



مرجم کاغذ

کتابی برای امتحان موفق!



ادبیات فارسی سوم دبیرستان

جلد اول از نیم دروس عمومی (ریاضی - تجربی)

مسئول محتوای علمی: ابازر احمدی برگو

بسیار آورنده میز کیا شامیری



اولین خدمات پس از فروش کتاب

۲ (دو صفحه) معدل نمره را افزایش میدهد

۰۲۱ ۶۶۱۳۳۴۲

www.kaga.ir

سرشناسه: شاهی، میرکیا، ۱۳۵۰

عنوان و نام پدید آور: نکته های امتحانات ادبیات فارسی سوم دبیرستان / پدیدآورنده: امان احمدی پرگو

مشخصات نشر: تهران، مؤسسه فرهنگی انتشاراتی مرجع کنگور: کانون گسترش علوم، ۱۳۹۰

مشخصات ظاهری: ۱۲۰ ص

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۹۳۱-۴۴-۳

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: ادبیات فارسی - راهنمای آموزشی (متوسطه)

موضوع: ادبیات فارسی - آزمون ها و تمرین ها (متوسطه)

رده بندی کنگره: ۱۳۹۰ ن ۲۶ ش PIR3331

رده بندی دیویی: ۸۰۷۶ / ۸

شماره کتابشناسی ملی: ۲۵۵۷۸۲۶



مرجع کنگور

ناشر: مرجع کنگور

ناشر همکار: کانون گسترش علوم

مدیر مسئول: منصوره حاجی قاسم شربتدار

پروژه ی کتاب های: نکته طلایی

عنوان: نکته های امتحانات ادبیات فارسی سوم دبیرستان (ریاضی - تجربی)

پدیدآورنده: میرکیا شاهی

مسئول محتوای علمی: امان احمدی پرگو

مسئول صفحه آرایی: علی اشراقی - سامان سپهری

صفحه آرایی هنری: زهره نگینی، سوسن قسقی

طراحی و گرافیک جلد: سامان سپهری نژاد

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۰

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۲۲۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۹۳۱-۴۴-۳

ساختمان مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، نرسیده به چهارراه لبافی نژاد، کوچه شهید الوندی، پلاک ۱۲

انبار مرکزی: خیابان انقلاب، خیابان شهید منیری جاوید، پلاک ۴۹

تلفن روابط عمومی ۶۶۴۸۳۴۲۷-۲۸ تلفن فاکس ۶۶۴۱۴۳۴۲

پایگاه اینترنتی: www.kgoo.ir پست الکترونیکی: info@kgoo.ir

صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۵۱۴

فهرست

عنوان	صفحه	عنوان	صفحه
درس ۱: ما همچنان در اول وصف تو مانده ایم		درس ۵: گل دسته ها و فلک	
ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۹	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۲۹
ناتو ۲: معنای لغت	۱۲	ناتو ۲: معنای لغت	۲۹
ناتو ۳: دانش های ادبی	۱۲	ناتو ۳: دانش های ادبی	۲۹
ناتو ۴: درک مطلب	۱۳	ناتو ۴: درک مطلب	۳۰
ناتو ۵: خودآزمایی	۱۳	ناتو ۵: خودآزمایی	۳۰
درس ۱: افلاک حریم بارگاهت		فقط ۲۰ درس های ۳ تا ۵	۳۱
ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۱۴	آزمون تشریحی	۳۱
ناتو ۲: معنای لغت	۱۴	فصل ۳: تحلیل آثار ادبی	
ناتو ۳: دانش های ادبی	۱۴	درس ۶: قاضی بخت	
ناتو ۴: درک مطلب	۱۵	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۳۳
ناتو ۵: خودآزمایی	۱۵	ناتو ۲: معنای لغت	۳۶
فصل ۱: انواع ادبی (۱)		ناتو ۳: دانش های ادبی	۳۶
درس ۲: رزم رستم و اسفندیار		ناتو ۴: درک مطلب	۳۶
ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۱۶	ناتو ۵: خودآزمایی	۳۷
ناتو ۲: معنای لغت	۱۸	درس ۷: بییهی و هنر نویسندگی او	
ناتو ۳: دانش های ادبی	۱۸	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۳۷
ناتو ۴: درک مطلب	۱۹	ناتو ۲: معنای لغت	۳۹
ناتو ۵: خودآزمایی	۲۰	ناتو ۳: دانش های ادبی	۳۹
فقط ۲۰ درس ۱ و ۲	۲۰	ناتو ۴: درک مطلب	۳۹
آزمون تشریحی	۲۱	ناتو ۵: خودآزمایی	۴۰
درس ۳: کمال الملک		ناتو ۶: حفظ شعر	۴۰
ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۲۳	فصل ۴: ادبیات پایداری	
ناتو ۲: معنای لغت	۲۳	درس ۸: خون خورشید - بانگ جرس	
ناتو ۳: دانش های ادبی	۲۴	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۴۱
ناتو ۴: درک مطلب	۲۵	ناتو ۲: معنای لغت	۴۱
ناتو ۵: خودآزمایی	۲۵	ناتو ۳: دانش های ادبی	۴۱
فصل ۲: ادبیات داستانی		ناتو ۴: درک مطلب	۴۲
درس ۴: گاو		ناتو ۵: خودآزمایی	۴۲
ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۲۷	درس ۸: بانگ جرس	
ناتو ۲: معنای لغت	۲۷	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۴۳
ناتو ۳: دانش های ادبی	۲۷	ناتو ۲: معنای لغت	۴۴
ناتو ۴: خودآزمایی	۲۸	ناتو ۳: دانش های ادبی	۴۴

