

تولد صبح به افق پروانگی تو

مجموعه نثر ادبی

(۱۳۹۸-۱۴۰۰)

محمد رضا مهدیزاده

www.ketab.ir

سرشناسه: مهدیزاده، محمدرضا، ۱۳۴۰ -
 عنوان و نام پدیدآور: تولد صبح به افق پروانگی تو: مجموعه نثر ادبی (۱۳۹۸-۱۴۰۰)/محمدرضا مهدیزاده.
 مشخصات نشر: تهران: هزاره ققنوس، ۱۴۰۰.
 مشخصات ظاهری: ۱۵۶ص.
 شابک: 978-600-286-389-8
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 موضوع: قطعه‌های ادبی - قرن ۱۴
 Literary passages -- 20th century*
 رده بندی کنگره: PIR۸۲۲۲
 رده بندی دیویی: ۸۶۲/۸۶۸
 شماره کتابشناسی ملی: ۸۶۵۷۸۲۵
 اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا:

تولد صبح به افق پروانگی تو



نویسنده: محمدرضا مهدیزاده

ناشر: هزاره ققنوس

نوبت چاپ: اول - بهار ۱۴۰۱

حروف‌نگار: نیما مهدی زاده

طرح جلد: علی مالکی با طرحی از سیریل رونالدو

صفحه‌آرایی: آتلیه انتشارات هزاره ققنوس

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۸۶-۳۸۹-۸

لیتوگرافی و چاپ: کوثر

شمارگان: ۳۳۰

بهای: ۴۵,۰۰۰ تومان

نشانی: تهران خیابان انقلاب - خیابان رامسر - پلاک ۱ واحد ۵ تلفن ۸۸۳۱۷۸۳۳

حق چاپ: ۱۴۰۱، انتشارات هزاره ققنوس www.nashrehezare.ir

تقدیم به همسر و فرزندانم که بهار و بهشت من اند

فهرست

- ۱ / یک دنیا حرف ۹
- ۲ / آخرین بار ۱۰
- ۳ / صدای تو ۱۱
- ۴ / خواب ۱۲
- ۵ / اجازه ۱۳
- ۶ / زخم‌های تازه ۱۴
- ۷ / کلمه‌های عصیانگر ۱۵
- ۸ / ماه تمام ۱۶
- ۹ / آموزگار عاشقی ۱۷
- ۱۰ / روزگار ۱۸
- ۱۱ / ردی از کودکی ۱۹
- ۱۲ / عاشق ۲۰
- ۱۳ / باران تند بهاری ۲۱

۲۲		۱۴ / اشک‌های من
۲۳		۱۵ / عطر گیسوی تو
۲۴		۱۶ / واژه‌های دردمند
۲۵		۱۷ / ساعت هفت
۲۶		۱۸ / کاش
۲۷		۱۹ / تماشای چشم تو
۲۸		۲۰ / بال کبوترها
۲۹		۲۱ / واژه سرگردان
۳۰		۲۲ / سکوت محض
۳۱		۲۳ / روایت
۳۲		۲۴ / واژه‌های لال
۳۳		۲۵ / آخرین نفس
۳۴		۲۶ / فرشته جدایی
۳۵		۲۷ / آسمان هفتم
۳۶		۲۸ / پرنده بی آواز
۳۷		۲۹ / مدارهای یخ‌زده
۳۸		۳۰ / زندگی بی تو
۳۹		۳۱ / رؤیایی دور دست
۴۰		۳۲ / حلاوت شعر
۴۱		۳۳ / انتهای هستی
۴۲		۳۴ / بوی موی تو
۴۳		۳۵ / زندانی
۴۴		۳۶ / اگر تو نبودی
۴۵		۳۷ / زبان مادری
۴۶		۳۸ / صدای تو
۴۷		۳۹ / نرو
۴۸		۴۰ / خیال

۴۹	 حرف	۴۱
۵۰	 چشم‌هایت	۴۲
۵۱	 معجزه	۴۳
۵۲	 سایه‌های مجازی	۴۴
۵۳	 همین جا	۴۵
۵۴	 هوای پریدن	۴۶
۵۵	 ذهن عارفان	۴۷
۵۶	 دلتنگی	۴۸
۵۷	 عشق چیست؟	۴۹
۵۸	 شاعر خواهم ماند	۵۰
۵۹	 اقیانوس‌های ناآرام	۵۱
۶۰	 چقدر دوستت دارم	۵۲
۶۱	 اولین نگاه	۵۳
۶۲	 درد عشق	۵۴
۶۳	 حرف‌های صمیمی	۵۵
۶۴	 مرگ چیست؟	۵۶
۶۵	 عاشق‌ترین غزل	۵۷
۶۶	 خوشبخت	۵۸
۶۷	 شعر	۵۹
۶۸	 ایستگاه	۶۰
۶۹	 اشک‌هایم	۶۱
۷۰	 واژه‌های مهربان	۶۲
۷۱	 صدا	۶۳
۷۲	 بی تو	۶۴
۷۳	 سنگی برای گورم	۶۵
۷۴	 گم‌شده‌ام	۶۶
۷۵	 پرواز	۶۷

۷۶	۶۸ / رنج عظیم
۷۷	۶۹ / چهل بار
۷۸	۷۰ / اسم اعظم
۷۹	۷۱ / حتی
۸۰	۷۲ / زلزله
۸۱	۷۳ / سایه‌ها
۸۲	۷۴ / گریه کن
۸۳	۷۵ / در را باز کن
۸۴	۷۶ / فاتحه دنیا
۸۵	۷۷ / چمدانی از خاطرات
۸۶	۷۸ / شاعری گمنام
۸۷	۷۹ / سفر پیدایش
۸۸	۸۰ / سؤال
۸۹	۸۱ / آخر خط
۹۰	۸۲ / تو را
۹۱	۸۳ / تولد نور و عشق
۹۲	۸۴ / دعای باران
۹۳	۸۵ / آینه شکسته
۹۴	۸۶ / پسر آسمان‌ها
۹۵	۸۷ / سنگ صبور
۹۶	۸۸ / پایتخت آسمان‌ها
۹۷	۸۹ / عهد
۹۸	۹۰ / تهران
۹۹	۹۱ / هرگز فراموشم مکن
۱۰۰	۹۲ / از تکرار گریزانم
۱۰۱	۹۳ / رگه‌های آفتاب
۱۰۲	۹۴ / می‌ترسم

۱ / یک دنیا حرف

کتاب‌ها را ورق می‌زنم تا کنار کلمه‌ای بایستم که همه حرف‌هایم را در خود جای دهد. آرزویی محال است. مگر می‌شود یک دنیا حرف را در کلمه‌ای گنجاند و بر کاغذ ابر و باد نوشت؟! همان‌طور که از این پنجره خواب‌آلود نمی‌شود همه آدم‌ها را دید. آدم‌ها هیچ‌وقت به‌طور کامل دیده نمی‌شوند و این تقصیر پنجره‌ها یا چشم‌های ما نیست. سفر به درون آدم‌ها، سفری ناممکن است. شاید بتوانی مسیری کوچک را در درون کسی طی کنی، اما هرگز سفرت به پایان نخواهد رسید. من به درون خودم هم راه پیدا نکرده‌ام، چه برسد به درون دیگران! حتی یک بار هم روی خطوط پیشانی‌ام مشق ننوشته‌ام! باور کنید بعضی روزها خودم را نیز به جا نمی‌آورم. مدت‌هاست کسی در من گم شده است که او را نمی‌شناسم! و این تقصیر روزها نیست.