

ارج نامه‌ی افضل مقیمی

سَر دَر زَبانِ باستان

به خواستاری و کوششِ ام‌اله نصرالهی

www.ketab.ir

سرشناسه: نصرالهی، امراله، ۱۳۵۳-

عنوان و نام پدیدآور: سر در زبان باستان / به‌خواستاری و کوشش امراله نصرالهی.

مشخصات نشر: سی‌سخت: فرهنگ مانا، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۸۶۴ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۷۰۷-۹۴-۳

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: بالای عنوان: ارج‌نامه‌ی افضل مقیمی.

یادداشت: عنوان دیگر: سر در زبان باستان (ارج‌نامه‌ی افضل مقیمی)

عنوان دیگر: ارج‌نامه‌ی افضل مقیمی.

عنوان دیگر: سر در زبان باستان (ارج‌نامه‌ی افضل مقیمی).

موضوع: مقیمی، افضل — ارج‌نامه

موضوع: نویسندگان ایرانی — کهگیلویه و بویراحمد — قرن ۱۴ — سرگذشت‌نامه

موضوع: Poets, Persian — Iran — Kohgiluyeh va Boyr Ahmad — 20th century — Biography

موضوع: زبان‌شناسان — ایران — کهگیلویه و بویراحمد — قرن ۱۴ — سرگذشت‌نامه

موضوع: Linguists — Iran — Kohgiluyeh va Boyr Ahmad — 20th century — Biography Lori dialect

موضوع: لری

موضوع: زبان‌های ایرانی — لری Lori dialect

موضوع: Iranian languages — Dialects

موضوع: مقاله‌های فارسی — قرن ۱۴ — مجموعه‌ها

موضوع: Persian essays — 20th century — Collections

رده‌بندی کنگره: ۲۸۵

رده‌بندی دیویی: ۴۱۰/۹۲

شماره کتابشناسی ملی: ۸۵۳۴۴۱۳

عنوان: سر در زبان باستان (ارج‌نامه‌ی افضل مقیمی)

به‌خواستاری و کوشش: امراله نصرالهی

امور هنری: انتشارات فرهنگ مانا

نوبت چاپ: اول - بهار ۱۴۰۱

ناشر: فرهنگ مانا

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

قیمت: ۱۲۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۷۰۷-۹۴-۳

چاپخانه: چاپ فرهنگ مانا

فهرست مطالب

سخنی با خوانندگان گرامی.....	۷
پیش‌گفتار ناشر.....	۹
گفت‌وگو	
دل در گرو واژه، سر در زبان باستان / ام‌راله نصراله‌هی.....	۱۳
من و هزار توهای آموختن / گفت و گو با افضل مقیمی.....	۱۷
گویش‌شناسی	
گویش بختیاری مسجد سلیمان از زبان لری در دههٔ چهل / علی اشرف صادقی.....	۴۱
فرهنگ فنیة الطالبین / علی اشرف صادقی.....	۷۳
موقعیت‌های جغرافیایی و پدیده‌های طبیعی در فرهنگ مردم استان فارس / عبدالنبی سلامی «پور دوان».....	۷۷
زبان امروز / محمدرضا زرسنج.....	۱۶۷
ادبیات کلاسیک	
ده حکایت مقاله اول چهار مقاله عروضی به منای کتاب دستور الکاتب فی تعیین المراتب اثر محمد بن هندوشاه نخجوانی (شمس مثنوی) / محمود طاووسی.....	۱۸۵
آبله‌پروری بیدل / کاووس حسن‌لی.....	۲۱۱
دودمان‌های حماسی ایرانی / عبدالرسول خیراندیش.....	۲۲۹
بررسی ده قرن شعر زنان از رابعه تا امروز / روح انگیز کراچی.....	۲۴۷
آفرینش از دیدگاه برخی از شاعران عارف مسلک جمالپرست / اکبر صیادکوه.....	۲۵۷
مقایسه‌ی عیاری در سمک‌عیار و اسکندرنامه‌ی نقالی / سعید حسام‌پور.....	۲۷۳
بررسی تحلیلی روایات کوش پیل‌دندان در شاهنامه، منظومه‌های حماسی، طومارهای نقالی و متون تاریخی / محمود رضایی دشت‌ارژنه و حمیده پروان.....	۳۰۳
بررسی نشانه‌شناختی و مردم‌شناختی علم‌ها در آیین‌های ایرانی / دکتر کتایون نمرانیان و مرضیه یگانه.....	۳۳۳
سایهٔ داستان رستم و اسفندیار و رستم و سهراب بر المقامهٔ البشیره بدیع الزمان همدانی / جلیل نظری.....	۳۶۱
بندی از اوپانیشادها و سه متن ایرانی و اسلامی / مهدی فاموری.....	۳۷۹
بازخوانی تعبیری زرتشتی بر پایهٔ عرفان یارسانی / مهدی فاموری.....	۳۹۳
کنایه محور تناسب در غزل حافظ / جلیل خلیلی جهرمی.....	۴۰۵
شرح انتقادی ابیاتی از داستان رستم و سهراب / قدرت‌الله رسم.....	۴۲۵