صفحه	عنوان	صفحه	عنوان
	درس ۱۳: پروانه ی بی پروا	۴۵	ناتو ۴: خودآزمایی
۶۰	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۴۵	فقط ۲۰ درس های ۶ تا ۸
۶۱	ناتو ۲: معنای لغت	۴۶	آزمون تشریحی
۶۱	ناتو ۳: دانش های ادبی		درس ۹: تپه های برهانی - باغ نگاه
۶۱	ناتو ۴: درک مطلب	۴۸	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر
۶۲	ناتو ۵: خودآزمایی	۴۸	ناتو ۲: معنای لغت
	درس ۱۳: سخن تازه	۴۸	ناتو ۳: دانش های ادبی
۶۲	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۴۸	ناتو ۴: درک مطلب
۶۳	ناتو ۲: معنای لغت	۴۹	ناتو ۵: خودآزمایی
۶۳	ناتو ۳: خودآزمایی	۴۹	ناتو ۶: حفظ شعر
۶۴	ناتو ۴: درک مطلب		فصل ۵: ادبیات جهان
۶۴	ناتو ۵: خودآزمایی		درس ۱۰: پروانه ی من - سه پرسش
۶۴	ناتو ۶: حفظ شعر	۵۰	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر
۶۴	فقط ۲۰ درس های ۱۲ و ۱۳	۵۱	ناتو ۳: دانش های ادبی
۶۵	آزمون تشریحی	۵۱	ناتو ۴: درک مطلب
	فصل ۷: فرهنگ و هنر	۵۱	ناتو ۵: خودآزمایی
	درس ۱۴: کبوتر طوقدار		درس ۱۱: چشم به راه
۶۸	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۵۱	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر
۷۰	ناتو ۲: معنای لغت	۵۲	ناتو ۲: معنای لغت
۷۰	ناتو ۳: دانش های ادبی	۵۲	ناتو ۳: دانش های ادبی
۷۱	ناتو ۴: درک مطلب	۵۲	ناتو ۴: درک مطلب
۷۱	ناتو ۵: خودآزمایی	۵۳	ناتو ۵: خودآزمایی
	درس ۱۴: از ماست که بر ماست	۵۳	فقط ۲۰ درس های ۹ تا ۱۱
۷۲	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۵۳	آزمون تشریحی
۷۲	ناتو ۲: معنای لغت		فصل ۶: انواع ادبی (۲)
۷۲	ناتو ۳: دانش های ادبی		درس ۱۲: امید دیدار
۷۳	ناتو ۴: درک مطلب	۵۶	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر
۷۳	ناتو ۵: خودآزمایی	۵۷	ناتو ۲: معنای لغت
	درس ۱۵: نورز - زاغ و کبک	۵۷	ناتو ۳: دانش های ادبی
۷۳	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۵۸	ناتو ۴: درک مطلب
۷۴	ناتو ۲: معنای لغت	۵۸	ناتو ۵: خودآزمایی
۷۵	ناتو ۳: درک مطلب		درس ۱۲: آفتاب وفا
۷۵	ناتو ۴: خودآزمایی	۵۸	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر
	فصل ۸: ادبیات انقلاب اسلامی	۵۹	ناتو ۲: معنای لغت
	درس ۱۶: هجرت	۵۹	ناتو ۳: دانش های ادبی
۷۶	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۵۹	ناتو ۴: درک مطلب
۷۷	ناتو ۲: معنای لغت	۵۹	ناتو ۵: خودآزمایی

