

در باران بخوان

خاطرات رزمندگان سرافراز گیلانی
(از سری خاطرات رسیده به اولین
جشنواره استانی خاطره‌نگاری دفاع
مقدس استان گیلان - جلد اول)

نگارش:

رحمت حق‌پور



استاد آرتور

سرشناسه : حقی پور، رحمت، ۱۳۴۰.
عنوان و پدیدآور : در باران بخوان / رحمت حقی پور. خاطرات
آزادگان گیلانی (برای) اداره کل حفظ آثار و ارزش های
دفاع مقدس گیلان.
مشخصات نشر : رشت: حرف نو، ۱۳۹۰
مشخصات ظاهری : ۹۲ ص.
شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۱۲۰۷۱۸
موضوع : داستان های فارسی -- قرن ۱۴
موضوع : جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۰ (داستان
رده بندی کنگره : ۱۳۹۰ ۹د۴ ق / PIR۸۰۲۲
رده بندی دیویی : ۸۴۳/۶۲
شماره کتابخانه ملی: ۲۵۷۶۲۱۴



با حمایت اداره کل حفظ آثار
و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان گیلان



انتشارات حرف‌نو

انتشارات حرف‌نو، رشت، خ آزادگان، جنب دبیرستان بهشتی (خ صفایی)

خ حاتم، شماره ۴۹ تلفن ۳۲۴۴۷۳۲ - ۳۲۴۴۷۳۲

در باران بخوان

رحمت حق‌پور

حروفچینی و صفحه‌آرایی حرف‌نو

چاپ نخست ۱۳۹۰ شمارگان ۲۰۰۰ نسخه

خدمات چاپ طیف‌نگار

تمامی حقوق نشر کتاب تا دو نوبت چاپ برای

اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس گیلان محفوظ است.

قیمت ۳۰۰۰ تومان

فہرست

۷۰.....	بہ جای مقدمہ
۱۱.....	بہ خاطر یک قطرہ آب
	سہراب باقری
۱۵.....	سفر فرشتگان
	قاسم بیرونیہ / محمد عصمتی
	فرامرز رحیمیان / ہوشنگ درویشی
۲۵.....	دریاورد
	محمد علی حق شن
۲۹.....	تپہ شہداد
	شہید احمد علی خیری
۴۱.....	میراث
	حشمت رضایی
۴۵.....	در مسلخ عاشقان
	ہادی رضائی
۵۳.....	سردار زخمی
	محمد حافظ رنجبر
۵۵.....	آہستہ با آسمان
	قاسم شافعی
۵۹.....	ہورالعظیم
	ناصر علی پور
۶۵.....	ناگہان، توفان
	رمضان الہ قلی پور

کاروان ۶۹

سرھنگ پاسدار، محسن محرابی

شہر و شرنک ۷۱

اسحاق محمدزادہ

تخریبچی ہا ۷۵

حجہ نراقی

در باران بیوان ۷۹

اسماعیل بکتابی

www.ketaboo.ir

به جای مقدمه

اولین جشنواره‌ی خاطره‌نگاری دفاع مقدس که در راستای تأکیدات امام خامنه‌ای (مدظله‌العالی) مبنی بر راه‌اندازی نهضت خاطره‌نگاری دفاع مقدس، در سال ۸۹ همزمان به صورت پروژه‌ای سراسری به همت بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس در کشور کلید خورد، در واقع غبارروبی بخش مغفول و مظلوم ادبیات دفاع مقدس بود. ادبیاتی که هم در دانشگاه‌ها و مراکز علمی و هم در میان توده‌ی مردم دارد به سختی نفس می‌کشد. و اگر همین نفس‌های مصنوعی هر از چند گاه بعضی نهادهای موظف نباشد معلوم نیست در آلودگی هوای سیاسی و فرهنگی جامعه و کژاندیشی دشمنان معلوم المواضع و دوستان غافل چقدر دیگر دوام بیاورد.

ادبیات جنگ مثل بچه‌های جنگ دردمند است. انگار کسی حرفش را نمی‌فهمد. ادبیات جنگ خاکریز ندارد. بچه‌های این خط هر جا را که فتح کردند بعضی‌ها اجازه ندادند خاکریز بزنند. چون می‌دانستند، پس از آن هیچگاه نخواهند توانست به این سوی خاکریز نفوذ کنند. نخواستند پرچم فتح دست بچه‌های ادبیات جنگ باشد! بگذریم...

جشنواره‌ی اول دی ماه ۸۹ در گیلان به برگ و برنشت. بهانه‌ای بود تا از آنها که دل در گروی فرهنگ جهاد و ایثار دارند یادی و تقدیری شود و فرصت خوبی تا خاطرات رسیده، بازخوانی و بازنویسی و در قالب سه کتاب مجرا به علاقه‌مندان تقدیم شوند.

کتاب اول، کتاب برگزیدگان است که قلم لطیف رحمت حقی‌پور آنها را به سامان نگارش رسانده و بر آن نام «در باران بخوان» گذارده است.

کتاب دوم «زبان مادری صبر» است یعنی زبان مادری اسارت. صبر یعنی زبان مادری آزادگان سرافراز دفاع مقدس.

کتاب سوم «نامه‌های پست نشده» و آن هم خاطرات آزادگان عزیز است که همراه با خاطرات کتاب دوم به همت بنیاد شهید و امور ایثارگران گیلان جمع‌آوری و در اختیار دبیرخانه‌ی جشنواره قرار داده شده است. اما از آنجا که این خاطرات تماماً خود نوشت بوده‌اند آنها را در اختیار سه تن از بچه‌های جوان که ذوق نویسندگی و قریب‌بینی هنری‌شان اعتماد ما را جلب کرده است قرار دادیم تا آنها را با قلم واحد به رشته‌ی تحریر درآورند. ممکن است در این کتاب‌ها حاشیه‌هایی از جنس تخیل و عاطفه بر متن افزوده شده باشد که رنگ

و بوی ادبی گرفته‌اند اما اصل خاطره مطلقاً مخدوش نشده است. کتاب اول (کتاب برگزیدگان) هم همین توضیح را دارد. قلم‌هایی که این بخش از خاطرات را در اختیار ما قرار داده بودند، بعضاً خیلی خوب و جذاب بودند. به خاطر همین به کتاب برگزیدگان می‌شناسیمش. حتی سه خاطره از همین کتاب به خاطر نگارش خوب رتبه‌های اول تا سوم را کسب کرده‌اند. اما برای آنکه همه‌ی خاطرات از یک قلم واحد بهره‌مند شوند و مخاطب در حین خواندن کتاب دچار فراز و فرودهای نگارشی نشود به تحریر مجدد درآمده‌اند. باشد آنچه را که خواستیم و آنچه را که سبب شدیم در پرتو رضای حضرت حق به بار بسایند.

اسماعیل محمدپور

مدیر ادبیات

اداره کل حفظ آثار و نشر

ارزش‌های دفاع مقدس استان گیلان