

مدرسه‌ی تصویرسازی ۱

مردم جهان



ساجیکو آموتو

ترجمه: مهدیه حسین‌زاده - سیدعلی احمدی‌نژاد

نهنگ سفید



سرشناسه	:	اوموتو، ساجیکو
عنوان و نام پدیدآور	:	مردم جهان / ساجیکو اُموتو؛ ترجمه مهدیه حسین زاده، سیدعلی احمدی نژاد.
مشخصات نشر	:	سبزوار: نهنگ سفید، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	:	۱۱۲ص: مصور.
فروست	:	مدرسه‌ی تصویرسازی؛ ۱.
شابک	:	دوره ۵-۴۱-۶۸۱۱-۶۲۲-۹۷۸ :: ۸-۴۰-۶۸۱۱-۶۲۲-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	:	فیپا
یادداشت	:	عنوان اصلی: 2012 Illustration school: let's draw and happy people.
موضوع	:	بدن انسان در هنر
موضوع	:	Human figure in art
موضوع	:	ترسیم و طراحی
موضوع	:	Drawing
شناسه افزوده	:	حسین زاده خسروجردی، مهدیه، ۱۳۶۹-مترجم
شناسه افزوده	:	احمدی نژاد، سیدعلی، ۱۳۵۸-، مترجم
رده بندی کنگره	:	۵/۷۶۲۵N
رده بندی دیویی	:	۹۳۲/۷۰۴
شماره کتابشناسی ملی	:	۷۴۰۹۸۵۸
وضعیت رکورد	:	فیپا

نهنگ سفید

مردم جهان (مدرسه‌ی تصویرسازی ۱)

نویسنده: ساجیکو اُموتو

ترجمه: مهدیه حسین زاده خسروجردی، سیدعلی احمدی نژاد

نوبت چاپ: یکم/ ۱۴۰۰

شمارگان: ۲۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۱۱-۴۰-۸

شابک دوره: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۱۱-۴۱-۵

قیمت: ۳۵۰۰۰ تومان

ناشر: نهنگ سفید

سبزوار، خیابان قائم، بین قائم ۱۱ و ۱۳

۰۹۳۶۵۹۴۱۱۷۷/۰۵۱۴۴۲۶۷۰۳۲

www.nahangeseftd.ir



«مدرسه‌ی تصویرسازی» یک مجموعه‌ی سه جلدی است شامل «مردم جهان»، «گیاهان و جانوران کوچک» و «حیوانات دوست داشتنی». این مجموعه، مهم‌ترین اثر آموزشی تصویرگر معروف و بسیار محبوب ژاپنی، خانم «ساجیکو آموتو» بوده که در رشته‌ی نقاشی دانشگاه هنر تاما در توکیو تحصیل کرده است.

انتشارات نهنگ سفید مفتخر است که توانسته این مجموعه‌ی ارزشمند را به زبان فارسی ترجمه و منتشر کند. اگرچه این مجموعه یک اثر جهانی است، ولی در هنگام ترجمه متوجه شدیم برخی از طرح‌ها و توضیحات، مخصوص فرهنگ ژاپنی بوده و برای استفاده‌کننده‌ی فارسی‌زبان قابل درک نیست. از این رو برخی از تصاویر و نوشته‌ها با طرح‌های ایرانی جایگزین گردیدند.

همچنین در برخی موارد به جای خالی طرح‌های ایرانی احساس می‌شد، نمونه‌ی ایرانی به مجموعه اضافه گردید.

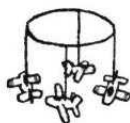
در پایان لازم است از خانم فاطمه اجوری که با حوصله و صبر زیاد کار صفحه‌آرایی کتاب را انجام دادند، خانم مهدیه حسین‌زاده مترجم توانمند کتاب و همچنین آقای سبحان نزل آبادی که برای آماده‌سازی مجموعه از هیچ تلاشی دریغ نکردند تشکر نماییم.

امیدواریم با ارائه‌ی نقدها و پیشنهادات خود، ما را در انتشار کتاب‌هایی با کیفیت بالاتر یاری دهید.



انتشارات نهنگ سفید

www.nahangesefid.ir



مقدمه

۶	برای خواننده هایم
۷	چطور از این کتاب لذت ببریم
۸	وسایل و کاغذ نقاشی
۹	اصول اولیه

فصل یکم: نقاشی های کارتونی

۱۳	پسر کارتونی
۱۴	دختر کارتونی
۱۶	شاهزاده کارتونی
۱۸	پرنسس کارتونی
۲۰	پادشاه کارتونی
۲۲	اصطلاحات گوناگون نقاشی

فصل دوم: خانواده

۲۷	مادر سرزنده / مادر مهربان
۲۸	پدر شیک پوش / پدر چاق
۳۰	خواهر بزرگه ی خوش لباس
۳۲	خواهر کوچیکه ی ناز
۳۴	برادر بزرگه ی خوش تیپ
۳۶	برادر کوچیکه ی بازیگوش
۳۸	مادر بزرگ مهربان / پدر بزرگ عاقل
۴۰	کودک (چهار دست و پا)
۴۲	کودک (تازه به راه افتاده)

در نظر گرفتن نکاتی

مربوط به استخوان

فصل سوم: مشاغل

۴۳	پرستار / دکتر
۴۴	مهماندار هواپیما / خلبان
۴۶	پیش خدمت / سرآشپز
۴۸	تاجر خانم / تاجر مرد
۵۰	





- ۵۲ پلیس / آتش نشان
۵۴ مدل / طراح لباس
۵۶ گل فروش / یک پز
۵۸ بازیکن بیسبال / بازیکن فوتبال
۶۰ معلم / هنرمند
۶۲ فضانورد / اکتشاف گر

۶۴ تصاویر ذهنی از لباس های مختلف

۶۷ فصل چهارم: شخصیت های افسانه ای

- ۶۸ سفیدبرفی / کوتوله ها
۷۰ پیتروپن / کاپیتان هوک
۷۲ شئل قرمزی / دخترک کبریت فروش
۷۴ آلیس / ملکه ی قلب ها

۷۶ پری دریایی کوچولو / پینوکیو

۷۸ سیندرلا / بند انگشتی

۸۰ جادوگر زن / جادوگر مرد

۸۲ مراحل کشیدن صورت



۸۵ فصل پنجم: پوشش کشورها

۸۶ ژاپنی / چینی

۸۸ کره ای / ویتنامی

۹۰ عربی / اسکاتلندی

۹۲ اسکیمو / آمریکایی

۹۴ هلندی / فرانسوی

۹۶ روسی / هندی

۹۸ هاوایی / اسپانیایی

۱۰۰ انگلیسی / آمریکایی

۱۰۲ ایرانی (گیلکی) / ایرانی (لری بختیاری)

۱۰۴ ایرانی (سبزواری) / ایرانی (بلوچی)

۱۰۶ گالری تصاویر

۱۱۲ درباره نویسنده

