



اشعار برگزیده یازدهمین جشنواره شعر
مقاومت و حماسه استان مازندران

به کوشش: ذبیح الله ذبیحی



ایستادگاه میراث فرهنگی



اداره کل چاپ و نشر ارزشهای
دفاع مقدس استان مازندران

سرشناسه: چشواره شعر مقلوبت و جمله تنگ کافر (میلاد زمین، ۱۴۰۰) اسرار و عنوان و نام پدیدآور: اشک
کافر ۱۱ برگزیده اشعار میلازمین چشواره شعر مقلوبت و جمله لستل مؤثران به گوشن فیجی هله فیجی: دیر
اجرائی چشواره سیمحمد صادق سنگدی: (برای) لغزه کل حفظ انار و نشر ارزشهای دفاع مقدس لستل
مؤثران مشخصات نشر: زیرب لاترات نعلون: ۱۴۰۰، مشخصات ظاهری: ۱۴۴ ص، ۲۱/۵ × ۳ م.
شابک: ۹۶۴-۷۸۰-۲۶۵۹-۷-۸۰ و سهیت فهرست نویسی غیا عنوان دیگر: ۱۱ برگزیده
اشعار میلازمین چشواره شعر مقلوبت و جمله لستل مؤثران موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۴ -
مجموعه ها - Collections Persian poetry ۲۰th century - جنگ ایران و عراق ۱۳۵۹-۱۳۶۲ -
شعر، Iran - Iraq war، ۱۹۸۰-۱۹۸۸ Poetry - شناسه افزوده: فیجی فیجی هله ۱۳۷۵ - گردآورنده
شناسه افزوده: بنیاد حفظ انار و نشر ارزشهای دفاع مقدس لغزه کل حفظ انار و نشر ارزشهای دفاع مقدس لستل
مؤثران رده بندی کتاب: PIR4۱9۰ رده بندی دیوپی: اف۲۰۸/۱ شماره کتابخانه ملی: ۸۶۸۱۲۱
حالات: کورد کشور: فیا



اداره کل حملہ آفر و نشر
روزیت های دفاع مقدس هازمندی

دبیر اجرایی:

سید محمد صادق سندھی

ديبر علمی:

ذبيح الله ذبيحي

طراح جلد و صفحه آرایی: اکرم توکلی جویباری

نوبت چاپ: اول، زمستان ۱۴۰۰

ناشر: انتشارات نماشون

چاپ: ساری چاپ

شمارگان: ۵۰۰ نسخه قیمت: ۲۰۰۰۰۰ ریال

شماره: ۷-۸۰-۲۶۵۹-۹۶۴-۹۷۸

نشانى دير خانه جشنواره: مازندران، سارى، بلوار دفاع مقدس (كمربندى شرقى)

اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان مازندران. تلفن: ۳۳۱۱۲۱۸۶-۰۱۱

مازندران، زیبا، نشر نعلب، تلف: ۰۱۱-۴۲۴۵۵۵۶۶.

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر، متعلق به اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس استان مازندران است.

فهرست اشعار

مقدمه

دبیر علمی

۹

بخش اول: دفاع مقدس و تأثیر فرهنگ عاشورایی در دفاع مقدس

۱۳	مینا احمدی - فریدونکنار	خلوت خیس
۱۴	مینا احمدی - فریدونکنار	منتهای باریدن
۱۵	عارفه ستاری رستمی - بهشهر	مرثیه پاییز
۱۶	عارفه ستاری رستمی - بهشهر	رقص تماشایی
۱۷	اسدالله محمدی - نکا	مقابل طوفان
۲۰	معصومه بخشنده - ساری	اخبار جنگ و...
۲۱	معصومه بخشنده - ساری	پدرجان!
۲۳	فریده خسروی لرگانی - تنکابن	چقدر شعله
۲۶	کاظم دبیری نژاد - آمل	حوزه‌های خطر
۲۸	وحید دانا - قائمشهر	پیراهن خالی
۳۰	وحید دانا - قائمشهر	رنگ در رنگ
۳۲	ایرج قنبری الموتی - تنکابن	کربلای پنج
۳۴	رجب افشنگ - تنکابن	فردا شاید
۳۳	نرگس زارع - گرگان	شکوه سبلان
۳۴	محمود احمدی کمرپشتی - قائمشهر	حال کبوتر
۳۵	علی عالیزاده - بابلسر	غربت انسان
۳۶	محمد پورمرادی - بابل	آسمان تو
۳۷	میثم رنجبر - بابل	سقف‌های بی پناه
۳۸	مهدی احمدی اتویی - سوادکوه	جاده جاده
۳۹	سید احمد جعفرنژاد - بهشهر	دو شعر کوتاه

