

کتاب جامع هنرستان

گرافیک - نقاشی

نکات مهم درسی، سوال‌های امتحان نهایی و تشریحی، سوال‌های کنکور و ۴ گزینه‌ای

همراه با پاسخ تشریحی

شامل: تاریخ هنر ایران و جهان، مبانی هنرهای تجسمی، پایه و اصول صفحه‌آرایی، خط در گرافیک، عکاسی ۲
آشنایی با مکاتب نقاشی، کارگاه رنگ در نقاشی، طراحی ۱ و ۲

مؤلفان: منیژه جمالی، اکرم زین‌العابدینی، علی عزیزی

ویراستار: الهام نکونام

مدیر تولید: بهروز بهشتکار

هماهنگی و نظارت علمی: منیژه جمالی، بهروز بهشتکار

کانون فرهنگی آموزش

عنوان و نام پدیدآور : کتاب جامع هنرستان گرافیک - نقاشی : نکات مهم درسی، سوال‌های امتحان نهایی و تشریحی، سوال‌های کنکور و ۴ گزینه‌ای... مولفان منیژه جمالی... او دیگران | ویراستار الهام نکونام : مدیر تولید بهروز بهشتکار.

مشخصات نشر : تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهری : ۳۶۸ ص: ۲۲ × ۲۹ س.م.

شابک : 978-600-126-603-4

وضعیت فهرست نویسی : فیا

یادداشت : کتاب حاضر از مجموعه کتابهای طبقه‌بندی‌شده کافظم قلم‌چی است.

یادداشت : مولفان منیژه جمالی - اکرم زین العابدینی - علی عزیزی

یادداشت : بالای عنوان: کتاب جامع هنرستان.

موضوع : دانشگاه‌ها و مدارس عالی -- ایران -- آزمون‌ها

موضوع : خط در گرافیک -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی)

موضوع : تاریخ هنر ایران و جهان -- راهنمای آموزشی (عالی)

شناسه افزوده : زین العابدینی، اکرم،

شناسه افزوده : عزیزی، علی

شناسه افزوده : بهشتکار، بهروز

رده بندی کنگره : ۱۳۹۰ ۱۵۲/۵۲ LB

رده بندی دیویی : ۳۰۸/۱۶۶۴

شماره کتابشناسی ملی : ۲۷۰۳۷۳۸

انتشارات

کانون فرهنگی آموزش



مجموعه کتاب‌های جامع (هنرستان)

عنوان : کتاب جامع هنرستان گرافیک - نقاشی
برنامه ریزی آموزشی : کافظم قلم‌چی
مولفان : منیژه جمالی - اکرم زین العابدینی - علی عزیزی
همانگی و نظارت علمی : منیژه جمالی - بهروز بهشتکار
ویراستار : الهام نکونام
مدیر تولید : بهروز بهشتکار
مدیر مستند سازی : معصومه گرایبی
ویراستار واحد مستند سازی : سمانه افکاری
امور کامپیوتری، صفحه آرا: زینت‌فرهاد زاده
طرح روی جلد : نگار روناسی - لیدا تکمیری
ناظر چاپ : رضا سعدآبادی
قطع : رحلی
نوبت چاپ : اول (۱۳۹۱)
چاپخانه : نوپهار
تیراژ: ۱۵۰۰
لیتوگرافی: امین گراف
قیمت: ۱۴۰۰۰ تومان
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۶-۶۰۳-۴
ISBN(978-600-126-603-4)

برنامه ریزی، هدایت و نظارت

بر مجموعه کتاب های

کاظم قلم چی

جامع

فروردین ۱۳۹۱

:

