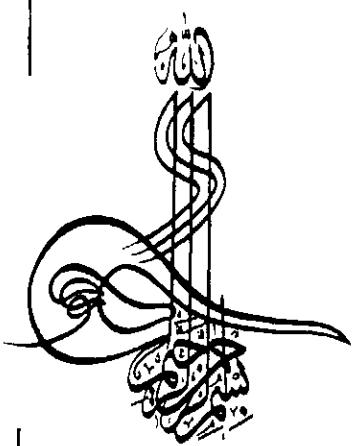




بسته‌ی آموزشی طلایی

رشته‌ی زبان و ادبیات فارسی

جهت آمادگی آزمون دکتری دانشگاه‌های آزاد و دولتی

عربی

(صرف، نحو و متون نظم و نثر)

تألیف و گردآوری:

دکتر کامران شاه‌مرادیان

انتشارات سرافراز

عربی

(صرف، نحو و متون نظم و نثر)

تالیف و گردآوری: دکتر کامران شاهمرادیان

ناشر: سرافراز

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۵-۷۸-۲

تعداد صفحات: ۲۱۶ صفحه

شمارگان: ۱۰۰ جلد

قیمت: ۵۰۰۰۰۰ تومان



انتشارات سرافراز

کلیه حقوق برای مولف محفوظ است.

سرشناسه	شاهمرادیان، کامران، ۱۳۵۱ -
عنوان و نام پدیدآور	عربی صرف، نحو و متون نظم و نثر/تالیف کامران شاهمرادیان.
مشخصات نشر	کرج: سرافراز، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری	۲۱۶ص.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۵-۷۸-۲
وضعیت فهرست نویسی: فیپا	
یادداشت	بالای عنوان: بسته‌های آموزشی طلایی جهت آمادگی آزمون دکتری دانشگاه‌های آزاد و دولتی
یادداشت	کتابنامه: ص ۲۱۶-۲۱۳.
عنوان دیگر	بسته‌های آموزشی طلایی جهت آمادگی آزمون دکتری دانشگاه‌های آزاد و دولتی
موضوع	زبان عربی -- صرف و نحو
موضوع	دانشگاه‌ها و مدارس عالی -- ایران -- آزمون‌ها
موضوع	زبان عربی -- صرف و نحو -- راهنمای آموزشی (عالی)
موضوع	ادبیات عربی -- راهنمای آموزشی (عالی)
موضوع	زبان عربی -- صرف و نحو -- پرسش‌ها و پاسخ‌ها (عالی)
موضوع	آزمون دوره‌های تحصیلات تکمیلی -- ایران
رده بندی کنگره	J۳P۶۲/ش ۴۲۴۶ ۱۳۹۰
رده بندی دیویی	۷۰۷-۴۹۲/۷۵
شماره کتابشناسی ملی	۲۴۵۷۰۳۲

مرکز بخش: نمایشگاه و فروشگاه کتاب دانشگاهی خوارزمی

کرج - رجائی شهر - بلوار مؤذن شرقی - پلاک ۳۲ تلفن: ۴۴۴۳۶۹۶-۴۴۲۱۵۹۵

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
بخش اول: علم صرف	۳
انواع کلمه در زبان عربی	۴
مبحث فعل	۴
فعل ماضی	۵
فعل مضارع	۶
فعل امر	۸
جزم فعل مضارع	۱۰
فعل نهی	۱۰
فعل جحد	۱۰
فعل نفی	۱۱
ثلاثی و رباعی مجرد و مزید فیہ	۱۱
باب‌های ثلاثی مجرد	۱۱
باب‌های ثلاثی مزید	۱۲
باب افعال	۱۲
باب تفعیل	۱۳
باب مُفاعله	۱۳
باب تَفَعُّل	۱۴
باب تفاعل	۱۴
باب افتعال	۱۵
باب انفعال	۱۵
باب إفعال	۱۶
باب استفعال	۱۶
ابواب رباعی مزید	۱۷
باب تَفَعُّل	۱۷

