

به نام خداوند جان و خرد

مجموعه مقالات

(جوشش جان)

www.ketab.ir

بهزاد رزاقی

سرشناسه : رزاقی، بهزاد ۱۳۳۱ -

عنوان و نام پدیدآور : مجموعه مقالات (جوشش جان) ، بهزاد رزاقی

مشخصات نشر: البرز، کرج، انتشارات ملرد ۱۴۰۰

مشخصات ظاهری : ۱۲۰ص.

شابک : ۶-۴۵۳-۴۹۱-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی : فیبا

موضوع : یاد داشت ها، طرح ها و غیره

رده بندی دیویی : ۸۶۲/۸۸۱

رده بندی گنگره : PIR۸۳۴۵

شماره کتابشناسی ملی : ۸۷۵۹۹۱۹



نام نشر : ملرد

نام کتاب : مجموعه مقالات (جوشش جان)

تدوین : بهزاد رزاقی

صفحه آرا : فاطمه پور امیری

نوبت چاپ : اول ۱۴۰۰ شمارگان : ۱۰۰۰ نسخه قیمت : ۶۰۰۰۰ تومان

شابک : ۶-۴۵۳-۴۹۱-۶۰۰-۹۷۸

صحافی : موسسه فرهنگی هنری روزنه روحیم ۰۲۶ ۳۲۵۶۷۵۶۷

آدرس : البرز، کرج، چهار راه مصباح، بلوار ذوب آهن، ایستگاه اول (شهید

چمران) ساختمان بهار ۰۹۱۲۵۶۴۸۸۰۲ انتشارات ملرد

ISBN: 978-600-491-453-6



سخن ناشر

آقای بهزاد رزاقی در سال ۱۳۳۱ در روستای خیمس خلخال به قول خودش (بدون آگاهی و رضایت خویش!) در خانواده ای فئودال به دنیا آمد. در سن ۸ سالگی به همراه خانواده به تهران کوچانده شد. دوره ی دبیرستان را در دارالفنون گذراند و در مدرسه عالی ادبیات و زبان های خارجی و پژوهشکده ی فرهنگ ایران، تحصیلات لیسانس و فوق لیسانس زبان و ادبیات فارسی را گذراند. در سال ۱۳۶۳ بخشی از پژوهش های تاریخی زادگاهش را به نام (خاطرات و اسناد ناصر دفتر روائی) با یاری استاد زنده یاد ایرج افشار، در تهران منتشر کرد. او به چند زبان، از جمله زبان اسپرانتو آشنایی دارد و به کمک این زبان به بیش از ده کشور سفر کرده است. او، در سال ۱۳۶۳ به آمریکا مهاجرت کرد. در خارج از کشور، مقالات و سروده هایش در نشریات شمال و جنوب کالیفرنیا و در ایران نیز چاپ شده است.

نخستین دفتر سروده هایش به نام پرنده ی مهاجر (۱) در شمال کالیفرنیا منتشر شد و سپس با همین عنوان کتابی را که بخشی از آن دفتر و بخشی سروده های اخیر اوست که در سال ۱۳۸۳ در لوس آنجلس منتشر شد. در سال ۱۳۹۷ در ایران در دو نوبت به چاپ رسیده است.

در آمریکا، دوره ی کامل گیاه درمانی و طب سوزنی را در ساوت بیلو یونیورسیتی (south baylo university) در لوس آنجلس به پایان رساند و تا سال ۱۳۹۳ در آن دانشگاه تدریس کرده و از اعضای هیئت علمی دانشگاه

بود. در تابستان ۱۳۹۳ به میهن بازگشت و هم اکنون در ایران مشغول انجام خدمات طب سوزنی می باشند. کتاب حاضر با عنوان مجموعه مقالات ایشان به نام (جوشش جان) است که در زمستان ۱۴۰۰ به زیور چاپ آراسته شده است.

مهدی اسدی ملردی

www.ketab.ir

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۸	پیش درآمد
۱۰	از کنسرت سنان فرانسیسکو تا شب حافظ
۱۵	ماهی‌های نگون بخت
۱۹	دهه‌ای که گذشت
۲۲	آذری، ترکی و تاتی در خلخال
۲۲	مهر و دنبستگی من به زادگاهم در آذربایجان
۲۴	حقایق تاریخی و عشق به زادگاه
۲۷	رویای بازگشت به زادگاه هنوز با من است
۲۹	طبیعت و مردم زادگاهم منبع الهام فرماهای من
۳۳	«می توان این باغ را آباد کرد»
۳۴	برخی از نام آوران فرهنگی خلخال
۳۹	دولت جاوید یافت
۳۹	هر که نگو نام زیست
۴۵	که های و هوی تو در جو لامکان باشد
۴۶	ایران خزان زده با
۴۶	گل های شب بو و شقایق های همیشگی ایرانی
۵۰	نادر نادرپور که ، بعداً شاعر سیاسی شد
۵۲	مفت خوانی، مفت شنوی و مفت دانی در شأن ما نیست
۵۵	درد مشترک ما
۵۹	فراخوان برای امداد فرهنگی در شمال کالیفرنیا
۶۵	ناصر روانی (ناصر دفتر)

- بی چاره زبان عربی ۶۹
- و نگرشی به پارسی نگاری ۶۹
- شایسته نیست اقوام دیگر را به خاطر عادت‌های طبیعی خوار بشماریم ۷۳
- پیشنهاد تغییر خط ایرانی ۷۵
- گاهان، لغزش‌ها و غفلت‌های سیاسی خود را به گردن دیگران نیندازیم ۷۶
- مرگ خوب است ولی برای همسایه ۸۰
- آیا به راستی زبان عربی به ادبیات ما صدمه زده است؟ ۸۲
- یک پیشنهاد سودمند و انجام شدنی ۸۵
- سخن پایانی ۸۶
- در شناخت زبان اسپرانتو ۸۷
- مفاهیم ترک در ادبیات پارسی ۹۲
- ترک‌ها چه کسانی بودند؟ ۹۳
- کتیبه ارخون (Orkhon) ۹۵
- رخنه ترک‌ها به ایران: ۹۶
- ترک‌ها خود را در دل ایرانیان جا می‌کنند ۹۹
- ترک‌ها و گویندگان و شعرای ایرانی: ۱۰۴
- پیدایش (ترک) در ادبیات عاشقانه‌ی پارسی: ۱۱۰
- آسمان کشتی ارباب هنر می‌شکند ۱۱۶