ردیف	عنوان	صفحه
۷۸	ناتو ۳: دانش های ادبی	۷۷
۷۸	ناتو ۴: خودآزمایی	۷۸
۱۹	درس ۱۶: افتاب پنهانی - قرآن مصور	
۸۹	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۷۸
	ناتو ۲: معنای لغت	۷۹
	ناتو ۳: دانش های ادبی	۷۹
	ناتو ۴: درک مطلب	۸۰
۹۰	ناتو ۵: خودآزمایی	۸۰
۹۱	فصل ۱۰: ادبیات عرفانی	۷۹
۹۱	درس ۲۰: اقلیم عشق	۷۹
۹۲	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۸۰
۹۲	ناتو ۲: معنای لغت	۸۰
۹۳	ناتو ۳: دانش های ادبی	۸۰
۹۳	ناتو ۴: درک مطلب	۸۱
۹۳	ناتو ۵: خودآزمایی	۸۱
۹۳	فقط ۲۰ درس های ۱۴ تا ۱۶	۸۳
۹۴	آزمون تشریحی	۸۳
۹۴	درس ۱۷: نیاز روحانی	۸۳
۹۴	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۸۴
۹۶	ناتو ۲: معنای لغت	۸۴
۹۶	ناتو ۳: دانش های ادبی	۸۴
۹۶	ناتو ۴: درک مطلب	۸۴
۹۶	ناتو ۵: خودآزمایی	۸۴
۹۷	درس ۱۷: چند رباعی	۸۴
۹۷	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۸۵
۹۷	ناتو ۲: معنای لغت	۸۵
۹۷	ناتو ۳: دانش های ادبی	۸۵
۹۷	ناتو ۴: درک مطلب	۸۵
۹۷	ناتو ۵: خودآزمایی	۸۵
۹۸	درس ۲۲: شبیم عشق	۸۶
۹۸	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	۸۶
۱۰۰	ناتو ۲: معنای لغت	۸۶
۱۰۰	ناتو ۳: دانش های ادبی	
۱۰۰	ناتو ۴: درک مطلب	
۱۰۱	ناتو ۵: خودآزمایی	۸۷
۱۰۱	فقط ۲۰ درس های ۲۱ و ۲۲	۸۷
۱۰۱	آزمون تشریحی	۸۷
۱۰۳	آزمون خرداد ماه ۱۳۹۰	۸۸
۱۰۹	یک ساعت مانده به امتحان	۸۸
	درس ۱۹: بوی جوی مولیان	۸۸
	ناتو ۱: معنی و مفهوم شعر و نثر	

به نام منشأ تفکر و دانایی

انتشارات مرجع کنکور با همکاری کانون گسترش علوم در سال‌های اخیر با شعار «کارآمد، روزآمد و منعطف» که برگرفته از اهداف تعریف شده می‌باشد، بر آن شده است که محصولات و خدمات جدید خود را بر اساس سه مولفه‌ی فوق طراحی و در اختیار مشتریان عزیز قرار دهد.

بنابراین سعی نموده است با نوآوری آموزشی، بتواند کارآمدی محصولات را افزایش دهد. در این راه، استفاده از فناوری روز بسیار کمک کننده بوده است. بخش سوم شعار انتشارات «انعطاف‌پذیری» می‌باشد، بدین معنی است که محصولات و خدمات تن‌خور هر مشتری طراحی خواهد شد و به نوعی هر مشتری یک محصول ویژه خواهد داشت، البته به اجرا رساندن این حرف امری سخت، ولی ممکن است و مورد نظر استراتژیست‌های ۲ دهه آتی شرکت‌های بزرگ چندملیتی می‌باشد. چنین حالتی میسر نخواهد بود مگر اینکه سازمان از تکنولوژی‌های روز دنیا استفاده کند و آنجاست که مشتری خدمات خود را در لحظه با بیشترین رضایت اخذ خواهد نمود.

