

فنون تدریس

www.ketab.ir

یاسین جمالی کندازی^۱

^۱. ابواب جمعی اداره آموزش و پرورش خنج، دانشجو ارشد رشته برنامه ریزی درسی دانشگاه پیام نور خرامه، گروه علوم تربیتی، ایران



سرشناسه	: جمالی کندازی، یاسین، ۱۳۷۲-
عنوان و نام پدیدآور	: فنون تدریس/ یاسین جمالی کندازی.
مشخصات نشر	: تربت حیدریه: چشم انداز قطب، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: ۱۳۸ص.
شابک	: ۹۵۰۰۰۰ ریال ۰۸-۵۰۸-۴۹۳-۶۰۰-۹۷۸:
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه: ص. ۱۲۷ - ۱۴۲.
موضوع	: تدریس -- روش شناسی Teaching -- Methodology
موضوع	: تدریس اثربخش Effective teaching
رده بندی کنگره	: LB1۰۲۵/۳
رده بندی دیویی	: ۳۷۱/۱۰۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۷۵۵۸۳۲
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیبا

فنون تدریس



انتشارات چشم انداز قطب

نویسنده	: یاسین جمالی کندازی
ناشر	: انتشارات چشم انداز قطب
تیراژ / شمارگان	: ۱۰۰۰
نوبت چاپ	: اول
تاریخ چاپ	: ۱۴۰۰
چاپ	: ویونا
ویراستار / طراح جلد و متن / تایپ و حروفچینی / صفحه آرآ / اجرا امور فنی	: یاسین جمالی کندازی
قطع	: وزیری
تعداد صفحات	: ۱۳۸
قیمت	: ۹۵۰۰۰ ریال
شابک	: ISSN ۹۷۸ ۶۰۰ ۴۹۳ ۵۰۸ ۱

آدرس: مشهد، خیابان امام خمینی، امام خمینی ۶۴

تربت حیدریه، خیابان مدرس، جنب بیمه پاسارگاد

تلفن: ۰۹۱۵۳۳۲۸۵۱۶ - ۰۹۲۲۳۵۷۹۱۰۹

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

فهرست مطالب

۴	پیشگفتار
۵	فصل اول
۵	کلیات
۸	تعریف تعلیم و تربیت و آموزش و پرورش
۱۱	اهمیت تعلیم و تربیت
۱۲	رابطه ی تعلیم و تربیت
۱۳	تربیت پذیری انسان
۱۴	ویژگی های تربیت اسلامی
۱۷	تاریخچه تعلیم و تربیت و آموزش و پرورش
۲۱	تاریخ آموزش و پرورش
۲۲	آموزش در جوامع
۲۳	آموزش در دنیای اسلام
۲۴	آموزش و پرورش تطبیقی
۲۵	نظام آموزش و پرورش و آسیبهای دینی
۲۷	آموزش و پرورش و توسعه اقتصادی
۳۹	ویژگی های آموزش و پرورش نوین
۴۵	آموزش و پرورش در جامعه ابتدایی
۴۵	آموزش و پرورش در جامعه جدید
۴۹	فصل دوم
۴۹	اهمیت و ضرورت
۵۱	اهمیت تربیت، آموزش و یادگیری
۵۳	ضرورت طراحی آموزشی و یادگیری مداوم
۵۶	اهمیت یادگیری مفاهیم
۵۷	روش آموزش مفاهیم
۵۹	راهبردهای یادگیری

۶۱	انواع راهبردهای یادگیری
۶۳	انواع بازده‌های یادگیری
۶۵	نظریه‌های یادگیری
۶۷	عوامل مؤثر در طراحی آموزش و یادگیری
۶۹	انواع یادگیری و آموزش
۶۹	شرطی سازی کلاسیک
۶۹	شرطی سازی عامل
۷۰	یادگیری مشاهده‌ای
۷۰	یادگیری کلامی
۷۱	یادگیری حرکتی
۷۱	یادگیری مشاهده‌ای
۷۲	یادگیری اجتنابی
۷۲	یادگیری تصادفی
۷۳	یادگیری نهفته
۷۳	انواع یادگیری از نظر گانیه (۱۹۷۰)
۷۸	فصل سوم
۷۸	روشهای تدریس
۸۰	تقسیم بندی روشهای تدریس
۸۱	روش تاریخی
۸۲	روش سقراطی
۸۳	نظام مکتبی در ایران
۸۵	ب- روش های نوین تدریس
۸۵	روش توضیحی:
۸۷	روش سخنرانی
۹۱	روش اکتشافی
۹۳	روش حل مساله
۹۵	روش مباحثه:
۹۷	روش پرسش و پاسخ
۹۹	روش آزمایشی

پیشگفتار

در کنار شرایط و امکانات آموزشی نیروی انسانی و بویژه معلم، از مهمترین عوامل تشکیل دهنده محیط‌های آموزشی است. تاثیر موقعیت و امکانات مناسب بر هیچ فردی پوشیده نیست. اما امکانات و تجهیزات بدون وجود معلم کارایی لازم را نخواهد داشت. معلم با شناخت امکانات به تجهیز مناسب محیط آموزشی می‌پردازد. محیط و امکانات آموزشی را سازماندهی می‌کند، موقعیت آموزشی مناسب را بوجود می‌آورد و با شناخت استعداد، علایق و توانایی شاگردان، آنان را در طریق صحیح یادگیری هدایت می‌کند. البته چنین نقشی به دانش و اعتقادات معلم بستگی دارد. اگر چه کنجکاوی و ارضای آن را بدیهی ترین احتیاجات شاگردان است. اگر معلم با نظریه‌ها و اصول یادگیری آشنا نباشد و تدریس را فقط انتقال واقعیت‌های علمی بداند و تجارب یادگیری را منحصر به نشستن در کلاس، گوش دادن و حفظ کردن مطالب شنیده شده یا نوشته شده در کتاب تصور کند، مسلم است که در تقویت کنجکاوی و پرورش استعداد و تفکر علمی شاگردان چندان موفقیتی به دست نخواهد آورد. زیرا شاگرد که همواره علاقمند به فکر کردن است. این کتاب در چهار فصل تدوین گردیده که فصل اول به کلیات پرداخته و فصل دوم اهمیت و ضرورت و فصل سوم روشهای تدریس و فصل چهارم مهارتهای فرایند تدریس بررسی می‌گردد.

یاسین جمالی کندازی^۱

^۱ ابواب جمعی اداره آموزش و پرورش خنج، دانشجو ارشد رشته برنامه ریزی درسی دانشگاه پیام نور خرامه، گروه علوم تربیتی، ایران