

مدرسه‌ی تصویرسازی ۱۳

گیاهان و جانوران کوچک



ساجیکو آموتو

ترجمه: مهدیه حسین‌زاده - سیدعلی احمدی‌نژاد

نهنگ سفید

سرشناسه

اومتو، ساچیکو

Umoto.sachiko

عنوان و نام پدیدآور

گیاهان و جانوران کوچک / ساچیکو اومتو؛ ترجمه مهدیه حسین زاده،

سیدعلی احمدی نژاد

مشخصات نشر

سبزوار: نهنگ سفید، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری

۱۰۴ص: (مصور) (رنگی).

فروست

مدرسه ی تصویرسازی؛ ۳.

شابک

۹۷۸-۶۲۲-۶۸۱۱۴۳-۹

وضعیت فهرست نویسی

فیبا

یادداشت

عنوان اصلی: Illustration school: let's draw plants, 2010.

and small creatures

موضوع

طراحی با مداد - فن

موضوع

Pencil drawing -- Technique

موضوع

ترسیم و طراحی - راهنمای آموزشی

موضوع

Drawing -- study and teacing

موضوع

گیاهان در هنر

موضوع

Plants in art

شناسه افزوده

حسین زاده خسرو جردی، مهدیه، ۱۳۶۹ - مترجم

شناسه افزوده

احمدی نژاد، سیدعلی، ۱۳۵۸ - مترجم

رده بندی کنگره

NC۸۹۰

رده بندی دیویی

۷۴۱/۲۴

شماره کتابشناسی ملی

۷۴۰۷۶۳۱

نهنگ سفید

گیاهان و جانوران کوچک (مدرسه ی تصویرسازی ۳)

نویسنده: ساچیکو اومتو

ترجمه: مهدیه حسین زاده خسرو جردی، سیدعلی احمدی نژاد

نوبت چاپ: یکم/ ۱۴۰۰

شمارگان: ۲۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۱۱-۴۳-۹

شابک دوره: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۱۱-۴۱-۵

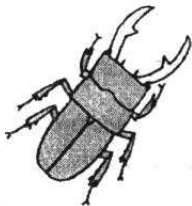
قیمت: ۳۵۰۰۰ تومان

ناشر: نهنگ سفید

سبزوار، خیابان قائم، بین قائم ۱۱ و ۱۳

۰۹۳۶۵۹۴۱۱۷۷/۰۵۱۴۴۲۶۷۰۳۲

www.nahangesefid.ir



«مدرسه‌ی تصویرسازی» یک مجموعه‌ی سه جلدی است شامل «مردم جهان»، «گیاهان و جانوران کوچک» و «حیوانات دوست داشتنی». این مجموعه، مهم‌ترین اثر آموزشی تصویرگر معروف و بسیار محبوب ژاپنی، خانم «ساجیکو آموتو» بوده که در رشته‌ی نقاشی دانشگاه هنر تاما در توکیو تحصیل کرده است.

انتشارات نهنگ سفید مفتخر است که توانسته این مجموعه‌ی ارزشمند را به زبان فارسی ترجمه و منتشر کند. اگرچه این مجموعه یک اثر جهانی است، ولی در هنگام ترجمه متوجه شدیم برخی از طرح‌ها و توضیحات، مخصوص فرهنگ ژاپنی بوده و برای استفاده‌کننده‌ی فارسی‌زبان قابل درک نیست. از این رو برخی از نوشته‌ها و یا طرح‌های ایرانی جایگزین گردیدند.

در توضیحات مربوط به گل‌ها، درختان و میوه‌ها هم تغییراتی داده شده که هم محل رشد این گیاهان در ایران مشخص شود و هم جایگاه آن در فرهنگ فارسی مورد توجه قرار گیرد. در پایان لازم است از خانم فاطمه اجنوردی که با حوصله و صبر زیاد کار صفحه‌آرایی کتاب را انجام دادند، خانم مهدیه حسین‌زاده مترجم توانمند کتاب و همچنین آقای سبحان نزل‌آبادی که برای آماده‌سازی مجموعه از هیچ تلاشی دریغ نکردند تشکر نماییم. امیدواریم با ارائه‌ی نقدها و پیشنهادات خود، ما را در انتشار کتاب‌هایی با کیفیت بالاتر یاری دهید.



انتشارات نهنگ سفید

www.nahangesefid.ir

۶	برای خواننده‌هایم
۷	چطور از این کتاب لذت ببرید
۸	وسایل و کاغذ نقاشی
۹	اصول اولیه

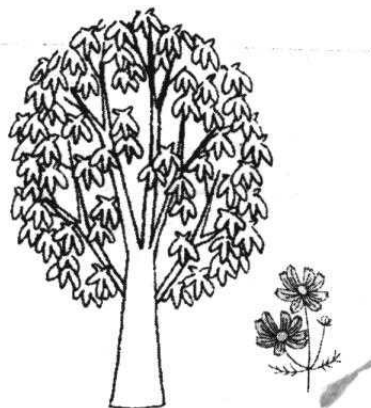


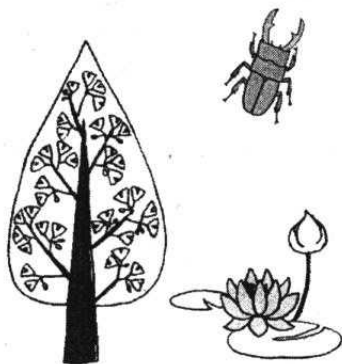
۱۳	فصل یکم: نقاشی‌های کارتونی
۱۴	زنبور کوچولو
۱۶	خانم آفتابگردان
۱۸	کاکتوس کوچولو
۲۰	خانم پروانه

فصل دوم: جادوی فصل‌ها

۲۸	شکوفه‌ی گیلان / شکوفه‌ی کُز
۳۰	درخت آلو / گل سایبان
۳۲	لاله / گل میبنا
۳۴	بنفشه / ویولا
۳۶	شقایق نُه‌مانی / سنبل
۳۸	گل رُز / یاس بنفش
۴۰	مورچه / قاصدک
۴۲	میخک / شقایق
۴۴	پروانه‌ی دم‌چلچله‌ای / پامچال
۴۶	زنبق دره / سوسن
۴۸	عروسک پشت پرده / آخوندک
۵۰	گل ادریسی / پرستو

۲۲	لاله کوچولوی دوست داشتنی
۲۴	شخصیت‌سازی





- ۵۲ سوسن آبی / ماهی کپور
 ۵۴ مارگریت / توت فرنگی وحشی
 ۵۶ اسطوخودوس / بابونه
 ۵۸ آفتابگردان / پیچک ساحلی
 ۶۰ سوسک کرگدنی / سوسک گوزنی
 ۶۲ گل ختمی / درخت نارگیل
 ۶۴ قورباغه / کرم شب تاب
 ۶۶ درخت افرا / پاییزی / مریم گلی
 ۶۸ درخت افرا / گل ستاره ای
 ۷۰ درخت بلوط / میوه ی بلوط
 ۷۲ درخت کریسمس / بنیت فستول
 ۷۴ تزئین گل ها

فصل سوم: میوه و سبزیجات

- سبب / موز
 توت فرنگی / لیموترش
 گیلاس / انگور
 آناناس / هندوانه
 هویج / کدو تنبل
 گوجه فرنگی / کلم
 ذرت / مارچوبه
 ملون / گلابی
 پیوست ها
 طراحی کارت و نامه
 گالری تصاویر
 درباره ی نویسنده