مدیران انتشارات، با امید و تلاش مضاعف، سعی در طراحی و پیاده‌سازی چنین محصولاتی دارند. محصولات «دروس نکته طلایی و تک درس نکته طلایی» در اولین چاپ نمادی از کارآمدی، روزآمدی و تاحدی انعطاف‌پذیری را با خود به همراه می‌آورد. بدین منظور جهت آشنایی شما اهداف و ویژگی‌های این محصول را توضیح می‌دهیم و در بخش بعدی ویژگی‌ها و نحوه کاربرد و استفاده محصولی را که در دست شماست شرح می‌دهیم.

کتاب دروس نکته طلایی چیست؟

اولین مجموعه نکات درسی برنامه‌ریزی شده‌ای است که به طور مؤثر موجب تعالی سطح درسی و به خصوص نمره‌های اخذ شده در امتحان‌های مستمر، نیم‌ترم، پایان‌ترم و نهایی می‌شوند. این مجموعه کتاب‌ها به صورت نیم‌دروس عمومی و نیم‌دروس تخصصی و تک‌درس ارائه شده‌اند و نحوه‌ی آموزش و ارائه‌ی نکات به گونه‌ای است که دانش‌آموزان را از مراجعه به کتاب‌های درسی بی‌نیاز می‌کند. سبک کار در این مجموعه کتاب‌ها به این ترتیب است که پس از طرح اهداف کوتاه آموزشی و هر نکته، با هر روش درسی یک یا چند مثال مرتبط با آن موضوع به صورت تست یا سوال ذکر شده است. به این ترتیب دانش‌آموز مطمئن است که تمامی نکاتی که مطالعه می‌کند برای هدف آموزشی او که امتحانات پایانی، نیم‌ترم و کنکور است کاربرد دارد. یادآور می‌شود مطالعه‌ی کتاب نکته برای یک امتحان موفق است.

محتوای کتاب

دانش‌آموزان سطح پایین و متوسط به بالا، با خواندن ساعات تعریف شده از این کتاب در قیاس با کتاب‌های دیگر، حداقل ۲ نمره بیش‌تر خواهند گرفت.

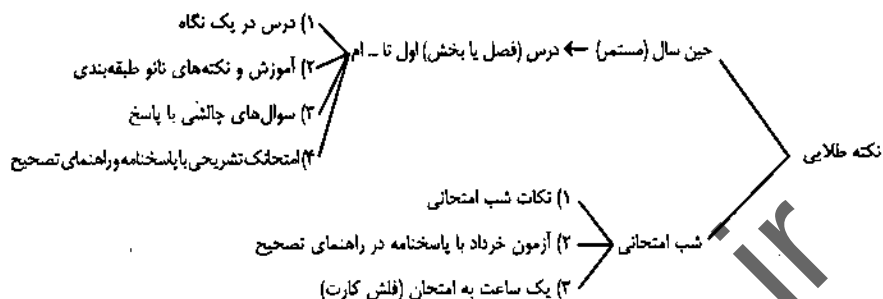
اهداف:

- ۱- قابلیت اعتماد برای خانواده، معلمان و دانش‌آموزان
- ۲- کسب نمره بالاتر با مطالعه واحد زمانی (در قیاس با سایر کتاب‌ها و جزوات)
- ۳- پوشش دانش‌آموزان سطح پایین و متوسط به بالا
- ۴- ارائه خدمات پس از فروش به دانش‌آموزان، معلمان و مدیران مدارس مثل سایت، نشریه، مقالات، روش‌های برنامه‌ریزی و ... از طریق موسسه نانوم

- ۵- ارائه روش‌های علمی برای اهمیت یابی درس‌ها و مفاهیم در امتحانات و پیش‌بینی‌های احتمالی و محاسباتی از آینده
- ۶- ارائه بهترین نکته‌ها و مفاهیم در قالب یاددهی دانش‌آموز بر مبنای نظر بهترین دبیران و موثرترین نکات و جذاب‌ترین روش‌ها
- ۷- استفاده از تکنولوژی و فناوری‌های روز در جهت ایجاد جذابیت و سهولت رسیدن به اهداف کیفیت و کاربردی بودن کتاب تا حدی که حجم بسیاری از آن‌ها (بالای ۸۰٪) توسط دانش‌آموز استفاده شود و جلوگیری از اسراف منابع اولیه، انرژی و زمان
- ۸- آموزش مهارت‌های فرهنگی، اجتماعی و کاربردی در زندگی روزمره برای آینده‌ای بهتر ارائه شده توسط نانوم

