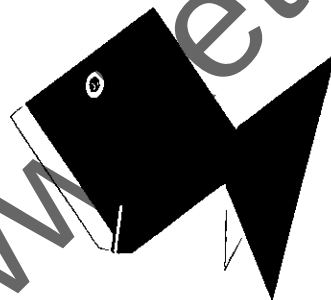


## اُریگامی

(هنر تا زدن کاغذ و ساخت شکل‌های زیبا و ابتکاری به شیوهی ژاپنی)

# جادوی کاغذ

جلد چهارم



انتشارات پیام آزادی

جادوی کاغذ

مخترع: یوکیکو کوروساوا  
مترجم: محمد یعقوبیان  
ویراستار: قاسم قالیباف  
اجرای رایانه‌ای: مصطفی خسروآبادی  
یوسف بابایی درویش  
ناشر: انتشارات پیام آزادی  
چاپ اول: ۱۳۹۰  
شمارگان: ۳۰۰۰ جلد  
چاپخانه: چارگل

خیابان جمهوری اسلامی - بین بهارستان و استقلال - کوچه شهید  
مغفوری - بن بست یکم - پلاک ۲ - کدپستی ۱۱۴۶۸۱۳۴۱۵  
تلفن: ۳۳۹۰۵۵۱۵ - ۳۳۹۳۶۲۹۴ - نمابر: ۳۳۹۳۵۷۶۱

سرشناسه:  
عنوان و نام پدیدآور: کوروساوا، یوکیکو Kurosava, Yokiko  
جادوی کاغذ/یوکیکو کوروساوا: مترجم محمد یعقوبیان  
مشخصات نشر: تهران: پیام آزادی، ۱۳۸۹  
مشخصات ظاهری: ۵۵:مصور (رنگی): ۲۹×۲۲ س.م  
شابک: دوره ۶: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۲-۸۸۸-۶  
ج ۱: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۲-۸۸۳-۱  
ج ۲: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۲-۸۸۵-۵  
ج ۳: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۲-۸۸۴-۸  
ج ۴: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۲-۸۸۶-۲  
ج ۵: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۲-۸۸۷-۹  
یادداشت: عنوان اصلی: ۱۹۵۸  
Origami: the Japanese art of paper folding  
یادداشت: بالای عنوان: اریگامی: راهنمای گام به گام ساخت شکل‌های زیبا و ابتکاری به شیوهی ژاپنی گروه سنی: ج  
یادداشت: راهنمای گام به گام ساخت شکل‌های زیبا و ابتکاری به شیوه ژاپنی اریگامی  
عنوان روی جلد: موضوع: اریگامی  
موضوع: کاردستی با کاغذ  
شناسه‌ی افزوده: یعقوبیان، محمد، ۱۳۶۴، مترجم  
رده‌بندی دیویی: ۷۳۶.۵۷۲۲ ج ۸۲۲ ۱۳۸۹  
شماره‌ی کتاب‌شناسی ملی: ۲۰۷۱۷۲۸