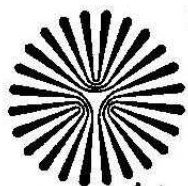


۲۲۵۲۰۸۶



دانشگاه گیلان

تاریخ ادبیات ۳

www.ketab.ir

دکتر احترام رضائی دکتر فرشته محبوب

سرشناسه	: رضایی، احترام، ۱۳۵۶ -
عنوان و نام پدید آور	: تاریخ ادبیات ۳/ احترام رضایی، فرشته محبوبه؛ ویراستار علمی پدram میرزایی، تهران: دانشگاه پیام نور، ۱۴۰۰.
مشخصات نشر	: ۲۱۷ ص.
مشخصات ظاهری	: دانشگاه پیام نور، ۲۸۹۶. گروه زبان و ادبیات فارسی، آ/۱۶۸.
فروست	: 978 - 964 - 14 - 0947 - 2
شابک	: فیبا
وضعیت فهرست نویسی	: کتابنامه: ص. ۲۰۹ - ۲۱۷.
یادداشت	: ادبیات فارسی - تاریخ و نقد - آموزش برنامه‌ای
موضوع	: Persian literature -- History and criticism -- Programmed instruction
موضوع	: ادبیات فارسی - تاریخ و نقد - آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی).
موضوع	: Persian literature -- History and criticism -- Examinations, questions, etc. (Higher)
شناسه افزوده	: محبوب عشرت‌آبادی، فرشته، ۱۳۵۴ -
شناسه افزوده	: میرزایی، پدram، ۱۳۴۴ - ویراستار
شناسه افزوده	: دانشگاه پیام نور
شناسه افزوده	: Payam Noor University
رده بندی کنگره	: PIR۳۳۵
رده بندی دیویی	: ۸۵۶۰۰۶۶
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۵۶۲۳۳۴
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیبا



دانشگاه پیام نور

تاریخ ادبیات ۳

مولفان: دکتر احترام رضایی - دکتر فرشته محبوب

ویراستار علمی: دکتر پدram میرزایی

تهیه و تولید: مرکز انتشارات دانشگاه پیام نور

شابک: ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۱۴ - ۰۹۴۷ - ۲

ISBN: 978 - 964 - 14 - 0947 - 2

فروش این کتاب فقط از طریق نمایندگی‌های دانشگاه پیام نور مجاز می باشد و فروش

آن در سایر مراکز فروش کتاب موجب تعقیب قانونی فروشنده خواهد گردید

(کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر محفوظ و متعلق به دانشگاه پیام نور است. تولید کپی با خلاصه‌برداری، نشر و ترجمه، جلد، افست، توزیع گسترده، تهیه CD و - این اثر یا بخشی از آن اعم از متن، طرح پشت و روی جلد و - بدون اخذ مجوز کتبی از معاونت فناوری و پژوهش دانشگاه خلاف مقررات و تعرض به حقوق مادی و معنوی دانشگاه است. متخلفین وفق قانون حمایت از مولفان و مصنفان و هنرمندان دارای مسئولیت حقوقی و کیفری بوده و تحت پیگرد قرار می گیرند)

آدرس فروشگاه مرکزی چاپ و انتشارات دانشگاه پیام نور: تهران، خیابان شهید رجایی،
نرسیده به تقاطع آزادگان، جنب ورزشگاه پاداوران، تلفن: ۵۵۵۰۲۱۰۴ - ۵۵۵۰۰۹۸۸

