

پرستوی خیال

(مجموعه شعر)

زهره ایزدی

www.ketab.ir



انتشارات نویسندگان پارس

۱۴۰۰

سلسله انتشارات - ۴۰۰

ادبیات - شعر - ۱۲۵

سرشناسه	:	ایزدی، زهره، ۱۳۵۳
عنوان و نام پدیدآور	:	پرستوی خیال (مجموعه شعر) / زهره ایزدی / ویراستار: کرامت یزدانی (اشک)
مشخصات نشر	:	شیراز: انتشارات نویندگان پارس ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	:	۱۰۰ ص.
شابک	:	۹۷۸-۶۲۲-۵۶۶۱-۰۴-۲
وضعیت فهرست‌نویسی	:	فیا
یادداشت	:	مجموعه شعر سپید و نو
یادداشت	:	ص.ع. به انگلیسی: (The poems) Swallow of Imagination
موضوع	:	شعر فارسی-- قرن ۱۴
موضوع	:	Persian poetry—20 th century
رده‌بندی کنگره	:	PIR۸۳۳۴
رده‌بندی دیوبی	:	۸ فا ۱/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	:	۸۶۹۵۶۴۸

«پرستوی خیال»

سازنده: زهره ایزدی
ناشر: نویندگان پارس
نوبت چاپ: اول، دی ۱۴۰۰
ویراستار: کرامت یزدانی (اشک)
طراح جلد: فاطیما یزدانی
ناظر چاپ: اکبر فیروزی
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۶۶۱-۰۴-۲
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
قیمت: ۶۶۰۰۰ تومان



شیراز، خیابان برق
انتشارات نویندگان پارس
nevisandegan.pars@gmail.com
۰۹۰۲۴۵۵۶۲۵۹/۰۹۱۷۳۳۹۶۵۳۹

همه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به شاعر است.. هرگونه استفاده از جلد و متن کتاب، اعم از ترجمه، زیراکس، بازنویسی، ضبط کامپیوتری، تهیه سی‌دی، بدون اجازه ناشر و شاعر ممنوع است.

فهرست مطالب

۱۱	 سخن ناشر
۱۳	 به بهانه مقدمه
۱۵	 زندگی
۱۸	 نغمه
۲۰	 در گرداب خاموشی
۲۳	 لحظه‌ی دیدار
۲۶	 درمانی از جنس خدا
۲۸	 شوق سمن
۲۹	 پرواز
۳۰	 نسیم آغاز
۳۵	 شوق نوشتن
۳۶	 آغاز دل
۳۸	 تکیه گاه
۳۹	 بانو
۴۱	 کرونا
۴۳	 مادر
۴۴	 تکرار صفا
۴۷	 دیدار
۴۸	 شوق نگاه
۵۰	 عاشق‌ترین عاشق
۵۲	 تماشای دل
۵۴	 عشق نگار

۵۶.....	پرستار.....
۵۸.....	مداوا.....
۶۰.....	گذر نسرین‌ها.....
۶۳.....	نور.....
۶۵.....	همدلی.....
۶۶.....	تأمل.....
۶۸.....	زورق.....
۷۰.....	آینه.....
۷۱.....	چشمان سیاه.....
۷۳.....	پرستوی خیال.....
۷۴.....	آه.....
۷۵.....	چاره.....
۷۷.....	قوری بندزده.....
۷۹.....	باران.....
۸۱.....	چتر کردگار.....
۸۳.....	کرشمه.....
۸۵.....	هوای تو.....
۸۶.....	معجزه.....
۸۸.....	دریای قرار.....
۹۰.....	دوست.....
۹۱.....	یلدا.....
۹۳.....	مهر پیر.....
۹۵.....	پیری.....
۹۷.....	پناه.....

سخن‌ناشر

شعر در این سرزمین، در کنار یا حاشیه‌ی زندگی راه نمی‌بویید، بلکه، با زندگی آمیخته و با آن یگانه شده است. شعر را نباید تفنن و بازی با واژه‌ها دانست. شعر، پاره‌ای از هستی و زندگی قوم و قبیله‌ای است که در این سرزمین از گذشته‌های دور تا امروز، زندگی کرده و به شکلی با حیات آنان آمیخته، با زبان و فرهنگ آنان عجین شده و به شناسنامه فرهنگی، تاریخی، اجتماعی و سیاسی آنان بدل گردیده است.

تعریف شعر، کار بسیار مشکلی است، شاید بتوان گفت که شعر، تعریف‌ناپذیرترین موضوعی است که وجود دارد. شعر خوب، شعری است که حاوی معنی تازه‌ی زیبایی باشد و این معنی در مناسب‌ترین و زیباترین قالب بیان ریخته شده باشد. همین که معنی به قالب درآمد، طبعاً تابع قیودی است. شرط اصلی در این قیود آن است که قواعد و حدود آنها برای شنونده قابل ادراک باشد. اگر کسی شعری بی‌وزن بگوید و معنی و مقصود را آن‌چنان که باید زیبا و دلکش و تمام جلوه بدهد، بی‌گمان بر کار

او ایرادی نمی‌توان کرد. شعر فارسی به عنوان هنر اول ایرانیان از گذشته همواره مورد توجه بوده است تا آنجا که دانشمندان، فیلسوفان، پزشکان و... بسیاری از معارف و علوم را به زبان شعر در اختیار جامعه قرار می‌دادند و این نشان از تاثیرگذاری و جایگاه والای این هنر در بین فارسی‌زبانان دارد.

«نویسندگان پارس»، اندیشه‌های اهل قلم را که در راستای فرهنگ، هویت، تمدن، دین، ادبیات و هنر قلم می‌زنند با افتخار در سرتاسر گیتی منتشر خواهد نمود تا مثل همیشه تاریخ، مردم جهان به وجود، هویت، قلم و اندیشه‌ی ایران و ایرانی افتخار نمایند.

«نویسندگان پارس» بر خود می‌بالد که پاتوقی باشد برای اندیشه نویسندگان و شاعران سرزمین پاک ایران و بر آن است که در چاپ و نشر آثار فرهیختگان این سرزمین اهورایی بسیار تلاش نماید. باشد که «پرستوی خیال»، سروده‌ی سرکار خانم زهره ایزدی مورد پسند همگان قرار گیرد. ایدون بادا.

کرامت یزدانی (اشک)

مدیرمسئول انتشارات نویسندگان پارس

دی ماه ۱۴۰۰ خورشیدی