استاد محمد علی قربانی
ویرایش و تصحیح	نسترن حیدری
حروفچینی ترجمه	تهمنس پرومند
ناظر فنی چاپ	سید علی حسینی
خط و طرح	امیر پنبه چی
نشانها و عناصر بصری	
لینوگرافی	نقره آبی
چاپ و صحافی	سازمان چاپ و نشریات
چاپ اول	مهرماه ۱۳۸۸

قیمت: ۱۵۰۰ تومان

تمام حقوق چاپ و نشر این مجموعه متعلق به آقای حبیب الله پنبه چی می باشد و هرگونه بهره برداری از آن اکیداً ممنوع است.

نشر

۰۲۱۲۲۵۵۵۴۰۰ و ۰۹۱۲۶۰۲۰۴۰۶

بخش

۰۲۱۲۲۹۲۵۲۸۷ و ۰۹۱۹۵۳۱۲۳۱۲

آداب دعا

در کتب ادعیه و روایات به تفصیل در این باره سخن رفته است که ذیلاً
مجملی از این تفصیل آمده است:

۱- دعا باید غالباً در اوقاتی صورت گیرد که حضور قلب و مراقبه بیشتر
باشد مانند سحرگاهان، شبانگاهان، ماه رمضان، شب قدر، روز عرفة،
زمان باریدن باران و...

۲- در دعا باید قلب، حاضر باشد و تنها زبان تکرار می‌پوشد. حق
تعالی فرموده است: "خدا را خالصانه بخوانید" و امر مؤمنان، علی علیه السلام
فرمود: "خدا دعای قلب غافل را قبول نکند."

۳- در آغاز و انجام هر دعا باید بر سرور کائنات، محمد مصطفی صلی الله علیه و آله
درود فرستاد. زیرا از معصوم صلی الله علیه و آله مروی است که چون از حق تعالی
حاجتی خواهی در آغاز و انجام آن، صلوات فرست که بی گمان صلوات،
در درگاه حق، مقبول افتد و حضرت کریم روا ندارد که از دعایی، آغاز و
انجام آن را پذیرد و میانه ی آن را مردود شمرد.

۴- دعا باید با الحاح و اصرار همراه باشد تا این الحاح در دل، تأثیر نهد و مفاهیم و مضامین عالیّه بر حاق درون، تلقین شود زیرا دل بر حسب عادت از راه تکرار لفظ بهتر متنبه می شود.

۵- دعا نباید تنها به قصد برآورده شدن حاجات خوانده شود. زیرا نفس دعا، خود موجب تعالی و ارتقای روح و اتصال به هستی لایتناهی است. به قول آن عارف: "اگر از دعا محروم مانم بر من دشوارتر است از آنکه خواسته ام به اجابت نرسد."

۶- اعتداف به گناه پیش از درخواست کردن در دعا؛ زیرا گفته اند که خدا در نزد کسی که گناهان است.

۷- دعا کننده باید که حلال خور باشد و اندرون از طعام حرام عاری سازد.

۸- دعا کننده باید رضا به قضا دهد چه گوارا و چه ناگوار.

۹- دعا کننده نباید چیزی از خدا خواهد که حرام و ناروا باشد و یا موجب بی حیایی و شوخ چشمی او شود.

۱۰- دعا باید با تأمل و تأنی صورت گیرد و به خطاب و تعجیل نیامیزد.