چاپ اول

www.ketab.ir

گرچه برای آموزش کامل هر یک از دروس هنرستانی، کتاب‌های تخصصی همان درس اعم از آموزشی، تشریحی و یا تستی مورد نیاز است که بتوان توسط آن، آموزش در آن درس خاص را تکمیل نمود. اما از سوی دیگر این هم درست است که دروس تخصصی هنرستان یک کل به هم پیوسته بوده و تمایز آشکاری با دروس نظری (فیزیک، ریاضی، زیست و ...) در آن به چشم می‌خورد. شاید به همین دلیل باشد که در کنکور هنرستان، درصد و تراز دروس تخصصی، مجموعاً به عنوان یک «درس اختصاصی» اعلام می‌گردد. لذا نیاز به وجود کتابی جامع که بتواند پاسخ‌گوی نیازهای آموزشی هنرجویان در هر سه زمینه‌ی «خلاصه درس، سوال‌های تشریحی و تست» باشد، حس شده و این مورد نه تنها به رشته‌هایی از قبیل نقشه‌برداری، صنایع شیمیایی، طراحی و دوخت و ... مربوط می‌شود، بلکه شامل رشته‌های پر سابقه‌تری هم چون حسابداری، کامپیوتر، معماری و ... هم می‌گردد.

کتاب حاضر شامل تمامی دروسی است که به عنوان منابع کنکور سراسری اعلام شده‌اند.

هر درس با ارائه‌ی درخت دانش در ابتدای خود، هنرجو را با نمای کلی درس و زیر مباحث‌های آن آشنا می‌سازد. پس از آن، مباحث هر درس به صورت فصل به فصل ارائه می‌شود.

در هر فصل هر یک از سه جزء خلاصه درس، سوال‌های تشریحی و تست به ترتیب ارائه می‌گردد.

پاسخ سوال‌های تشریحی در ادامه‌ی آن ولی پاسخ تست‌های چهارگزینه‌ای در انتهای هر درس، به صورت یک‌جا ارائه شده‌اند.

بدیهی است که برای پرداختن به تمام مطالب در تمام دروس با محدودیت حجم کتاب مواجه بوده‌ایم. ولی امیدوارم توانسته باشیم دوگانه‌ی «جامعیت» و «ایجاز» را به شکل مناسبی در یک‌جا پاسخ داده و حل کرده باشیم.

در نهایت این کتاب بر آن است که بتواند با رعایت مختصات فوق، شایستگی نام «کتاب جامع» را برای شما هنرجویان عزیز داشته باشد. آن گونه که به یک کتاب ضروری برای شما بدل گردد.

طبیعی است کتابی با این حجم و با ویژگی‌های ذکر شده نمی‌تواند از هر گونه نقصی بگریزد. نظرات شما در مورد نواقص احتمالی و همچنین پیشنهاداتتان، روشن‌گر حرکت بعدی ما خواهد بود. خصوصاً از هنرآموزان گرامی (دبیران هنرستانی) خواهش می‌کنم ما را از نظرات خود مطلع نمایند. برای این منظور می‌توانید با آدرس Beheshtkar@kanoon.ir مکاتبه فرمایید.

تاریخ هنر ایران

۸.....	هنر ایران پیش از اسلام
۱۷.....	هنر ایران بعد از اسلام
۳۸.....	پاسخ تست‌های تاریخ هنر ایران

تاریخ هنر جهان

۴۰.....	آغاز هنر
۴۲.....	هنر میان‌رودان
۴۴.....	هنر مصر
۴۶.....	هنر اژه و یونان
۴۸.....	هنر اتروسک و روم باستان
۵۰.....	هنر هند
۵۲.....	هنر چین
۵۴.....	هنر ژاپن
۵۶.....	هنر پیشاکلمبی قاره‌ی آمریکا از آغاز تا سده‌ی ۱۹ میلادی
۵۸.....	هنر اسلامی
۶۰.....	هنر صدر مسیحیت و بیزانس
۶۲.....	هنر اروپای غربی قرون وسطا
۶۴.....	هنر رنسانس (تجدید حیات یا نوزایی)
۶۶.....	هنر اروپای بعد از رنسانس تا قرن بیستم
۶۸.....	قرن بیستم
۷۰.....	پاسخ تست‌های تاریخ هنر جهان

