

ده مجلس

مجلس هفتم

هوان، دوراهی، انتخاب

به ضمیمه و نقل مستند

علی اصغر ظهیری

سرشناسه: ظهیری، علی اصغر، ۱۳۴۹
عنوان و نام پدیدآور: ده مجلس: مجلس هفتم جوان،
دوراهی، انتخاب / نویسنده علی اصغر ظهیری.
مشخصات نشر: قم: شوذب، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری: ۸۰ ص؛ ۹×۱۹/۵ س م.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۷۴۹-۴-۹
وضعیت فهرست نویسی: فیا
یاد داشت: کتابنامه به صورت زیر نویس.
موضوع: واقعه کربلا، ۶۱ ق.
رده بندی کنگره: ۱۳۹۰ ظ ۹ د ۴۱/۵/۹۵
رده بندی دیوی: ۲۹۷/۹۵۳۴
شماره کتابشناسی ملی: ۲۵۲۴۲۷۸

نام کتاب: جوان، دوراهی و انتخاب
نویسنده: علی اصغر ظهیری
ناشر: نشر شوذب علییه
تیراژ: ۳۰۰۰
نوبت چاپ: اول / زمستان ۱۳۹۰
تعداد صفحه: ۸۰
قیمت: ۱۰۰۰ تومان

مرکز پخش:
قم میدان معلم، ابتدای بلوار سمیه، خیابان
شهیدین، پلاک ۸۷ انتشارات نسیم حیات.
تلفن ۷۷۴۹۷۵۰
نشر پیام حجت: ۰۹۱۲۱۵۳۲۶۱۹
فاطمیون: ۰۹۱۲۶۵۲۸۸۶۱



امیری

حسین و امام الامیر

تموم زندگی مال حسین

دلم همواره دنبال حسین

فهرست مطالب

۷ بکاران مقدمه

فصل دوم: دوراهی، انتخاب

۱۳ ملاک انتخابها

۱۴ دوراهی ها

۱۸ عوامل مؤثر در انتخابها

۱۹ ۱. داشتن ها

۲۰ نمونه اول

۲۴ نمونه دوم

۲۵ نمونه سوم

۲۷ و اما در کربلا

۲۷ زهیر علیہ السلام

۳۲ آزادهای دیگر

۲. زنجیر خواستن‌ها ۳۴

خدا، اهل بیت علیهم‌السلام و انتخاب‌ها

انتخاب حسینی علیه‌السلام ۴۱

انتخاب‌های اجباری ۴۳

علت انتخاب سکوت ۴۴

عاشورا شاهد زنده ۴۵

سؤال مهم ۴۶

نظم‌ت حادثه عاشورا ۴۷

بهای اهل بیت علیهم‌السلام ۵۱

نداشتن بار ۵۱

غم تنهایی ۵۳

تداوم انتخاب الهی ۵۶

نکته پایانی ۶۲

مقتل الرضیع علیه‌السلام

یک جرعه آب ۷۳

مادر علی اصغر علیه‌السلام ۷۵

پدر و مادرم به قربانت ۷۷

ریاب در ماتم حسین علیه‌السلام ۷۹

بمعنوان مقدمه

با دوستان در جلسه نشسته بودیم، یکی از رفقا می گفت: «انسان موجود برتر دنیا است و اشرف عالم خلقت.»

پریدم و وسط حرفش و گفتم: آقا! چرا اینقدر سخت حرف می زنی؟ گفتم: من سخت حرف می زنم؟ گفتم آره، خوب! روان تر حرف بزن، بی خودی در قید و بند کلمات قرار نگیر. اگر راحت تر حرف بزنی ما قول می دهیم حرفای شما را جدی بگیریم.... که یک مرتبه همه زدند زیر خنده و جلسه از حالت خشکی که داشت در آمد و خیلی صمیمی شد.

خلاصه داشتیم صحبت می‌کردیم که رشته کلام به اینجا رسید که: راستی برترین موجود عالم یعنی انسان چه گلی بر سر خودش زده است؟

اصلا میدان نمایش انسانیت انسان کجاست؟ کجا بوده که انسان از دست خودش در رفته و آبروی خودش را با دست خود زده است؟

گفتم اگر چراheim مهمترین جایی که میدان نمایش شخصیت انسان است را پیدا کنیم، مطمئن باشید نتوانیم از میدان «انتخاب‌ها» بگذریم.

ترازو و شاغول شخصیت‌شناسی هر فردی میدان انتخاب‌های اوست. یکی از دوستان گفت: بهتر است این مطلب واضح‌تر بررسی شود، توضیح مختصری داده شود تا دقیقا منظور از میزان و شاغول شخصیت‌شناسی انسان معلوم شود.