

هنر رفتار با

مردم

نویسنده: لس گیلین

مترجم: نادر سعیدی



سرشناسه: گیبلین، لس Giblin, Les عنوان و نام پدید آور: هنر رفتار با مردم /

نویسنده لس گیبلین؛ مترجم نادر سعیدی

مشخصات نشر: تهران، آبگین رایان، ۱۳۹۰ مشخصات ظاهری: ۹۸ص

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۸۰۹-۵۷-۲ وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: عنوان اصلی: The Art of Dealing with People

موضوع: موفقیت موضوع: ارتباط بین اشخاص موضوع: راه و رسم زندگی

شناسه افزوده: سعیدی، نادر، ۱۳۳۲ - مترجم.

رده بندی کنگره: ۱۳۹۰ ۱۶۱۱/۲م BJ

رده بندی دیویی: ۱۵۸/۱ شماره کتابشناسی ملی: ۲۲۷۳۴۱۲



هنر رفتار با مردم

نویسنده: لس گیبلین

مترجم: نادر سعیدی

ناشر: آبگین رایان با همکاری نشر مرز فکر

سال چاپ: ۱۳۹۰ نوبت چاپ: اول

طراحی جلد: دنیا آزاد

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه قیمت: ۲۰۰۰ تومان

شماره شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۸۰۹-۵۷-۲

www.abginryan-pub.com info@abginryan-pub.com

نشانی نشر آبگین رایان: خیابان تخت طاووس - خیابان میرعماد - کوچه ۱۱ - پلاک ۱۲ - واحد ۱

شماره تماس: ۸۸۷۵۹۵۲۱ - ۸۸۵۲۷۶۴۴

"هیچ کس جزیره نیست. باور قریب به یقین همگی، انسان را موجودی اجتماعی می‌پندارد. زندگی چنین موجودی در کنار مردم و با مردم شکل می‌گیرد. او به مقیاس قابل توجهی نیازمند تعاون و تعامل با هم‌نوعان خود بوده و برای ادامه‌ی حیات خویش ناگزیر به آمیختگی اجتماعی است. اما از منظر دیگر همین انسان آمیخته با محیط مدام در جریان چالش‌های رویارویی با تغییرات و تحولات جامعه قرار می‌گیرد. در این بین یک حس مشترک عمومی و همگانی ما را بر آن وا می‌دارد که نسبت به رفتار خویش کنج‌کاو باشیم. علی‌رغم هر اندازه دگرگونی یک انسان با شخصیت هنوز به طور مستمر نیازمند به بازنگری و تطبیق رفتار خود خواهد بود....."

این نگارنده چند سطر فوق را در کتاب "چگونه آقای محترمی باشیم؛ نشر قطره ۱۳۹۰" با عنوان پیشگفتار مترجم بیان کرده است که تکرارش را در اینجا خالی از لطف نمی‌بیند.

چه بخواهیم و چه نخواهیم، زندگی با مردم بوده و چنین خواهد بود. در کنار همین مردم زندگی خویش را برای دست یابی به موفقیت و شادمانی ادامه داده و خواهیم داد. موفقیت و شادمانی هدف غائی و نهایی تلاش‌های شبانه‌روزی هر انسانی در هر وصلت و گسوت است. اما با اندک عمق‌نگری در می‌یابیم که اکمال این معادله بدون به حساب آوردن و یا ملاحظه‌ی مردم میسر نمی‌شود.

مدیر، پزشک یا کارمند بانکی که هم موفق و هم از حرفه‌ی خویش لذت می‌برد الزاماً باهوش‌ترین و یا با مهارت‌ترین در آن حرفه و شغل نیست.

همین‌طور زیبایی و خوش قیافگی معادله‌ی توفیق و خوشنودی زندگی یک زوج را تضمین نمی‌کند.

هر فعالیتی که پی‌آمد موفقیت‌آمیزی داشته باشد گویای آن خواهد بود که از دانش و هنر رفتار با مردم برخوردار بوده است.

عول‌های اقتصادی و تجاری جهان کنونی، درک مردم و راه کار کردن طبیعت انسان را در دستورالعمل بسیار جدی خود قرار داده‌اند. این کار را از مدت‌ها پیش آغاز کرده‌اند. توسعه و بسط بخش منابع انسانی، روابط عمومی و روابط بین‌المللی خویش را در الویت داده و مدام به عملکردهای خوب در قبال مردم می‌باشند.

مقارن با بیان این مطلب موجی از فریادهای مردمی در چندین قسمت از دنیا اوج گرفته است. این فریادها بی‌شباهت به عکس‌العمل‌های مردمی در برهه‌ای از تاریخ برای زدودن قدرت فئودال‌ها و اربابان نیست.

مطالعه‌ی این کتاب ارزش‌های فردی با حقوق یکسان اعطایی از طرف آفریدگار را با اهمیت ویژه‌ای برای مخاطبین نمایان

می‌کند. مضمون این کتاب معتقد است انسانی که بر خلاف رأی خود مجاب می‌شود، هنوز به همان رأی خواهد ماند. این کتاب معتقد است که دوست داشتن چیزی نیست که با رفتن به اطراف و اکناف، مدام پیشانی بر سجده گذاشتن و با دست‌های باز مردم را متقاعد به آن کنیم. موفقیت و شادکامی بدون ذات قبولی مردم و احترام به ارزش‌های خدادادی مردم، دیر یا زود عقیم می‌ماند. این کتاب با کالبد شکافی کیفیت مشترک مابین افراد موفق، مخاطب را در مسیر آموزه‌های هنر رفتار با مردم قرار می‌دهد. مهارت در مردم‌داری یعنی قدمی دیگر به سوی اهداف و احساس خوب.

به امید همچون قدم‌هایی

نادر سعیدی

فروردین ۱۳۹۰