

ریکورد در از ابتدا

آموزش فلوت ریکورد

جان پیتس

ترجمه و تالیف: فرشین کهندل

پیش گفتار

ریکورد ساز مهجوری است!!! چه در منطقه جغرافیایی مربوط به خودش و چه در مناطق جغرافیایی دیگر مثل کشور خودمان. غالباً آدم ها می پندارند که این ساز، فقط برای آموزش و یادگیری ابتدایی موسیقی به کار می آید.

همینجا باید بگویم این تفکر کاملاً نادرست است. ریکورد سازی کامل و اصیل است که از چوب و در اندازه ها و محدوده های صوتی مختلف ساخته می شود، ولی امروزه به دلیل پیشرفت تکنولوژی توانستند که انواع پلاستیکی و فوق العاده ارزان قیمت این ساز را هم تولید کنند که مناسب برای آموزش های ابتدای است.

به دلیل همین مهجور بودن و طرز تفکر اشتباه، حداقل در کشور خودمان متد های مدون زیادی در دسترس علاقمندان وجود ندارد.

از این رو این اتفاق و ترجمه شدن این روش آموزش خود به مثابه بارقه ای در تاریکی است.

در این روش آموزشی، مولف سعی کرده علاوه بر تکنیک های نوازندگی و معاشرت با ساز، نکته های تئوریک و سبک های مختلف موسیقایی لازم را به هنرجو در غالب قطعات پیشنهادی ارائه کند.

بعد از اینکه هنرجو این سه جلد کتاب آموزشی را نواخت، بدون دردسر زیاد متوجه خواهد شد که نکته ها و ظرایف تئوریک بسیار زیادی را فرا گرفته و دیگر لازم نیست که این دوره ها را جداگانه بگذرانند.

در اینجا لازم می دانم که از آقای فرشین کهندل که با بینش درست این کتاب ها را برای ترجمه و چاپ انتخاب نموده اند، تشکر کنم.

رضا عسکرزاده

اسفند ۱۴۰۰

ریکورد از ابتدا آموزش فلوت ریکورد

فرشین کهندل

سرشناسه: پیتز، جان، ۱۹۳۸-م. - ۱۹۳۸، Pitts, John

عنوان و نام پدیدآور: ریکورد از ابتدا: آموزش فلوت ریکورد / جان پیتز؛ ترجمه و تالیف: فرشین کهندل.

مشخصات نشر: تهران: پنج خط ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۴۶ ص.: مصور (رنگی)، پارتیسیون.

شابم: ۳-۵۰-۵۰۲۶۳۴-۸۰-۰-۹۷۹

وضعیت فهرست نویسی: فیفا

یادداشت: عنوان اصلی: Recorder from the beginning

عنوان دیگر: آموزش فلوت ریکورد.

موضوع: فلوت ریکورد — روش‌های نوازندگی

Recorder (Musical instrument) — Methods

موسیقی برای فلوت ریکورد — پارتیسیون

Recorder music — Scores and parts

شناسه افزوده: کهندل، فرشین، ۱۳۵۸-، مترجم

رده بندی کنگره: MT۳۵۳

رده بندی دیویی: ۷۸۸/۳۶

شماره کتابشناسی ملی: ۸۷۴۱۲۱۸

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیفا

فایل صوتی کتاب را از سایت و یا کانال

تلگرام به صورت رایگان دانلود نمایید

تلفن مرکز پخش: ۰۲۱-۶۶۴۰۷۶۶۳ ۰۲۱-۹۱۰۱۴۸۵۸

۰۲۱-۶۶۴۶۱۵۲۸ ۰۲۱-۶۶۴۶۰۷۳۹

انتشارات پنج خط نشر تخصصی کتب موسیقی



Harmony_Music_Center

Panjkhath.publication

www.hmc10.com

www.panjkhath.com

@Fivelines

@Panjkhat_audio

+989363465418

ورود به سایت



هرگونه کپی برداری و نشر از محتویات کتاب بدون اجازه کتبی از ناشر

به هر نحو ممنوع بوده و پیگرد قانونی خواهد داشت



ریکورد از ابتدا

آموزش فلوت ریکورد

جان پیتز

فرشین کهندل

ناشر: پنج خط

نوبت چاپ: اول

چاپ و صحافی: روز

تیراژ: ۲۰۰ جلد

شابم: ۳-۵۰-۵۰۲۶۳۴-۸۰-۰-۹۷۹

فهرست

صفحه	نکته‌های موسیقی	ریتم	نت	اسم آهنگ
۴	زبان زدن خطوط حامل، کلید سل		B	نحوه نگه داشتن ریکورد شروع به نواختن نت B
۵				مگس کوچک
۶				شیر فروش
۷	نت سیاه، نت چنگ		A	ترافیک
۸				خداحافظ کرم ابریشم
۱۰	علامت تکرار :			بازی ریتم
۱۱			G	مرد مسافر
۱۲				پایکوبی کولی
۱۳	خط های میزان، دولا خط پایان			راننده اتوبوس
۱۴	نت سفید، میزان نما 			چراغ راهنما
۱۵				کیک های دارچینی
۱۶	۴ ضرب در میزان			اونجا کیه؟
۱۷	سکوت سیاه			بادبادک ها
۱۸	نت سفید نقطه دار، ۳ ضرب در میزان 			پرواز کردن
۱۹	علامت تنفس ✓		E	فیل ها
۲۰	دو نوازی، جمله ی تکرار شونده			جنگجوی سرخ پوست
۲۱				ریتم جدید
۲۲	خط اتحاد			اسکیت سوار
۲۳				آهنگی در سبک بلوز
۲۴	نت گرد، سکوت گرد			اسپانیایی
۲۵	جمله ی تکرار شونده		D	گفتگو با فرشته ها
۲۶	خط اتحاد			سفینه فضایی
۲۷	راند			سه ضربی کارن
۲۸	خط اتصال			سه ضربی ادل
۲۹	دو نوازی			