ارتباط بین مجموعه کتابهای نکته طلایی و سوال طلایی

مجموعه کتابهای نکته طلایی و سوال طلایی دو مجموعه مکمل یکدیگر هستند که می‌توانند در کنار هم به بهترین نحو سطح درسی دانش‌آموزان را ارتقا داده و موفقیت آنها در امتحانات را بیشتر کنند. کتابهای نکته طلایی جنبه آموزش گام به گام دروس و کتابهای سوال طلایی جنبه تثبیت آموزش گام به گام را دارند و از این لحاظ می‌توانند دانش‌آموزان را به بهترین نتیجه آموزشی برسانند. چارت کتاب نکته طلایی



آنچه در مورد کتاب نکته طلایی باید حتما بدانید!

اجزاء کتاب

۱- ساختار mn (الگوی راهبردی کتاب درسی)

این جدول نمایش‌دهنده اجزای تشکیل‌دهنده ترکیبی و ارتباطی کل محتوای یک کتاب درسی است که منطبق با الگوهای فصل‌های کتاب درسی (m) و ریز اجزای مفاهیم داخل هر فصل یا درس (n) است. فرض مهم در این بخش تفکیک کتاب بر اساس ساختار مورد تأیید آموزش و پرورش است. پس باید فصل‌ها یا درس‌ها (m) و ریزفصل‌ها یا ریزدرس‌ها (نانو یا n) به ترتیب کتاب درسی باشد. این ماتریس برای هر کتاب از الگوی زیر تبعیت می‌کند.