۱۷	 باب افعنلال
۱۷	 باب افعنلال
۱۷	 فعل سالم و غیر سالم
۱۹	 فعل لازم و متعدی
۲۰	 فعل متصرف و غیر متصرف
۲۰	 فعل معرب و مبنی
۲۱	 اعلال
۲۲	 تجزیه‌ی فعل
۲۳	 نکته‌های طلایی فعل
۲۴	مبحث اسم
۲۴	 اسم متصرف و غیر متصرف
۲۵	 مفرد، مثنی و جمع
۲۶	 اسم منسوب
۲۷	 اسم مصغر
۲۷	 جامد و مشتق
۳۰	 معرفه و نکره
۳۰	 اقسام ضمیر منفصل
۳۳	 اسم معرب و مبنی
۳۶	 نکته‌های طلایی
۴۷	مبحث حرف
۳۸	 نکته‌های طلایی
۴۹	بخش دوم: علم نحو
۴۰	 اعراب فعل و اسم
۴۳	 نکته‌های طلایی
۴۴	 اعراب اسم
۴۴	 مواضع رفع اسم

۴۴	 اقسام فاعل
۴۴	 مطابقت فعل و فاعل
۴۵	 مبتدا و خبر
۴۶	 اقسام خبر
۴۸	 مواضع نصب اسم
۵۳	 مواضع جرّ اسم
۵۳	 تعلق جار و مجرور
۵۵	 اقسام اسم‌های غیر منصرف
۵۶	 توابع
۵۸	 نکته‌های طلایی
۶۷	بخش سوم: گزیده‌ای از خطبه‌ها و کلمات قصار نهج البلاغه
۸۴	 کلمات قصار در نهج البلاغه
۹۹	 برگزیده‌ای از مقامات حریری
۱۰۳	 مقامه‌ی اسکندریّه
۱۰۸	 مقامه‌ی برقعیدیه
۱۱۵	بخش چهارم: متون نظم عربی
۱۲۶	 لامیه العجم طغرای
۱۲۷	 قصیده‌ی لامیه العجم و شرح آن
۱۴۹	 قصیده الشّفری (لامیه العرب)
۱۶۴	 المتنبّی
۱۷۳	 کؤوس المّوت (سعدی)
۱۷۸	 جام‌های مرگ (سوگ بغداد)
۱۸۲	 امرؤ القیس
۱۸۳	 معلقه‌ی امرئ القیس
۱۸۳	 توقّف و تأسّف

۱۹۷	 وصف شب
۱۹۹	 خدمت به مردم و وصف درّه‌ای
۲۰۲	 وصف شکار
۲۰۵	 وصف برق و باران و سیل
۲۱۱	 منابع و مآخذ