سایت فروش اینترنتی: <http://digibook.pnu.ac.ir>

چاپ:	اول
شمارگان:	۱۰۰
قیمت (ریال):	۳۷۰,۰۰۰

فهرست مطالب

پیشگفتار

فصل اول: تاریخ سیاسی مغول و ایلخانان

هدف کلی

هدف‌های یادگیری

مقدمه

۱-۱ مغول از تهاجم تا استقرا

۱-۱-۱ خوارزمشاهیان در آستانه حمله مغول

۲-۱-۱ روند رویارویی خوارزمشاهیان و مغولان

۳-۱-۱ زمینه‌ها و علل تهاجم مغولان به ایران

۴-۱-۱ تهاجم مغولان به ایران

۵-۱-۱ جانشینان چنگیز و تهاجم دوم مغولان به ایران

۲-۱ حکومت ایلخانان در ایران

۱-۲-۱ ورود هولاکو به ایران و تأسیس حکومت ایلخانان

۲-۲-۱ اباقا

۳-۲-۱ احمد نگودار

۴-۲-۱ ارغون

۵-۲-۱ گیخاتو و بایدو

۶-۲-۱ سلطان محمود غازان‌خان

۷-۲-۱ سلطان محمد خداپنده اولجایتو

۸-۲-۱ ابوسعید

خلاصه فصل اول

خودآزمایی چهارگزینه‌ای فصل اول

فصل دوم: ایران پس از حمله مغول

هدف کلی

هدف‌های یادگیری

۲۲	مقدمه
۲۳	۱-۲ بررسی تأثیرات و تبعات اجتماعی حمله مغول
۲۵	۲-۲ تأثیر حمله مغول بر دین و مذهب
۲۷	۱-۲-۲ اسماعیلیه
۲۹	۲-۲-۲ شیعه دوازده امامی
۳۱	۳-۲-۲ صوفیه
۳۳	۳-۲ وضع فرهنگ و هنر
۳۵	۴-۲ وضع علوم
۳۶	۱-۴-۲ علوم شرعی
۳۸	۲-۴-۲ علوم عقلی
۴۱	۳-۴-۲ علوم ادبی
۴۴	خلاصه فصل دوم
۴۵	خودآزمایی چهارگزینه‌ای فصل دوم
۴۷	فصل سوم: شاعران سده‌های هفتم و هشتم هجری
۴۷	هدف کلی
۴۷	هدف‌های یادگیری
۴۸	مقدمه
۴۸	۱-۳ افضل‌الدین کاشانی
۴۹	۲-۳ مولوی
۵۳	۳-۳ فخرالدین عراقی
۵۵	۴-۳ سعدی شیرازی
۵۸	۵-۳ سلطان ولد
۵۹	۶-۳ شیخ محمود شبستری
۶۳	۷-۳ امیر خسرو دهلوی
۶۵	۸-۳ امیر حسن سجزی دهلوی
۶۶	۹-۳ خواجوی کرمانی
۶۸	۱۰-۳ ابن یمن فریومدی
۷۰	۱۱-۳ عبید زاکانی
۷۲	۱۲-۳ سلمان ساوجی
۷۳	۱۳-۳ حافظ شیرازی
۸۱	خلاصه فصل سوم
۸۲	خودآزمایی چهارگزینه‌ای فصل سوم
۸۵	فصل چهارم: نثرنویسان سده‌های هفتم و هشتم هجری
۸۵	هدف کلی
۸۵	هدف‌های یادگیری
۸۶	مقدمه

پیشگفتار

این کتاب در شش فصل تدوین شده است. هر فصل یک هدف رفتاری و چند هدف یادگیری دارد. شایسته است که دانشجویان گرامی پیش از مطالعه متن به هدف‌های یادگیری توجه کنند تا به هنگام مطالعه، نکات آموزشی را زودتر دریابند.

در پایان هر فصل پاسخنامه‌ای با عنوان خودآزمایی نوشته شده است. این خودآزمایی‌ها به آن منظور نوشته شده که دانشجویان بتوانند میزان تحقق هدف‌های آموزشی خود را ارزشیابی کنند. پاسخنامه خودآزمایی‌ها در پایان کتاب آمده است. توصیه می‌شود که دانشجویان عزیز پیش از مراجعه به پاسخ‌نامه‌ها، پاسخ‌های خود را یادداشت کنند و سپس از راه مقایسه با پاسخ‌نامه‌ها، میزان موفقیت خویش را بسنجند.

باتوجه به اینکه کتاب تاریخ ادبیات (۳) برای دو واحد درسی نوشته شده است ضرورتاً به ایجاز نوشته شده و حاوی تمام گفتنی‌ها و نوشتنی‌ها درباره ادبیات دوره‌های مورد بحث نیست. برای به دست آوردن اطلاعات بیشتر درباره هر دوره و شعرا و ادبای آن دوره، می‌توانید به منابع و مقالات گوناگون مراجعه کنید. برخی از این منابع که در تدوین این کتاب مورد استفاده قرار گرفته، در پایان کتاب آمده است.

سرافراز باشید.