الگوی راهبردی کتاب درسی					
n	n_1	n_2	n_3	...	ریزفصل (فهرست)
m	m_1	m_2	m_3	...	فصل (درج)
m_1	$m_1 n_1$	$m_1 n_2$	$m_1 n_3$	...	m_1
m_2	$m_2 n_1$	$m_2 n_2$	$m_2 n_3$	...	m_2
m_3	$m_3 n_1$	$m_3 n_2$	$m_3 n_3$	...	m_3
m_4	$m_4 n_1$	$m_4 n_2$	$m_4 n_3$	...	m_4
m_5	$m_5 n_1$	$m_5 n_2$	$m_5 n_3$	...	m_5
m_6	$m_6 n_1$	$m_6 n_2$	$m_6 n_3$	...	m_6
m_7	$m_7 n_1$	$m_7 n_2$	$m_7 n_3$	...	m_7
m_8	$m_8 n_1$	$m_8 n_2$	$m_8 n_3$	...	m_8
m_9	$m_9 n_1$	$m_9 n_2$	$m_9 n_3$	...	m_9
m_{10}	$m_{10} n_1$	$m_{10} n_2$	$m_{10} n_3$	...	m_{10}
m_{11}	$m_{11} n_1$	$m_{11} n_2$	$m_{11} n_3$	...	m_{11}
m_{12}	$m_{12} n_1$	$m_{12} n_2$	$m_{12} n_3$	...	m_{12}
m_{13}	$m_{13} n_1$	$m_{13} n_2$	$m_{13} n_3$	...	m_{13}
m_{14}	$m_{14} n_1$	$m_{14} n_2$	$m_{14} n_3$	...	m_{14}
m_{15}	$m_{15} n_1$	$m_{15} n_2$	$m_{15} n_3$	...	m_{15}
m_{16}	$m_{16} n_1$	$m_{16} n_2$	$m_{16} n_3$	...	m_{16}
m_{17}	$m_{17} n_1$	$m_{17} n_2$	$m_{17} n_3$	...	m_{17}
m_{18}	$m_{18} n_1$	$m_{18} n_2$	$m_{18} n_3$	...	m_{18}
m_{19}	$m_{19} n_1$	$m_{19} n_2$	$m_{19} n_3$	...	m_{19}
m_{20}	$m_{20} n_1$	$m_{20} n_2$	$m_{20} n_3$	...	m_{20}
m_{21}	$m_{21} n_1$	$m_{21} n_2$	$m_{21} n_3$	...	m_{21}
m_{22}	$m_{22} n_1$	$m_{22} n_2$	$m_{22} n_3$	...	m_{22}
m_{23}	$m_{23} n_1$	$m_{23} n_2$	$m_{23} n_3$	...	m_{23}
m_{24}	$m_{24} n_1$	$m_{24} n_2$	$m_{24} n_3$	...	m_{24}
m_{25}	$m_{25} n_1$	$m_{25} n_2$	$m_{25} n_3$	...	m_{25}
m_{26}	$m_{26} n_1$	$m_{26} n_2$	$m_{26} n_3$	...	m_{26}
m_{27}	$m_{27} n_1$	$m_{27} n_2$	$m_{27} n_3$	...	m_{27}
m_{28}	$m_{28} n_1$	$m_{28} n_2$	$m_{28} n_3$	...	m_{28}
m_{29}	$m_{29} n_1$	$m_{29} n_2$	$m_{29} n_3$	...	m_{29}
m_{30}	$m_{30} n_1$	$m_{30} n_2$	$m_{30} n_3$	...	m_{30}
m_{31}	$m_{31} n_1$	$m_{31} n_2$	$m_{31} n_3$	...	m_{31}
m_{32}	$m_{32} n_1$	$m_{32} n_2$	$m_{32} n_3$	...	m_{32}
m_{33}	$m_{33} n_1$	$m_{33} n_2$	$m_{33} n_3$	...	m_{33}
m_{34}	$m_{34} n_1$	$m_{34} n_2$	$m_{34} n_3$	...	m_{34}
m_{35}	$m_{35} n_1$	$m_{35} n_2$	$m_{35} n_3$	...	m_{35}
m_{36}	$m_{36} n_1$	$m_{36} n_2$	$m_{36} n_3$	...	m_{36}
m_{37}	$m_{37} n_1$	$m_{37} n_2$	$m_{37} n_3$	...	m_{37}
m_{38}	$m_{38} n_1$	$m_{38} n_2$	$m_{38} n_3$	...	m_{38}
m_{39}	$m_{39} n_1$	$m_{39} n_2$	$m_{39} n_3$	...	m_{39}
m_{40}	$m_{40} n_1$	$m_{40} n_2$	$m_{40} n_3$	...	m_{40}
m_{41}	$m_{41} n_1$	$m_{41} n_2$	$m_{41} n_3$	...	m_{41}
m_{42}	$m_{42} n_1$	$m_{42} n_2$	$m_{42} n_3$	...	m_{42}
m_{43}	$m_{43} n_1$	$m_{43} n_2$	$m_{43} n_3$	...	m_{43}
m_{44}	$m_{44} n_1$	$m_{44} n_2$	$m_{44} n_3$	...	m_{44}
m_{45}	$m_{45} n_1$	$m_{45} n_2$	$m_{45} n_3$	...	m_{45}
m_{46}	$m_{46} n_1$	$m_{46} n_2$	$m_{46} n_3$	...	m_{46}
m_{47}	$m_{47} n_1$	$m_{47} n_2$	$m_{47} n_3$	...	m_{47}
m_{48}	$m_{48} n_1$	$m_{48} n_2$	$m_{48} n_3$	...	m_{48}
m_{49}	$m_{49} n_1$	$m_{49} n_2$	$m_{49} n_3$	...	m_{49}
m_{50}	$m_{50} n_1$	$m_{50} n_2$	$m_{50} n_3$	...	m_{50}