ادبیات معاصر

- نارنج و ترنج و قصه گو مُرده / عزیز شبانی ۴۸۷
 بررسی مؤلفه‌های فمینیسم در آثار داستانی منیرو روانی پور / امراله نصرالهی ۵۰۷
 بررسی مؤلفه‌های فمینیسم در داستان «زنان بدون مردان» شهرنوش پارس‌پور / امراله نصرالهی ۵۶۳
 نقد دیدگاه حنا الفاخوری پیرامون جبران خلیل جبران / آیت‌الله نگین تاج، دکتر رضا کیانی،
 نادیا دادپور ۶۱۱

ادبیات بومی

- قصهٔ نجمای شیرازی / حسن ذوالفقاری ۶۴۳
 بومی سروده‌های کار و کشاورزی در ممسنی / سیدعلیرضا شجاعی ۶۵۵
 نیم نگاهی به عشق در ترانه‌های لُری (بویراحمدی) / مهدی غفاری ۶۷۹
 بازتاب حیات سیاسی-اجتماعی کریم‌خان بهادرالسلطنه در ادبیات بومی / کشواد سیاهپور ۷۱۵
 شکار در یاریار / حسن بهرامی ۷۳۱

یاد-نگاشت‌ها

- افضل فضلا و دوستی ۲۵ ساله / حسن ذوالفقاری ۷۵۵
 چرا افضل؟ / محمود سپاسدار ۷۵۹
 معلمی فرهیخته / جلیل نظری ۷۶۹
 سخنی درباره افضل مقیمی / سید مهدی خیراندیش ۷۷۷
 به احترامش برپا می‌خیزم /ها شم فریدونی ۷۸۱
 چرا افضل؟ / احمد طحان ۷۸۵
 پارسهٔ پارس‌پور / کیهان شهریاری ۷۹۳
 من و افضل و داستان گیله مرد / عزیز شبانی ۷۹۵
 حجله‌بندان / عزیز شبانی ۷۹۷
 سابقه آشنایی و دوستی من و افضل / خانی مهرابی ۷۹۹
 واژه‌های از یاد رفته / خشایار کرمی بهمنیاری ۸۰۳
 این راویِ واژه زاد... / ایرج زبردست ۸۰۷
 احترام قلم را پاس داریم / یعقوب غفاری ۸۰۹
 داستان من، واژه‌ها و برادرم / جبار مقیمی موردراز ۸۱۳

یک پنجره برای دیدن

- نگاهی به حیات علمی، اجتماعی و سیاسی سید افضل مقیمی / کشواد سیاهپور ۸۱۹

عکس‌ها و تألیفات

- عکس‌ها و تألیفات ۸۳۳

سخنی با خوانندگان گرامی

این ارج‌نامه میسر نمی‌گشت اگر این مرد قبابی عزلت از تن بدر نمی‌کرد. راست روشی "سر در جیب مراقبت" فرو برده و غواصی فرو رفته در غور کلماتی صافی گشته در بستر غلطان صرف و نحو تاریخ. با کوچ زیسته و آمده بود. کوچ ایل و کوچ کلمات به غربت غروب خویش انگار در سیاق تاریخ پیرامونی او توأمان بود. چرا که تجدد از نگاهش دست درازی کرده بود و واژه‌ها را در هر مال زیر و مال بالایی صعب، پایمال خود نموده بود و مرد می‌گشت تا کوچ کوچ کلمات را از غربت غریب‌شان یکجا جمع آورد. می‌دانست هر واژه حکایتی است در سینه‌ی پیرمردان و پیرزنانی که آرام آرام صحنه‌ی حیات را بدرود می‌گفتند و قصه و زنگ آن واژه‌ها را با خود به دل خاک می‌بردند. چم و خم کلمات دستش بود. از باستان تا میانه تا نو. می‌دانست آبشخور هر کلمه کجاست. دست و دلش هم آوا بود و کلمات هم به دسترنج سالیانش مهیا. گوشه‌نشینی که هرگز نشخواست اجر و مزدی و یا طلب عنایتی از کسی و یا نهادی داشته‌باشد. قانع فاضل بلند طبعی که کار خود می‌کرد. آغازگاهی بود برای کتاب‌های کوچ و کوچه‌های دیارش، و ما بارها شاهد نادره کاری‌های او بوده‌ایم. هم - دیارها، دوستان و استادانی که از پس سالها شاهدان دور و نزدیک سترگ کاری‌های او بوده‌اند؛ خود همگان در این کتاب گرد آمده‌اند تا این مرد و کتاب‌ها و پژوهش‌ها و کلمات فرهنگ‌اش را پاس دارند. روزی که دل نهادم بر این داستان نمی‌دانستم چنین ارج‌نامه‌ای برون خواهد آمد. و من که خود مدعی فره و شوکت مقام شامخ مرد بودم؛ تنها به تدریج دانستم که ارج او تا به کجاست. استادان به حرمت فضل مشبع‌اش همه کلاه از سر برداشتند. نامی نمی‌برم که همه عزیزند و فاضل و محتشم. دوستانش نه به بهانه‌ی رفاقتی دیرین، که به پاس دانشی

ژرف و وسیع سنگ تمام نهادند و هم... دیارانش که خود از دوران کودکی تا بزرگسالی بر بزرگی اش اعتراف کرده و برای اش احترامی درخور قائل بوده‌اند. به شرح شوق خویش در برابر یکایک شان اظهار ارادت می‌کنم و تعظیمی، که بیاید و بشاید مقام ارجمندشان را. بزرگا آنها و بزرگا این مرد فریومند.

امراه نصرالهی

شیراز، فروردین ماه یک‌هزار و چهارصد و یک