www.ketab.ir

باسمه تعالی

خدایا چنان کن سرانجام کار تسو خوشنود باشی و ما رستگار

شرکت کردن در آزمون دکتری تخصصی رشته‌ی زبان و ادبیات فارسی مستلزم آمادگی و اشراف بر همه‌ی مواد امتحانی بالا می‌باشد. طی تدریس چندین دوره‌ی موفقیت‌آمیز کلاس‌های آمادگی دکتری در مؤسسه‌ی ماهان و به‌خاطر درخواست‌های مکرر داوطلبان آزمون دکتری به این نتیجه رسیدم که اقدام به تهیه‌ی یک مجموعه و درواقع یک بسته‌ی آموزشی بکنیم که بتواند راهگشای داوطلبان معزز در این امر مهم باشد. با توجه به این که حجم مواد و دروس مورد نظر اعم از نظم، نثر و کلیات ادبی بسیار زیاد است، و از طرفی داوطلبان مقطع دکتری اغلب شاغل بوده و با ضیق وقت مواجه هستند، اصل ایجاز و اختصار را با نگاهی به (الْأَهَمُّ فَلَأَهَمُّ) رعایت کرده‌ایم و حاصل تجربیات چندین ساله‌ی تدریس در کلاس‌های آمادگی را به‌صورت فشرده جمع‌بندی کرده و در اختیار ادب دوستان عزیز قرار داده‌ایم. ناگفته نماند که نگارنده در تهیه‌ی این بسته به نحوه‌ی آزمون‌های دکتری دانشگاه‌های دولتی و دانشگاه آزاد اسلامی نظر داشته است و اغلب مثال‌ها از سؤالات سنوات قبل که در آزمون دکتری مطرح شده‌اند، انتخاب شده است. شایسته است یادآوری شود این بسته‌ی آموزشی به هیچ عنوان ادعا ندارد که تمام مطالب، نظرات شخصی و تألیفی خودش می‌باشد بلکه مطالب را از معتبرترین کتب ادبی انتخاب کرده و به شیوه‌ای همه پسند آن را شرح کرده و خلاصه‌ی آن را در یک مجموعه گردآوری کرده است. ضمناً ادعا نمی‌کند که بدون در دست داشتن این بسته دسترسی به این منابع غیر ممکن است اما صادقانه ادعا می‌کند که جمع شدن مهم‌ترین مطالب و نکته‌های طلایی کنکوری مقطع دکتری ادبیات فارسی به این شیوه و توضیح مطالب و بررسی امثله‌ای آن به این سیاق بی‌نظیر و لااقل کم نظیر است و تقریباً جهت آمادگی آزمون دکتری در دروس: نظم فارسی، نثر فارسی، تاریخ ادبیات، سبک‌شناسی، عروض و قافیه، معانی، بیان، بدیع و عربی نیازی به مراجعه‌ی آن‌چنانی به منابع مکمل نیست. باز هم تأکید می‌نماید که در شرح متون نثر و نظم و تهیه‌ی امثله و تلمیحات و اشارات، از منابع بسیار ارزنده و دست اول استفاده کرده و البته در منابع و مآخذ هم نام آثار و نویسندگان آن ذکر شده است. درواقع رسالت مؤلف در تهیه‌ی این بسته، بیشتر جمع‌بندی مهم‌ترین نکات لازم جهت آمادگی دکتری در یک مجموعه است که داوطلبان را از مراجعه به انبوهی از منابع بی‌شمار بی‌نیاز می‌کند؛ هر چند که سعی داشته است مناسب‌ترین شیوه را برای ارائه‌ی پاسخ‌ها و انتقال معلومات و تحلیل‌ها اتخاذ کند.

پیروز باشید. شاه‌مرادیان

عربی یکی از مباحث بسیار مهم و تعیین کننده در آزمون دکتری تخصصی رشته‌ی زبان و ادبیات فارسی است که از سه بخش صرف و نحو، ترجمه‌ی متون نثر و نظم، و اعراب گذاری تشکیل می‌شود. به خاطر داشته باشیم اعراب گذاری را به کمک تسلط بر صرف و نحو می‌توانیم انجام دهیم. در این وجیره سعی بر آن داشته‌ایم ابتدا برگزیده‌ای از مهم ترین بحث‌های صرف و نحو را که در حدّ یک تجزیه و ترکیب مناسب باشد و نیازهای داوطلبان مقطع دکتری را در رشته‌ی ادبیات فارسی تأمین کند، با ذکر مثال‌های متنوع بیاوریم و در بخش بعد گزیده‌ای از مهم ترین متون نثر و نظم عربی را که اکثراً در آزمون‌های دکتری دانشگاه آزاد و دولتی توجّه ویژه‌ای به آن دارند، انتخاب کرده‌ایم. امیدواریم داوطلبان گرامی با مطالعه‌ی این مباحث در نهایت بتوانند متون نثر و نظم را نیز اعراب گذاری کنند.