مبانی هنرهای تجسمی

۷۶.....	مبانی هنرهای تجسمی
۷۹.....	عناصر بصری
۸۷.....	شکل، ترکیب و بافت
۹۳.....	تناسب، تعادل، تباین، حرکت و ریتم
۱۰۰.....	فضا در هنر تجسمی
۱۰۳.....	مفهوم رنگ
۱۰۶.....	فیزیک رنگ
۱۰۸.....	شاخصه‌های اصلی رنگ
۱۱۱.....	دسته‌بندی رنگ‌ها
۱۱۴.....	کنتراست رنگ‌ها
۱۱۹.....	هماهنگی رنگ‌ها (هارمونی)
۱۲۲.....	پاسخ تست‌های مبانی هنرهای تجسمی

پایه و اصول صفحه‌آرایی

۱۲۶.....	آشنایی با مفهوم دیزاین در گرافیک
۱۲۸.....	ساختار فیزیکی کتاب
۱۳۳.....	صفحه‌آرایی کتاب
۱۴۱.....	مراحل تولید کتاب پس از صفحه‌آرایی
۱۴۳.....	کلیات مجله
۱۴۸.....	مراحل قبل از صفحه‌آرایی مجله
۱۵۲.....	صفحه‌آرایی مجله
۱۵۹.....	پاسخ تست‌های پایه و اصول صفحه‌آرایی

خط در گرافیک

۱۶۲	تاریخچه‌ی خط و پیدایش الفبا
۱۶۵	طراحی گرافیک
۱۷۰	روش‌های نگارش
۱۷۹	طراحی حروف
۱۸۴	نوشتار و گرافیک
۱۹۰	پاسخ تست‌های خط در گرافیک

عکاسی ۲

۱۹۲	فتوگرام و تکنیک‌های تاریک‌خانه‌ای
۱۹۷	تکنیک‌های ویژه‌ی عکس‌برداری
۲۰۳	تلفیق و ترکیب تصاویر
۲۰۸	تصویرهای پرکس است
۲۱۱	بافت و دانه‌دار کردن تصویر
۲۱۵	کلاژ و روش‌های تبدیل عکس به طراحی
۲۱۹	عکاسی کارگامی (استودیویی)
۲۲۵	پاسخ تست‌های عکاسی ۲

آشنایی با مکاتب نقاشی

۲۲۸	پیشینه‌ی نقاشی در ایران قبل از اسلام
۲۳۲	پیشینه‌ی نقاشی در ایران در دوره‌ی اسلامی
۲۵۳	نقاشی در تمدن‌های باستان
۲۶۳	مکاتب نقاشی اروپا قبل از رنسانس
۲۶۹	مکاتب نقاشی اروپا از رنسانس تا نیمه‌ی سده‌ی ۱۹
۲۷۶	مکاتب نقاشی غرب از نیمه‌ی دوم سده‌ی ۱۹ تا اواخر سده‌ی ۲۰
۲۸۶	پاسخ تست‌های آشنایی با مکاتب نقاشی

کارگاه رنگ در نقاشی

۲۹۰	به‌کارگیری رنگ در نقاشی از طبیعت بی‌جان (گواش)
۲۹۴	به‌کارگیری رنگ در نقاشی از طبیعت (رنگ روغن)
۲۹۸	به‌کارگیری رنگ در نقاشی از انسان (رنگ روغن)
۳۰۲	پاسخ تست‌های کارگاه رنگ در نقاشی

طراحی ۱

۳۰۴	مفهوم طراحی
۳۰۸	وسایل طراحی
۳۱۴	طراحی خطی
۳۱۸	طراحی خطی از موضوعات مختلف
۳۲۲	عمق‌نمایی خطی
۳۲۹	استفاده از سایه روشن در طراحی
۳۳۲	طراحی با سایه روشن
۳۳۵	پیوست
۳۳۹	پاسخ تست‌های طراحی ۱

طراحی ۲

۳۴۲	طراحی از منظره
۳۴۸	طراحی از فضاها و معماری
۳۵۱	طراحی از انسان
۳۶۵	پاسخ تست‌های طراحی ۲
۳۶۷	بودجه‌بندی