m_{51}	$m_{51} n_1$	$m_{51} n_2$	$m_{51} n_3$	...	m_{51}
m_{52}	$m_{52} n_1$	$m_{52} n_2$	$m_{52} n_3$	...	m_{52}
m_{53}	$m_{53} n_1$	$m_{53} n_2$	$m_{53} n_3$	...	m_{53}
m_{54}	$m_{54} n_1$	$m_{54} n_2$	$m_{54} n_3$	...	m_{54}
m_{55}	$m_{55} n_1$	$m_{55} n_2$	$m_{55} n_3$	...	m_{55}
m_{56}	$m_{56} n_1$	$m_{56} n_2$	$m_{56} n_3$	...	m_{56}
m_{57}	$m_{57} n_1$	$m_{57} n_2$	$m_{57} n_3$	...	m_{57}
m_{58}	$m_{58} n_1$	$m_{58} n_2$	$m_{58} n_3$	...	m_{58}
m_{59}	$m_{59} n_1$	$m_{59} n_2$	$m_{59} n_3$	...	m_{59}
m_{60}	$m_{60} n_1$	$m_{60} n_2$	$m_{60} n_3$	...	m_{60}
m_{61}	$m_{61} n_1$	$m_{61} n_2$	$m_{61} n_3$	...	m_{61}
m_{62}	$m_{62} n_1$	$m_{62} n_2$	$m_{62} n_3$	...	m_{62}
m_{63}	$m_{63} n_1$	$m_{63} n_2$	$m_{63} n_3$	...	m_{63}
m_{64}	$m_{64} n_1$	$m_{64} n_2$	$m_{64} n_3$	...	m_{64}
m_{65}	$m_{65} n_1$	$m_{65} n_2$	$m_{65} n_3$	...	m_{65}
m_{66}	$m_{66} n_1$	$m_{66} n_2$	$m_{66} n_3$	...	m_{66}
m_{67}	$m_{67} n_1$	$m_{67} n_2$	$m_{67} n_3$	...	m_{67}
m_{68}	$m_{68} n_1$	$m_{68} n_2$	$m_{68} n_3$	...	m_{68}
m_{69}	$m_{69} n_1$	$m_{69} n_2$	$m_{69} n_3$	...	m_{69}
m_{70}	$m_{70} n_1$	$m_{70} n_2$	$m_{70} n_3$	...	m_{70}
m_{71}	$m_{71} n_1$	$m_{71} n_2$	$m_{71} n_3$	...	m_{71}
m_{72}	$m_{72} n_1$	$m_{72} n_2$	$m_{72} n_3$	...	m_{72}
m_{73}	$m_{73} n_1$	$m_{73} n_2$	$m_{73} n_3$	...	m_{73}
m_{74}	$m_{74} n_1$	$m_{74} n_2$	$m_{74} n_3$	...	m_{74}
m_{75}	$m_{75} n_1$	$m_{75} n_2$	$m_{75} n_3$	...	m_{75}
m_{76}	$m_{76} n_1$	$m_{76} n_2$	$m_{76} n_3$	...	m_{76}
m_{77}	$m_{77} n_1$	$m_{77} n_2$	$m_{77} n_3$	...	m_{77}
m_{78}	$m_{78} n_1$	$m_{78} n_2$	$m_{78} n_3$	...	m_{78}
m_{79}	$m_{79} n_1$	$m_{79} n_2$	$m_{79} n_3$	...	m_{79}
m_{80}	$m_{80} n_1$	$m_{80} n_2$	$m_{80} n_3$	...	m_{80}
m_{81}	$m_{81} n_1$	$m_{81} n_2$	$m_{81} n_3$	...	m_{81}
m_{82}	$m_{82} n_1$	$m_{82} n_2$	$m_{82} n_3$	...	m_{82}
m_{83}	$m_{83} n_1$	$m_{83} n_2$	$m_{83} n_3$	...	m_{83}
m_{84}	$m_{84} n_1$	$m_{84} n_2$	$m_{84} n_3$	...	m_{84}
m_{85}	$m_{85} n_1$	$m_{85} n_2$	$m_{85} n_3$	...	m_{85}
m_{86}	$m_{86} n_1$	$m_{86} n_2$	$m_{86} n_3$	...	m_{86}
m_{87}	$m_{87} n_1$	$m_{87} n_2$	$m_{87} n_3$	...	m_{87}
m_{88}	$m_{88} n_1$	$m_{88} n_2$	$m_{88} n_3$	...	m_{88}
m_{89}	$m_{89} n_1$	$m_{89} n_2$	$m_{89} n_3$	...	m_{89}
m_{90}	$m_{90} n_1$	$m_{90} n_2$	$m_{90} n_3$	...	m_{90}
m_{91}	$m_{91} n_1$	$m_{91} n_2$	$m_{91} n_3$	...	m_{91}
m_{92}	$m_{92} n_1$	$m_{92} n_2$	$m_{92} n_3$	...	m_{92}
m_{93}	$m_{93} n_1$	$m_{93} n_2$	$m_{93} n_3$	...	m_{93}
m_{94}	$m_{94} n_1$	$m_{94} n_2$	$m_{94} n_3$	...	m_{94}
m_{95}	$m_{95} n_1$	$m_{95} n_2$	$m_{95} n_3$	...	m_{95}
m_{96}	$m_{96} n_1$	$m_{96} n_2$	$m_{96} n_3$	...	m_{96}
m_{97}	$m_{97} n_1$	$m_{97} n_2$	$m_{97} n_3$	...	m_{97}
m_{98}	$m_{98} n_1$	$m_{98} n_2$	$m_{98} n_3$	...	m_{98}
m_{99}	$m_{99} n_1$	$m_{99} n_2$	$m_{99} n_3$	...	m_{99}
m_{100}	$m_{100} n_1$	$m_{100} n_2$	$m_{100} n_3$	...	m_{100}

