



مکاه تو

داود رسولی فر

www.ketab.ir

مشاهیر

انتشارات مشاهیر هنر

سرشناسه  
 عنوان و نام پدیدآور  
 مشخصات نشر  
 مشخصات ظاهری  
 شابک  
 وضعیت فهرست نویسی  
 موضوع  
 فیفا  
 شعر فارسی-- قرن ۱۴  
 Persian poetry -- ۲۰th century  
 رده بندی کنگره  
 رده بندی دیویی  
 شماره کتابشناسی ملی

: ۱۳۴۴- رسولی فر، داود،  
 : نگاه تو/ داود رسولی فر.  
 : تهران: مشاهیر هنر، ۱۴۰۰.  
 : ۵۳ ص.  
 : ۹۷۸-۶۲۲-۹۷۷۷۸-۲-۴  
 : فیفا  
 : شعر فارسی-- قرن ۱۴  
 Persian poetry -- ۲۰th century  
 : ۸۳۴۵ PIR  
 : ۶۲/۱۴۸  
 : ۸۷۶۹۲۱۴

www.ketab.ir

عنوان: نگاه تو

نویسنده: داود رسولی فر

ناشر: مشاهیر هنر

تیراژ: ۵۰۰

قیمت: ۷۵۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۷۷۷۸-۲-۴



## فهرست

|         |                     |
|---------|---------------------|
| ۶.....  | بنام خالق هستی بخش  |
| ۷.....  | رسم روزگار          |
| ۸.....  | عمر کوتاه           |
| ۱۰..... | چشم زیبا بین        |
| ۱۲..... | زمستان              |
| ۱۴..... | نگاه تو             |
| ۱۶..... | شوق دیدار           |
| ۱۷..... | گفتگوی قاصدک با باد |
| ۱۹..... | بیگانه              |
| ۲۰..... | برگ پاییزی          |
| ۲۴..... | جوانی               |
| ۲۶..... | دل تنگم             |
| ۲۹..... | غربت                |
| ۳۲..... | وادی عشق            |
| ۳۴..... | درد جدایی           |
| ۳۶..... | سکوت شب             |
| ۳۹..... | شب زیبا             |
| ۴۱..... | یار بی وفا          |
| ۴۳..... | تو کنارم هستی       |
| ۴۵..... | شب یلدا             |
| ۴۸..... | در کنار             |



## مقدمه

زندگی در قرن بیست یکم به اندازه‌ای همراه با استرس و نگرانی ناشی از تمدن ماشینی و تغییرات سریع است که انسان‌ها را از هم دور ساخته است. انسانی که بر پایه عشق و زندگی اجتماعی خلق شده، روز به روز بیشتر احساس آشفته‌گی و عدم اطمینان می‌کند و این موضوع ما را سخت و تنهاتر نموده است.

برای ساختن دنیایی بهتر و زیباتر، نیازمند برقراری ارتباط و درک متقابل هستیم و این میسر نمی‌شود مگر از طریق بکارگیری زبانی مشترک مانند هنر؛ تا به دور از اختلافات فکری، ما را جهت ساختن آینده‌ای زیباتر به هم پیوند دهد. به همین جهت تعدادی از دل‌سروده‌ها را تقدیم به شما عزیزان می‌کنم؛ به امید آنکه حتی یک مصرع از آن بتواند به عنوان زبانی مشترک در راستای بیان احساسات پاک و دوستانه ما به یکدیگر، مورد استفاده قرار گیرد و امیدوارم مورد پسند طبع والایان قرار گیرد و بماند از من به یادگار.

داود رسولی فر

اسفند هزار و چهارصد