

در ایشترش مے بندد...

www.ketab.ir

نویسنده: جلیل زارع



آمارات و ملی کتابخانه
و ملی کتاب

سرشناسه: زارع، جلیل، ۱۳۳۷ -

عنوان و نام پدیدآور: درراپشت سرش می‌بندد/ جلیل زارع.

مشخصات نشر: تهران: موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، انتشارات، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۲۵۲ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۹۳۹۴۴-۷

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴

موضوع: Persian fiction -- ۲۰th century

موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -- داستان

موضوع: Iran-Iraq War، ۱۹۸۰-۱۹۸۸ -- Fiction

شناسه افزوده: موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، انتشارات

رده بندی کنگره: PIR۸۳۴۶

رده بندی دیویی: ۸۷۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۶۱۵۰۲۸۰



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

www.ketab.ir

درراپشت سرش می‌بندد

نویسنده: جلیل زارع

ناشر: انتشارات موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس

ویراستار: مهدی جعفری

صفحه آرای: عرشان گرافیک

طرح جلد: شکوفه شکوهی

نوبت چاپ: ۱۳۹۹

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۵۸,۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۹۳۹۴۴-۷

نشانی: میدان ونک - بزرگراه شهید حقانی، خیابان سرو، موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس

تلفن: ۰۲۱-۸۸۶۵۷۰۱۹



به نام او
که قلم را به قسم
به تقدس برآورد

انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، مقطعی مهم، اثرگذار و سرنوشت ساز در تاریخ درخشان ایران زمین و سرمایه‌ای عظیم از میراث فکری، فرهنگی و تمدنی کشور عزیزمان است که باید به درستی معرفی شود و برای نسل‌های آینده محفوظ و ماندگار بماند. آیندگان باید این بازه‌ی بی‌نظیر تاریخ را به خوبی بشناسند و به طور ویژه بدانند که در نیم قرن اخیر چه ماجراهای تلخ و شیرین و چه حادثه‌هایی بر کشور و ملت ایران گذشته است. این آگاهی، تضمین کننده انتقال فرهنگ و ارزش‌های پربار این سرزمین به نسل‌های بعد و پلی برای انتقال تمدن بین‌نسلی به شمار می‌آید. در واقع این آگاهی ضامن حفظ و بقای اهداف و آرمان‌های انقلاب اسلامی خواهد بود و ارزش‌هایی را که پاک‌ترین جوانان وطن، گران‌بهاترین دارایی خود را به پای آن نثار کردند، پایدار و جاودانه خواهد نمود.

مراکز هم‌چون موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس که ویژگی‌های کم‌نظیر و کارکردی فرا ملی، فرا جناحی و فرا دستگاهی دارند، می‌توانند پیش‌تاز تحقق این رسالت تاریخی و ملی باشند. این مهم مستلزم آن است که موزه، از همه ظرفیت‌های بالقوه و بالفعل خود بهره‌گیرد و با ایجاد گفتمان

نخبگانی و فرهنگ سازی عمومی، زمینه استفاده از تجارب و اندوخته های فکری، فرهنگی و ارزشی پیشکسوتان و ایثارگران عرصه حماسه، مقاومت، استقلال و سربلندی کشور را برای بهره گیری نسل نو، فراهم آورد.

یکی از ظرفیت های راهبردی موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس که می تواند این مأموریت خطیر را با ظرافت، هنرمندی و مانایی انجام دهد، حوزه نشر، کتاب و مطالعه است. کتاب به عنوان میراث ماندگار فرهنگ بشری و قلم به مثابه بی همتاترین ابزار ثبت و ضبط دستاوردهای فکری و فرهنگی انسان، بهترین شیوه برای به تحریر و تصویر درآوردن گفتمان انقلاب اسلامی و عرضه آن به نسل های آینده است.

از این رو، موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس با درک این مسئولیت گران سنگ و حساسیت های مرتبط بر آن، به تدوین و انتشار مفاهیم اصیل و ناب انقلاب اسلامی و دفاع مقدس و فرهنگ مقاومت، همت گماشته و می کوشد آثاری فاخر و در تراز مخاطبان فهیم و علاقه مند به این راه پرافتخار ارائه نماید. امید که در پیشگاه خداوند متعال، اولیا و شهدای راه حق، به ویژه ایثارگران و شهیدان انقلاب اسلامی و دوران پرافتخار پس از آن، روی سپید و سرافراز باشیم.

ان شاء الله.

انتشارات موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس

www.ketab.ir

□ فهرست □

۹	روزگار اول
۸۵	روزگار دوم
۱۵۹	روزگار سوم
۱۷۹	روزگار چهارم
۲۱۵	روزگار پنجم