نکته مهم این است که با استفاده از نوآوری و تکنولوژی روز ساختارهای m و n بر اساس تکرار سوال‌ها و میانگین پوشش نمره‌ای در هر امتحان ارزش‌گذاری شده‌اند.

۴- بخش مستمر (چین سال):

با توجه به نیازهای دوران یادگیری یک دانش‌آموز در طی سال (یادگیری مستمر) و آموزش و تثبیت آن به‌صورت قدم به قدم، قسمت‌های مختلفی در این بخش قرار گرفته است این قسمت‌ها به شرح زیر می‌باشد:

۱-۲- درس در یک نگاه

در این قسمت مطالب هر فصل یا درس به صورت یکجا ارائه شده است. دانش‌آموز با مطالعه این قسمت می‌تواند نمای کلی از درس یا فصل را به دست بیاورد و ذهن خود را آماده‌ی جذب مطالعه جزئی‌تر مطالب در ادامه بخش کند.

۲-۲- آموزش و نکته‌های نانو طبقه‌بندی

این قسمت مطالب درسی شامل آموزش، نکته، جدول و الگوریتم و موارد دیگر به صورت نانو طبقه‌بندی قرار داده شده است با مطالعه دقیق این قسمت تمامی کتاب درسی همراه با نکته‌های مستمر در آن به ذهن دانش‌آموز منتقل می‌شود.

۳-۲- سوال‌های چالشی با پاسخ

در این قسمت سوال تشریحی همراه با پاسخ در ادامه سوال آورده شده است. سوالات به گونه‌ای طراحی شده‌اند که ذهن دانش‌آموز را کاملاً درگیر کند یا به عبارتی آنچه را که تاکنون دانش‌آموز یاد گرفته به چالش بکشد. با حل این سوالات، دانش‌آموز درک بهتری از آموخته‌های خود پیدا می‌کند و محل کاربرد مطالب درسی را در هر سوال یاد می‌گیرد.

۴-۲- آزمون تشریحی با پاسخ‌نامه و راهنمای تصحیح

در این قسمت دانش‌آموز با حل کردن سوالات امتحانی آموخته‌های خود را تثبیت می‌کند و میزان یادگیری خود را از طریق یک امتحان محک می‌زند با توجه به عدم پوشش محتوای حاشیه‌ای و ریز در قسمت‌های ۱-۲ و ۲-۲ این قسمت شامل سوال‌هایی مفهومی و ترکیبی است که پاسخ آن‌ها کاملاً تشریحی و توضیحی می‌باشد و مطالب ریز و حاشیه‌ای را پوشش می‌دهد.

۳- بخش شب امتحانی (پایان سال - شب امتحانی)

هدف این بخش آماده‌سازی دانش‌آموزان برای شب امتحان (ایام امتحان) است. این بخش دارای قسمت‌های زیر می‌باشد:

۱-۳- نکات شب امتحانی

با توجه به اینکه نکته‌ها و مطالب درسی دارای اهمیت یکسانی در امتحان نیستند. مطالب و نکاتی که اهمیت زیادی دارند و احتمال طرح سوال از آنها بیشتر است در کتاب با ترم مشخص شده‌اند تا دانش‌آموزان در شب امتحان توجه بیشتری به این مطالب کنند و با توجه به کمبود وقت کاربردی‌تر مطالب را مطالعه نمایند.

۲-۳- آزمون خرداد با پاسخ‌نامه و راهنمای تصحیح

در انتهای هر درس (فیزیک، ادبیات، ریاضی ...) یک آزمون پایانی خرداد همراه با پاسخ‌نامه یا راهنمای تصحیح برای داوطلبان آزمون خرداد گذاشته شده تا داوطلبان با شیوه سوالات امتحانی خرداد و نحوه نمره‌دهی به پاسخ‌ها آشنا شوند و خود را بهتر برای این آزمون آماده کنند.

۳-۳- یک ساعت به امتحان (فلش کارت)

در این قسمت فلش کارت‌هایی که قابلیت جدا شدن از کتاب (با علایم برش) را دارند طراحی شده است که حکم جمع‌بندی ساعت‌های قبل از امتحان را دارند. دانش‌آموز چند ساعت قبل از امتحان با مرور این مطالب که ضروری‌تر هستند به جمع‌بندی آموخته‌های خود می‌پردازد.