

به نام خداوند جان و خرد

قنیه کران غرب

یاجوج و ماجوج، عالم مردمانی نوین، دزدان تردست

تألیف:

دکتر میرابوطالب کاظمی

(نویسنده‌ی کتاب کھستان اندیشه و ادب)

سرشناسه	کاظمی، میرابوطالب، ۱۳۲۵ -
عنوان و نام پدیدآور	فتنه گران غرب - یاجوج و ماجوج نماها، نمرودهای نوین، دزدان تر دست
مشخصات نشر	تألیف: میرابوطالب کاظمی
مشخصات ظاهری	تهران، کوهسار، ۱۳۹۰.
شابک	۱۶ص
وضعیت فهرست نویسی	۴-۶۷-۷۶۵۲-۹۶۴-۹۷۸
موضوع	فیبا
رده بندی کنگره	فتنه و فتنه انگیزی - - ایران
رده بندی دیویی	۱۳۹۰: ۲ ف ۱۶۵۸ DSR
شماره کتابشناسی ملی	۹۵۵/۰۸۴۴۵۲
	۲۶۳۶۶۰۰



انتشارات کوهسار

فتنه گران غرب - یاجوج و ماجوج نماها، نمرودهای نوین، دزدان تر دست

• تألیف: دکتر میرابوطالب کاظمی

• ناشر: انتشارات کوهسار

• تایپ و صفحه آرایی: زهرا حسن زاده

• نوبت چاپ: اول، تهران، ۱۳۹۱

• لیستوگرافی: نگین

• تیراژ: ۵۰۰ نسخه

• قیمت: ۹۰۰۰ ریال

• چاپ و صحافی: دیجیتال نگین

۹۷۸-۹۶۴-۷۶۵۲-۶۷-۴

۹۷۸-۹۶۴-۷۶۵۲-۶۷-۴

• شابک:

کلیه حقوق چاپ و نشر برای مولف محفوظ است.

مرکز پخش: تهران - خیابان انقلاب - خیابان روانمهر - بین خیابان ۱۲ فروزین

و خیابان فخررازی، پلاک ۱۰۸

تلفن: ۶۶۴۶۵۴۲۶ - ۶۶۴۱۷۴۲۵ - فاکس: ۶۶۹۵۶۰۶۹

سایت الکترونیکی: www.kouhsarpub.com

ایمیل: info@kouhsarpub.com

فهرست

صفحه	عنوان
۴	پیشگفتار.....
۵	یاجوج و ماجوج نماها.....
۱۰	نمرودهای نوین.....
۱۲	دزدان تردست.....

پیشگفتار

در این جزوه سه نکته را بیان کرده‌ام:

۱- چگونه ممکن شد که مردمان مشرق زمین با سابقه‌ی بهره‌مندی چند هزارساله فریب رهبران انگلیس‌ها و دیگر «غربی‌ها» را خوردند و این‌ها با استفاده از علم و دانش و دیگر سرمایه‌های مشرق زمینی از چند قرن به این سو بر قسمت بزرگی از جهان چیره گشتند؟

۲- درهم ریختن دو ساختمان بلندمنزله شهر نیویورک در سال ۲۰۰۱م را با شباهتی که با فرو ریختن مناره‌های نم‌رود دارد نشانه‌ی پایان زورگویی «غربی‌ها» پنداشته‌ام.

۳- زیر پا کردن ارزشهای انسانی دیگر مردمان و دزدیدن آثار فرهنگی و باستانی مشرق زمین توسط «رژیم‌های غرب» را نشانه خودکم‌بینی‌ها شناسایی کرده‌ام.