۴۰	مریم اکبرنژاد - بابل	زخم‌های عمیق
۴۱	کوثر مسلمی - ساری	پلاک‌ها
۴۳	زهرا فهیمیان - بابل	چادر انتظار

بخش دوم؛ مبارزین انقلابی پیرو امام خمینی (ره)؛ شهدای مدافعان امنیت وطن و انقلاب اسلامی؛ شهدای علمی، هسته‌ای و ترور

۴۵	علیرضا دهرویه - قائم‌شهر	این جنون مرگی
۴۶	علیرضا دهرویه - قائم‌شهر	سرفه‌ها
۴۷	مهتاب مظفری سوادکوهی - قائم‌شهر	نقطه سر خط...
۵۰	محمود احمدی کمرپشتی - قائم‌شهر	ایران من
۵۲	صابر سوادکوهی - سوادکوه	هنوز نیامده‌ای
۵۴	مهری ذبیحی اترگله - ساری	قیام کن

بخش سوم؛ جنگ نرم و تشیع و توحید، ولایت‌مداری، حجاب و عفاف، بصیرت و حملات دی

۵۵	ماهرخ درستی - چالوس	صدای شب
۵۶	ماهرخ درستی - چالوس	قاصدک آمد و...
۵۸	ماهرخ درستی - چالوس	بوی تر باروت
۶۰	ماهرخ درستی - چالوس	بغض شیشه
۶۱	احمد ایرانی نسب - ساری	چراغ راه
۶۲	احمد ایرانی نسب - ساری	تو را لیلا نوشتند
۶۴	رجب افشنگ - تنکابن	بوی صلح

بخش چهارم؛ مقاومت ملل و بیداری اسلامی؛ شهدای مازندران؛ مدافع حرم اهل بیت (ع)؛ شهید سپهبد حاج قاسم سلیمانی

۶۷	سیده زهرا سیدخندان - ساری	خیال روئیدن
۶۹	سیده زهرا سیدخندان - ساری	بادبان را بکش

۷۳	فاطمه مظفری سوادکوهی - قائم‌شهر	تروریست‌های جهان
۷۶	احمد ایرانی نسب - ساری	لحظه دیدار
۷۸	ماهرخ درستی - چالوس	بابا سلام
۷۹	مهدی حبیبی کرمانی - بابل	خوب شد
۸۰	فاطمه (رویا) اسداللهی - قائم‌شهر	کجای این جنگ
۸۲	صدیقه محمدجانی - بابل	سرد است هوا
۸۴	فاطمه (رویا) اسداللهی - قائم‌شهر	کودکان کابل
۸۶	بهناز پلوری - آمل	هوای حرم
۸۷	فاطمه حیدری - ساری	برای جنگ
۸۹	فاطمه ایزدینیا - نوشهر	مدافعان حرم
۹۰	مجید امیری سوادکوهی - زیراب	یک سال گذشت

بخش پنجم: کودک و نوجوان

۹۳	علیرضا دهرویه - قائمشهر	دانه‌های باران
۹۵	محسن اعلا - نور	بابا چرا جنگید؟
۹۶	میرحمزه طاهری هریکند - ساری	ای پرنده
۹۷	بهروز رستگار ساروکلایی - قائمشهر	تفنگ ما
۹۸	بهروز رستگار ساروکلایی - قائمشهر	برخیز
۹۹	محسن اعلا - نور	نام تو
۱۰۰	بهارک همتی نورانی ساری	یه جای خوب
۱۰۱	دادیار حامدی - ساری	مهمان
۱۰۲	دادیار حامدی - ساری	عکس بابا
۱۰۳	ذبیح‌الله ذبیحی - زیراب	آواز سبز
۱۰۴	صابر سوادکوهی - شیرگاه	گل و گلاب

