

نوم خدا

که آفری خدا نر زمین ایهمه زیر پا پیا نر
پیا نری که هی اپوشه پوغا زمینه جمنه تا ورسته وا پا
همو خدا که نره دایه پونس نره نه سی رک آسمونس

مقدمه شعر بختیاری

ترنه طلا

غلامعلی آسترکی

آسترکی، غلامعلی
ترنه طلا: مجموعه شعر بختیاری / غلامعلی آسترکی. - قم:
منشور وحی، ۱۳۹۰.
۱۱۲ ص.

ISBN ۹۷۸-۶۰۰-۵۷۹۷-۱۳-۸ : ۲۲۰۰ ریال

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.

۱. شعر بختیاری - قرن ۱۴. الف. عنوان.

PIR ۳۲۸۴ / ب ۴۰۲۵

۸۶۹/۳۱

ت ۵۲۹

۱۳۹۰

شناختنامه کتاب

نام کتاب..... ترنه طلا (شعر بختیاری)
شاعر..... غلامعلی آسترکی
حروفچینی و صفحه آرایی..... تألیف و نگارش: آسترکی - الیگودرز
ناشر..... منشور وحی
شمارگان..... ۳۰۰۰ جلد
چاپ..... یاران
نوبت چاپ..... اول پاییز ۱۳۹۰
طراح جلد..... حمید نعمت اللهی
قیمت..... ۲۲۰۰ تومان

مراکز پخش:

۰۲۵۱ - ۲۹۲۹۸۴۴

۱- قم کتاب گستر جوان

۰۹۱۲۲۰۸۵۷۷۸

۲- الیگودرز

فهرست

۸.....	مقدمه :
.....	غزل بختیاری
۱۲.....	ویرم واته
۱۴.....	ترنه طلا
۱۶.....	شولارقری
۱۸.....	گره بیغاله
.....	تیخ هوار (به ساحت مقدس ولیعصر (عج))
۲۲.....	خو پلا
۲۴.....	حسرت دیدار
۲۶.....	دالو
۲۸.....	لرپیا (به استاد عبدالعلی خسروی)

ستینم ۳۰

داد و بیداد ۳۲

هفبند (به استاد علی حافظی) ۳۵

مند ۳۷

نفسم ۳۹

هیجار ۴۱

کر بختیاری ۴۳

سنگ ماه ۴۵

بند تیات ۴۷

تیتلک ۴۹

عاقوت ۵۱

زمونه ۵۳

مثنوی بختیاری

نوم خدا ۵۶

- ۶۰.....^۱ صدا ایل به استاد مسعود بختیاری
- ۶۲..... تی بره.....
- ۶۷..... روزگار.....
- ۷۱..... گنبد زرد..... (به ساحت مقدس امام رضا (ع))
- ۷۳..... دنگ و فنگ..... (به جاس)
- ۷۸..... گلایه.....
- ۸۱..... کر کعبه..... (به ساحت مقدس سرت عالی)
- ۸۳..... روز تنگ.....
- ۸۹..... هیزشت گرگ.....
- ۹۲..... اصل و نسب.....
- ۹۵..... محتاجتوم.....
- ۹۶..... رباعی، دوبیتی.....
- ۹۸..... چی شمع.....
- ۹۸..... پروانه.....

شیر پیا ۹۹

ایلوم ۹۹

تمدار غم ۱۰۰

بیکس ۱۰۰

همتین ۱۰۱

آرمون ۱۰۱

تیه کال ۱۰۲

اسیر تم ۱۰۲

اشکستم ۱۰۳

گریوه ۱۰۳

سپید

دهدر ۱۰۵

دی بیو ۱۰۶

دایه ۱۰۷

حرف آخر..... ۱۰۸

خدا..... ۱۰۹

افتو سوارون..... ۱۱۰

لجک..... ۱۱۱

مهداره..... ۱۱۲

www.ketab.ir

مقدمه:

بیاکه از ایل وایلیاتی بودن گریزان نشویم وگریزان نباشیم،
 ایل، خاستگاه امنیت و آرامش است. آرامشی خاص، که حتی
 آغوش مادر هم، انسان را به چنین آرامشی دعوت نمیکند.
 ایلیاتی بودن مایه‌ی فخر و مباحات آدمیان بوده و هست.
 ایل داشتن، یعنی ریشه و اصل و نسب داشتن و در ایل بودن
 یعنی به تنه‌ی درخت نسب رسیدن، و ای کاش هرگز جدا
 نشویم.

در ایل همه و همه مهربانند و همه چیز اصیل و نجیب است
 ایلیاتیان ریشه در سنگ دارند و سر در پاکی آسمان، ایل
 آغوش جمعی فامیل است که در تنگنای زندگی ایلیاتی را به
 گرمی می فشارد، و تکیه گاه روزهای سخت.

من از ایل عشقم، ایل آفتاب و ماه، سنگ و چشمه، ایلی که
 پاکی و صداقتش کارون را می ماند و دلیری و شهامتش زبانزد

است ایلی که پایداری واستواریش، زرد کوه را به ستوه آورده
ونام بلندش از آفتاب درخشنده تر است.

من بختیاری ام، از ایل مهربانی و سخاوت، ریشه ام در
سنگهای اشترانکوه و زردکوه. پدر من زاگرس و مادرم ایران
است

بر خود میبالم بختیاری بدنی آمده ام، ایلمان سرشار از
نعمتهای پاک خداوندیست به ایلم ما از دیگران متمایز میکند
. نام این مجموعه شعر یکی از کوچکترین داشته های ایلم
است که درمقابل نداشته های امروزیان بس بزرگ و قابل
احترام است. "ترنه"، محافظ و حریم صورت زنان بختیاری
موهایی که با نظم و نشم خاص از میان سر به صورت فرق، باز
شده و در زیر لچک نمادی زیبا و دورانی را در بناگوش زنان
بختیاری و تا زیر چانه که دوباره زیر بند لچک مهار شوند و
حریم صورت زنان ایلم را نشان میدهد. "ترنه طلا"

ترکیببست از دو کلمه ترنه و طلا بمعنای ترنه هایی که چون
طلا گران و ذیقیمتند.

"ترنه طلا" را تقدیم میکنم به همه زنان و دختران ایل
بختیاری و بطور خاص تقدیم میکنم به مادرم که تار تار ترنه
های سیاهش را یکی یکی برایم سپید کرد.

خوشحال میشوم اگر نظرات، انتقادات، اشکالات و ایرادات
مجموعه ی شعر حاضر را شماره ی ۲۲۲۷۷۳۴ - ۰۶۶۴ و یا ایمیل
glamaliastereki.shacer@gmail.com در میان بگذارید.

غلامعلی آسترکی

پایتز ۱۳۹۰