

هنردانسر

www.ketab.ir

مؤلفان

دکتر علیرضا محمدی آریا

لادن اسمعیلین خنمه

فهرست نویسی

سرشناسه	محمّدی آریا، علیرضا، ۱۳۵۱
عنوان و نام پدیدآوران	هنردرمانی / مولفان علیرضا محمّدی آریا، لادن اسمعیلیان خمسه
مشخصات نشر	تهران، رشد فرهنگ، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری	۲۲۸ ص: مصور (بخشی رنگی)
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۲۰۵-۴۸۶-۱
وضعیت فهرستنویسی	فیبا
یادداشت	کتابنامه
موضوع	هنردرمانی Arttherapy
موضوع	هنردرمانی --- پرسش‌ها و پاسخ‌ها Arttherapy -- Questions and answers
شناسه افزوده	اسمعیلیان خمسه، لادن، ۱۳۵۴-
رده‌بندی کنگره	RC۴۸۹
رده‌بندی دیویی	۶۱۶/۸۹۱۶۵۶
شماره کتابشناسی ملی	۸۶۹۵۰۲۸
اطلاعات رکورد کتابشناسی	فیبا

www.ketab.ir

این اثر مشمول قانون حمایت حقوق مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۱ است. فردی که تمام یا بخشی از این اثر را بدون اجازه ناشر، حروف چینی، چاپ، فتوکپی و انواع دیگر چاپ، عکس برداری، تبدیل به pdf، و به هر شکلی تکثیر، نشر، پخش و یا عرضه کند، در صورت آگاهی پدیدآورنده، مورد پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت و در هر صورت از نظر، اخلاقی، شرعی و قانونی غیرمجاز است. استفاده علمی به شکل متعارف و با ذکر منبع مجاز است.

نام کتاب	هنردرمانی
نویسنده	دکتر علیرضا محمدی آریا، لادن اسمعیلیان خنمسه
صفحه‌آرایی	انتشارات رشد فرهنگ
طراح جلد	مهندس ریحانه رحیمی
لیتوگرافی، چاپ و صحافی	واصف
نوبت چاپ	اول - زمستان ۱۴۰۰
شمارگان	۳۰۰ نسخه
بها	۹۰۰۰۰ تومان
قطع	وزیری

فروش اینترنتی: roshdefarhang.ir



انتشارات رشد فرهنگ

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۰۵-۴۸۶-۱

ISBN: 978-622-205-486-1

کلیه حقوق این اثر برای ناشر و مؤلف محفوظ است

آدرس: تهران، خیابان مرتضوی، بعد از تقاطع جیحون، پلاک ۷۰۶

Email: roshdefarhang@yahoo.com

پیشگفتار

هنر قدمتی به اندازه بشریت داشته که در طول تاریخ خدمات ارزنده‌ای برای ما به ارمغان آورده است. درواقع می‌توان گفت زندگی بشر بدون هنر غیرقابل تصور و تجسم است. لذا هنر جزء جدایی‌ناپذیر زندگی انسان است. به واسطه هنر انسان به یک جهان‌بینی نسبی دست می‌یابد. هنر فرصت‌های مهمی مانند اندیشیدن، خودآگاهی و کاوش فعالانه محیط را به انسان می‌دهد. هنردرمانی یک رابطه درمانی در بستری امن را برای مراجعین فراهم کرده که در آن می‌توانند به واکاوی هرچه بهتر خود بپردازند. هنردرمانی فنی است که به‌وسیله آن افکار و رفتار مراجعین بررسی می‌شود. کتاب حاضر هنردرمانی را مورد بررسی قرار داده و به نقش کلیدی آن در درمان اختلال‌های عاطفی، رفتاری و جسمانی حتی در دوران کرونا پرداخته است. لذا امیدواریم که این کتاب بتواند به معرفی هرچه بهتر این روش درمانی در بین محققین و جامعه علمی کشور نائل آید.

فهرست مطالب

۱۳	فصل یکم: هنر و تاریخچه آن
۱۳	تعریف هنر
۱۴	هنردرمانی چیست؟
۱۶	جنبه تاریخی
۱۶	فروید
۱۸	ملانی کلاین
۱۹	یونگ
۲۳	یونگ و ماندالا
۲۷	خلاصه فصل
۲۸	خودآزمایی
۲۹	منابع
۳۱	فصل دوم: فضا و ابزارهای هنردرمانی
۳۱	فضا و ابزارهای هنردرمانی
۳۱	ویژگی‌های اتاق هنردرمانی چیست؟
۳۲	عوامل موثر در طراحی و چیدمان اتاق هنردرمانی
۳۲	مواد و ابزار اتاق هنردرمانی
۳۳	سکوت در اتاق هنردرمانی
۳۴	فضا و مکان هنردرمانی
۳۵	کاربرد هنر در بهداشت و درمان
۳۸	هنردرمانی در سرطان
۳۸	هنردرمانی در طبیعت
۳۹	اتاق هنردرمانی مخصوص کودکان
۴۲	هنردرمانی در مدارس
۴۴	خلاصه فصل
۴۵	خودآزمایی