

طراحی مسائل یادگیری و آموزش

یاسین جمالی کندازی¹

www.ketab.ir

¹ . ابواب جمعی اداره آموزش و پرورش خنج ، دانشجو ارشد رشته برنامه ریزی درسی دانشگاه پیام نور خرامه ، گروه علوم تربیتی،ایران



- سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور
مشخصات نشر
مشخصات ظاهری
شابک
وضعیت فهرست
نویسی
بادداشت
موضوع
- جمالی کندازی، یاسین، ۱۳۷۳-
طراحی مسائل یادگیری و آموزش/ یاسین جمالی کندازی.
تربت حیدریه: چشم انداز قطب، ۱۳۰۰.
۱۳۸ ص.
۹۵۰۰۰۰ ریال-۰۷-۴۹۳-۶۰۰-۹۷۸:
فیبا
- کتابنامه: ص. ۱۳۳- ۱۳۲.
کلاسدراری
Classroom management
نظام‌های آموزشی - طرح و برنامه‌ریزی
Instructional systems - Design
یادگیری
Learning
تدریس - روش‌ها
Teaching -- Methods
معلمان - اثر بخشی
Teacher effectiveness
- رده بندی کنگره
رده بندی دیویی
شماره کتابشناسی
ملی
اطلاعات رکورد
کتابشناسی
- LB۱۰۲۸/۲۸ :
۳۷۱/۳۳ :
۸۷۵۲۵۱۲ :
فیبا :

طراحی مسائل یادگیری و آموزش



یاسین جمالی کندازی
انتشارات چشم انداز قطب
۱۰۰۰
اول
۱۴۰۰
ویونا
یاسین جمالی کندازی

وزیری
۱۳۸
۹۵۰۰۰۰ ریال

ISSN	۹۷۸	۶۰۰	۴۹۳	۵۰۷	۴
------	-----	-----	-----	-----	---

آدرس: مشهد، خیابان امام خمینی، امام خمینی ۶۴
تربت حیدریه، خیابان مدرس، جنب بیمه پاسارگاد
تلفن: ۰۹۱۵۳۳۲۸۵۱۶-۰۹۲۲۳۵۷۹۱۰۹
حق چاپ برای ناشر محفوظ است

نویسنده
ناشر
تیراژ / شمارگان
نوبت چاپ
تاریخ چاپ
چاپ
ویراستار / طراح جلد و متن /
نایب و حرفه‌پژنی / صفحه‌آرا /
اجرا امور فنی
فصل
تعداد صفحات
قیمت
شابک

فهرست مطالب

۴		مقدمه
۵		فصل اول
۵		کلیات
۷		تدریس
۷		آموزش
۸		یادگیری
۱۰		فرایند یادگیری
۱۱		طراحی آموزشی
۱۲		چگونگی طراحی آموزشی
۱۳		طراحی دوره های یادگیری
۱۴		مدیریت و اجرای یادگیری
۱۴		ارزشیابی تاثیرات یادگیری
۱۵		آیا یادگیری باید به تغییر رفتار بینجامد؟
۱۶		خوگرفتن و حساس شدن
۱۷		ابعاد یادگیری و آموزش
۱۷		اصول طراحی یادگیری و آموزش موثر
۱۸		شیوه های تقویت و انگیزه طراحی یادگیری و آموزش
۱۹		تکنیک های یادگیری و آموزش
۲۱		ویژگی های یادگیری و آموزش
۲۶		فصل دوم
۲۶		رویکردهای طراحی آموزشی
۲۹		گام های عمومی طراحی آموزشی
۳۰		گام اول: تعیین محتوا (مفاهیم و مهارت ها)
۳۱		گام دوم: تعیین اهداف یا پیامدها
۳۲		گام سوم: تحلیل موقعیت و شرایط یادگیری
۳۵		گام چهارم: تعیین روش و الگوی تدریس مبتنی بر رویکرد انتخابی
۳۶		گام پنجم: تعیین رسانه ها و امکانات آموزشی

طراحی مسائل یادگیری و آموزش

۳۸	گام ششم: ترسیم مراحل اجرا و مدیریت کلاس
۴۲	گام ششم: تعیین ملاک هایی برای ارزیابی موفقیت طرح
۴۲	گام هفتم: ارزشیابی و اصلاح مجدد
۴۲	انواع هدف های آموزش
۴۴	نحوه تدوین اهداف آموزشی
۴۴	انواع حیطه های یادگیری
۴۴	الف حیطه شناختی
۴۹	ب حیطه عاطفی
۵۴	ج حیطه روانی حرکتی
۵۹	فصل سوم
۵۹	روش و مراحل یادگیری و آموزشی
۶۱	مراحل الگوی عمومی تدریس
۶۲	مراحل نگارش هدفهای آموزشی
۸۲	عملی کردن یادگیری و آموزش
۱۰۲	فصل چهارم
۱۰۲	نظریه و الگوی طراحی آموزشی
۱۰۴	طراحی یک درس با استفاده از الگوی آشور
۱۰۹	الگوی طراحی آموزشی براون
۱۱۰	الگوی طراحی ایندیانا
۱۱۱	الگوی طراحی گانیه و بریگز (۱۹۷۷)
۱۱۳	الگوی ۹ مرحله ای طراحی آموزشی دیک و کلری
۱۱۴	الگوی طراحی آموزش رایگلوث
۱۱۶	الگوی طراحی آموزشی بر اساس عوامل چهارگانه
۱۱۶	الگوی طراحی مریل (۱۹۸۱)
۱۱۹	الگوی بدیعه پردازی
۱۲۱	الگوی یادسپاری
۱۲۲	الگوی دریافت مفهوم
۱۲۵	الگوی تدریس Ed بر اساس ساخت گرایی
۱۳۰	منابع و مأخذ

مقدمه

امروزه نمی توان نقش آموزش و پرورش را برای آینده جامعه کم اهمیت شمرد. بنیان همبستگی اجتماعی، پیشرفت اقتصادی، توسعه پایدار، تعالی انسانیت، صلح و دوستی همگی به آموخته ها و آموزه های آموزش و پرورش وابسته است. لیکن آموخته های دوران مدرسه، برای نیل به چنین اهداف متعالی، نارسا جلوه می کند. در نتیجه، یک بازاندیشی بنیادی در ساختار، روش ها، محتوی، شیوه های سازماندهی و به ویژه تمرکز بر راهبردهای یادگیری که به بهسازی آموزش و پرورش منجر شود، ضرورت دارد. به گونه ای که فرد در یک فرایند دائمی، آگاهانه و مسئولانه، درگیر یادگیری شود و تعهد خود را نسبت به خود آموزی از طریق ایجاد، تقویت و تثبیت رویکرد «طراحی یادگیری» ارتقا دهد. این کتاب در چهار فصل تدوین گردیده که فصل اول به کلیات پرداخته و فصل دوم به رویکردهای طراحی آموزشی و فصل سوم به روش و مراحل یادگیری و آموزشی و فصل چهارم نظریه و الگوی طراحی آموزشی بررسی می گردد.

یاسین جمالی کنذازی^۱

^۱ ابواب جمعی اداره آموزش و پرورش خنج، دانشجو ارشد رشته برنامه ریزی درسی دانشگاه پیام نور خرامه، گروه علوم تربیتی، ایران