بخش ششم: شعرهای تبری (مازندرانی)

۱۰۷	اقدس خیرالله پور - بابل	ته خاطر / به خاطر تو
-----	-------------------------	----------------------

کشور اسلامی ایران، جغرافیای مردان و زنانی است که در همیشه خدا، سوار بر بال اندیشه و همت و شجاعت، در برابر توفان‌های ناهنجار جهانی پایداری نشان داده و همواره پیروزمندانه بر قلّه افتخار و اعتبار ایستادند. ملّتی که می‌داند در کجای زمان، توفان باشد و با کدام حنجره بهار را زمزمه کند و اجازه جسارت و غارت به اهالی پاییز ندهد.

تا زیاده‌خواهان در جهان نفس دارند، جنگ در ابعاد مختلف، خود را نشان می‌دهد و هنر دفاع نیز وجود دارد و در این میان، شعر با توجّه به حضور حماسی خود در همه ادوار تاریخ، تأثیری شگرف داشته و خواهد داشت. ملّت ما هرگز طرفدار جنگ نبوده و نیست؛ اما در مقابل جنگ‌ستیزان ایستاده و می‌ایستد و دفاع از حریم دینی و ایمانی و جغرافیایی را برای خود واجب می‌داند و در کنار آن‌ها هنرمندان و به ویژه شاعران از این امر مستثنی نیستند.

بی‌هیچ تردیدی موضوع دفاع مقدّس با توجّه به اهمّیت آن از جهات دینی، اجتماعی، ملّی و جهانی نه تنها خسته‌کننده و ملال‌آور نیست؛ بلکه با توجّه به حوادث گوناگونی که هر روز در سرتاسر جهان و با دسیسه‌های دشمنان اسلام در حال شکل‌گیری است، برای تمام شاعران متعهد و اهل قلم تازگی و حال و هوای خاصّ خودش را دارد.

شعر امروز باور دارد که مؤلفه‌های انسانی و الهی، راهگشای مبارزات و مجاهدات ملّت‌های جهان بر علیه استکبار است؛ لذا تأثیر از

نهضت عاشورا و الهام از دستاوردهای انقلاب اسلامی و توجه به مقاومت ملل و رویکرد زیبایی‌شناسانه عمیق و همذات‌پندارانه به بیداری اسلامی از مهم‌ترین مؤلفه‌های موجود در شعر شاعران دفاع مقدس است.

شعر دفاع مقدس در استان مازندران هر ساله، شاهد حضور استعدادهای خوبی است که همین امر زمینه خوشحالی و رضایت را در دل مسئولین و حامیان این هنر فراهم می‌سازد.

شعر بومی (تبری) دفاع مقدس، از لحاظ کیفی نیز جایگاه قابل تأملی پیدا کرده که می‌توان بدون هرگونه اغراق، اذعان داشت شعر تبری پایه‌پای شعر فارسی رو به پویایی و مکاشفه دارد.

طبیعی است حضور شاعران با توجه به استرس‌ها و نگرانی مربوط به بیماری کرونا، نمی‌توانست چون جشنواره‌های قبل باشد؛ با این حال تعهد شاعران خوب و مطرح استان نسبت به موضوع دینی و اجتماعی و فرهنگی دفاع مقدس، قابل تقدیر است. شرکت بیش از ۶۰۰ اثر فارسی و تبری از ۲۱۰ شاعر استان قابل توجه است.

نهایتاً جا دارد از حمایت‌ها و مساعدت‌های سردار سرتیپ دوم پاسدار عبدالله ملکی مدیرکل محترم، جناب آقای سید محمد صادقی سنگدهی مدیریت، ادبیات و تاریخ دفاع مقدس و کارکنان محترم اداره کل تقدیر و تشکر کنم.

ذبیح‌الله ذبیحی

دبیر علمی جشنواره

دی ماه ۱۴۰۰