

واژه نامه تخصصی مرامی شهری و معماری

سید یوسف امدی

سرنامه	: احمدی، یوسف، ۱۳۵۸-
عنوان و نام پدیدآور	: واژه‌نامه تخصصی طراحی شهری و معماری / سید یوسف احمدی.
مشخصات نشر	: اصفهان: انتشارات مؤسسه علمی دانش پژوهان برین، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری	: ۲۱۶ ص: مصور، جدول، نمودار.
شابک	: ۷۵۰۰۰ ریال: ۳-۴۷-۵۶۷۲-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
زبان	: واژه‌نامه.
موضوع	: شهرسازی -- واژه‌نامه‌ها -- انگلیسی
موضوع	: معماری -- واژه‌نامه‌ها -- انگلیسی
موضوع	: زبان انگلیسی -- واژه‌نامه‌ها -- فارسی
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۰ ۲ الف/۵/۹۰۱ NA
رده‌بندی دیوید	: ۷۱۱/۴۰۳
شماره کتابخانه ملی	: ۲۶۸۹۱۸۳



عنوان: واژه‌نامه تخصصی طراحی شهری و معماری

نگارش: سید یوسف احمدی

ناشر: انتشارات مؤسسه علمی دانش پژوهان برین

نوبت چاپ: اول - بهار ۱۳۹۱

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

مدیر تولید: ماندانا مرادی

صفحه‌آرایی: مرصیه عبادی‌نیک

لیتوگرافی: طلوع

چاپ: حافظ

صحافی: نصف‌جهان

قطع، شمارش صفحات: خشتی، ۲۱۶ صفحه

بها: ۷۵۰۰۰ ریال

ISBN : 978-600-5672-47-3

شابک: ۳-۴۷-۵۶۷۲-۶۰۰-۹۷۸

آدرس: اصفهان، صندوق پستی: ۸۱۴۶۵-۸۹۴

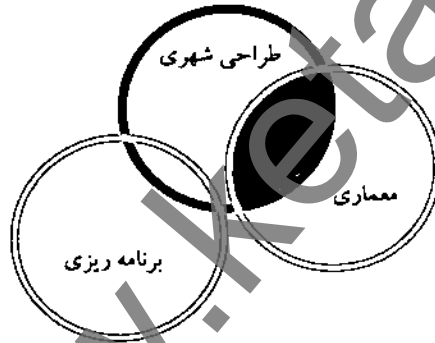
تلفن: ۰۳۱۱-۶۶۳۸۰۲۱ همراهِ: ۰۹۱۳۳۰۰۲۸۷۴

«حق چاپ برای ناشر محفوظ است»

پیشگفتار

طراحی شهری به عنوان علمی نوپا در جهان و تازه متولد شده در ایران، به دنبال جایگاه و نقش خود سرگردان است. مرز انفصال این رشته با معماری مشخص نیست ولی آنچه روشن است، ارتباط تنگاتنگ این دو با یکدیگر است. وظیفه طراحی شهری هیچگاه عناصر شهر از عناصر ریز گرفته (ساختمانها) تا درشت (فضاهای شهری) نبوده و نیست. طراحی شهری بیشتر با مشخصه های کیفی فضا و انسانمداری آن، در ارتباط است. از آنجا که ابعاد مختلفی چون کالبدی، فرهنگی و اجتماعی در این مشخصه ها نقش دارند و معماران و برنامه ریزان هر یک به نوعی در آن دخیلند، باید بتواند به زبان معماران و برنامه ریزان سخن گوید.

امروزه، دریافت علوم تخصصی، نیازمند فهم صحیح واژگان تخصصی آن علم است. از آنجا که طراحی شهری با معماری و برنامه ریزی عجین شده، بدیهی است که واژگان این رشته نیز اشتراکاتی به آن دو خواهد داشت. فصل مشترک طراحی شهری با معماری، قوی تر و عمیق تر از برنامه ریزی است و به همین علت اشتراک واژه ها در این دو رشته بیشتر خواهد بود.



در این مجموعه، ما به دنبال ارائه معادل فارسی واژه نیستیم، و از آنجا که شناخت واژه از راه تجسم و تشریح آن بسیار مؤثرتر است، تلاش کردیم تا با ارائه تصاویر و تعاریف کامل، فهم و تجسم واژه را آسان تر سازیم. این روش در یادگیری و ثبت واژه در ذهن بسیار مؤثر، اثبات شده است.

امید است این مجموعه، محققین، دانشجویان طراحی شهری و معماری و همچنین استادان این دو را با تئوریها و اصول کلی مشترک میان این دو رشته آشنا کند و تنها جهت ترجمان متون مورد استفاده قرار نگیرد.

در پایان وظیفه خود می دانم از زحمات سرکار خانم پریناز مختاری به جهت تهیه اسکیس ها و همچنین از آقای مهندس محسن جوادیان مدیر انتشارات موسسه علمی دانش پژوهان برین، آقای دکتر حمیدرضا قربانی در بخش ویراستاری، خانم ماندانا مرادی در بخش نظارت و هماهنگی و خانم مرضیه عبادی نیک در بخش حروف چینی و صفحه آرایی به خاطر محبت های وصف ناپذیرشان در ارائه این کار سپاسگزاری گردد.

سید یوسف احمدی

فهرست مطالب

۱۴۵	O
۱۴۷	P
۱۵۹	Q
۱۶۱	R
۱۶۹	S
۱۸۵	T
۱۹۱	U
۱۹۵	V
۱۹۹	W
۲۰۳	X
۲۰۵	Y
۲۰۷	Z

۱	A
۱۳	B
۳۱	C
۵۹	D
۷۳	E
۸۱	F
۱۰۳	G
۱۱۷	H
۱۱۵	I
۱۲۱	J
۱۲۳	K
۱۲۵	L
۱۳۱	M
۱۳۷	N