

عاشقانه ترین شعر شوکت

www.ketab.ir



معارف

۱۴۰۰

سرشناسه: رحیمی، مهسا، ۱۳۷۷ -
عنوان و نام پدیدآور: عاشقانه‌ترین پژواک/ مهسا رحیمی؛
ویراستار سیداکبر طباطبائی وایقان
مشخصات نشر: تهران: انتشارات زهره علوی، زمستان ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری: ۱۹۶ص، ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.
شابک: ۳-۷۱-۷۸۸۸-۶۲۲-۹۷۸
وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا
موضوع: داستان‌های فارسی - قرن ۱۴
موضوع: Persian fiction - 20th century
شناسه افزوده: طباطبائی وایقان، سیداکبر، ۱۳۴۴، -
رده‌بندی کنگره: PIR ۸۳۴۵
رده‌بندی دیویی: ۸۳۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی: ۸۷۳۲۵۴۹

عاشقانه‌ترین پژواک

نویسنده: مهسا رحیمی
ویراستار: سیداکبر طباطبائی وایقان
صفحه‌آرا و طراح جلد: ظریفه غفوری وایقان
نوبت و تاریخ چاپ: چاپ یکم/ زمستان ۱۴۰۰.
قطع/ شمارگان/ قیمت: رقعی/ ۱۰۰۰/ ۱۰۰۰۰۰ تومان
شابک: ۳-۷۱-۷۸۸۸-۶۲۲-۹۷۸
انتشارات زهره علوی: تهران- میدان رسالت- خیابان هنگام- بالاتر از
میدان الغدیر- شمیران نو- کوچه شهید قربانی نسب
پلاک ۴۵- واحد ۳
تلفن دفتر: ۰۲۱-۷۷۴۴۱۵۹۴
تلفن همراه (پیام‌رسان): ۰۹۱۲۴۰۷۸۳۴۹
تلفن پخش: ۰۹۱۴۰۲۲۲۷۱۲

این کتاب براساس مجوز وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، به شناسه شماره
۶۰۵۴۵۰-۳۳۴۱۳-۹؛ مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۲۲ به چاپ رسیده است.

فهرست مطالب

۶	 مقدمه
۹	 فصل اول: شروع ما
۲۵	 فصل دوم: طلب
۴۷	 فصل سوم: عشق
۶۵	 فصل چهارم: معرفت
۸۵	 فصل پنجم: استغفار
۱۴۵	 فصل ششم: تجرید
۱۵۷	 فصل هفتم: حیرت
۱۷۱	 فصل هشتم: فنا
۱۹۵	 فهرست منابع و مآخذ



مقدمه

سپاس بیکران خداوند متان را که توان و افتخار نوشتن کتاب حاضر را بر من ارزانی نمود.

کتاب پیش رو داستانی به شیوه رمان از وقایع زندگی دختری است که سرنوشتش او را به سمت راهی با انتهای مجهول می کشاند. موضوع این کتاب عاشقانه-عرفانی است که در هشت فصل گرد آمده و در هر لحظه اتفاقی عجیب و غیرمنتظره در طول این داستان نمایان می شود؛ آنجایی که در دل عرفان و حماسه و نبرد و جایی که هرگز امیدی به صعود نیست، داستان عاشقانه ای از نهانخانه دلش بیرون کشیده می شود و سعی می کند عشق را در تقابل با عرفان قرار نداده و آنها را موجب صعود یکدیگر کند.

در این کتاب از مجموعه ای از اشعار شاعران بزرگ به گونه تضمین کمک گرفته شده است و به علاوه از شیوه نگارش نثر خواجه عبدالله انصاری تقلید شده و از امثالی به شیوه نگارش کلیله و دمنه در آن به نگارش درآمده است. در ضمن اینجانب در نوشتن این کتاب گوشه چشمی نیز به داستان های عاشقانه کهن داشته ام و سعی کرده ام با کمک گرفتن از اساطیر کشور عزیز و باستانی مان جلوه و مفهومی جدید به آنها بخشیده و با زبانی نو و ساده بتوانم خاطره ادبیات کهن و باستانی کشور عزیزمان را در قالب این کتاب گرد آورم تا آیندگان از نثر غنی و پربار گذشته کشور عزیزمان غافل نشده و بتوانند داستان ها و متون گذشته را به زبانی ساده تر اما با همان مضامین بخوانند.

لذا آنچه در منظر خوانندگان عزیز خود را به تماشا نشانده، کتابی است که برای نگارش آن دقت و وسواس زیادی به خرج داده شده و زمان زیادی را برای نگارش از نویسنده گرفته است و در کنارش مطالعه زیادی شده و از مشورت عده زیادی کمک گرفته شده است. امید دارم این کتاب بتواند رضایت تمامی عزیزان خواننده را جلب کرده و به علاوه سیمای جدیدی از ادبیات غنای زبان فارسی را، که یکی از نمادهای قدرت و تمدن کشور عزیزمان است، به جهانیان نشان داده و بتواند ادبیات ثروتمند کشورمان را به جایگاه‌های جدیدی صعود دهد. ان شاء الله

با احترام و ادب

مهسا رحیمی

بهمن ۱۴۰۰

www.ketab.ir