



اُریگامی

(هنر تا زدن کاغذ و ساخت شکل‌های زیبا و ابتکاری به شیوهی ژاپنی)

جادوی کاغذ

جلد پنجم



انتشارات پیام آزادی

جادوی کاغذ

مخترع: یوکیکو کوروساوا
 مترجم: محمد یعقوبیان
 ویراستار: قاسم قالیباف
 اجرای رایانه‌ای: مصطفی خسروآبادی
 ناشر: یوسف بابایی درویش
 چاپ اول: انتشارات پیام آزادی
 شماره اول: ۱۳۹۰
 شماره گان: جلد ۳۰۰۰
 چاپخانه: چارگل

خیابان جمهوری اسلامی - بین بهارستان و استقلال - کوچه شهید
 مظفری - بن بست یکم - پلاک ۲ - کدپستی ۱۱۴۶۸۱۳۴۱۵
 تلفن: ۳۳۹۳۵۵۱۵ - ۳۳۹۳۶۲۹۴ - نمابر: ۳۳۹۳۵۷۶۱

کوروساوا، یوکیکو Kurosava, Yokiko

جادوی کاغذ/یوکیکو کوروساوا : مترجم محمد یعقوبیان

تهران: پیام آزادی، ۱۳۸۹

ج: مصور (رنگی): ۲۹×۲۲سم
 دوره: ۶-۸۸۸-۳۰۲-۹۷۸-۹۶۴

ج: ۱-۸۸۳-۳۰۲-۹۷۸-۹۶۴

ج: ۳-۸۸۴-۳۰۲-۹۷۸-۹۶۴

ج: ۵-۸۸۷-۳۰۲-۹۷۸-۹۶۴

عنوان اصلی: ۱۹۰۸

Origami: the Japanese art of paper folding

بالای عنوان: اریگامی: راهنمای گام به گام

ساخت شکل‌های زیبا و ابتکاری به شیوهی ژاپنی

گروه سنی: ج

راهنمای گام به گام ساخت شکل‌های زیبا و

ابتکاری به شیوه ژاپنی

اریگامی

کاردستی با کاغذ

یعقوبیان، محمد، ۱۳۶۴، مترجم

۱۳۸۹، ج ۵، ۷۳۶

شماره‌ی کتاب‌شناسی ملی: ۲۰۷۱۷۲۸