

www.ketab.ir

ایمان مقدس بزرگ
درنگی در جهان



سرشناسه : مقدس یزدی، ایمان، ۱۳۶۰-
عنوان و نام پدیدآور : درنگی در جهان / ایمان مقدس یزدی؛ ویراستار محدثه حسینی عطار.
مشخصات نشر : مشهد : انتشارات محقق، ۱۴۰۱.
مشخصات ظاهری : ۲۱۸ص. : مصور.
شابک : ۹۸۷-۶۲۲-۵۸۵۲-۱۴-۳
وضعیت فهرست نویسی : فیپا
یادداشت : واژه نامه.
موضوع : هستی شناسی
Ontology : موضوع
رده بندی کنگره : BD۳۱۸
رده بندی دیویی : ۱۱۱
شماره کتابشناسی ملی : ۸۸۳۲۳۳۰

www.ketab.ir

درنگی در جهان ایمان مقدس یزدی

ویراستار: محدثه حسینی عطار
سر ویراستار و مدیر داخلی: سیدخلیل حسینی عطار
صفحه آرا و طراح جلد: محدثه حسینی عطار
چاپ اول: ۱۴۰۱

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۸۵۲-۱۴-۳

۷۵۰۰۰ تومان

انتشارت محقق

مشهد- خیابان دانشگاه- خیابان اسرار- مقابل دانشکده علوم
پلاک ۵۳- تلفن ۰۹۱۵۶۸۶۷۳۵۰-۰۹۱۵۱۱۶۳۱۰۰

Hoseini.seyedkhalil@gmail.com

انتشارات

محقق



فهریت مطالب

صفحه	عنوان	صفحه	عنوان
۹۳	درآشامی	۴	پیش گفتار
۹۶	خودآگاهی	۶	❖ فصل اول (پیدایش)
۹۹	ناخودآگاه	۷	نونهاد
۱۰۱	جهان درون	۱۳	همبندی
۱۰۳	بازگویی و دریافت	۱۶	جاندار
۱۰۷	رویانمایی	۲۳	جان بخشی
۱۱۳	خرد	۲۹	فرگشت
۱۱۴	رایشگری	۳۷	جهان یکپارچه
۱۱۷	شیدایی	۴۲	یاخته ی توانا
۱۱۹	سرشت	۵۵	لامارکیسم
۱۲۸	آگاهی	۵۸	❖ فصل دوم (سهش و آگاهی)
۱۲۹	زیبایی	۵۹	پیدایش مغز
۱۳۴	کردار نیک	۶۵	میدان فرمان
۱۴۱	❖ فصل سوم (پندارها)	۷۰	آگاهی چیست؟
۱۴۲	آیین گریزی	۷۲	گزینش گری
۱۴۴	فرگشت و آفرینش	۷۶	اندیشه
۱۴۷	آیین و پیشینه	۷۹	جوهر آدمی
۱۴۹	خدا زائیده ی یاد	۸۵	ناخودآگاه- فروید
۱۵۴	خدای چاله ها	۸۸	جهان آگاه

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱۵۷	آدم و حوا
۱۶۱	ناراستی
۱۶۷	باور دانشمندان
۱۷۱	❖ فصل چهارم (آینده)
۱۷۲	آشنا پنداری
۱۷۴	دوگانه انگاری
۱۷۶	جهان بنداری
۱۸۰	دگرگونی جان
۱۸۲	هوش ساختگی
۱۸۳	جانداران فرازمینی
۱۸۵	خواندن یاد
۱۸۶	❖ فصل پنجم (رهیافت)
۱۸۷	آشفته‌گی شناختی
۱۹۱	سوی آفرینش
۱۹۹	جایگاه آدمی
۲۰۲	خوشبختی
۲۰۹	باور زیبنده
۲۱۲	❖ واژه نامه

به نام خداوند جان و خرد کزین برتر اندیشه برنگذرد

پیش گفتار

درود بیکران به شما که اینک این دل نوشته را می خوانید

از هنگامی که نوجوان بودم، در یادم پرسش های بی شماری از هستی و چیستی پدید آمده اند که همواره مرا بی تاب خود نموده اند و در پی این جوش و خروش برپا شده ی درونی و یافتن پاسخ آن ها به پژوهش و دانش آموزی و اندیشه ورزی وادار شده ام.

این دست نوشته ها چکیده ای است از فرآورده های همان روزگاران تاکنون که دوست داشتم از دریچه ی این فک آن ها را با دیگران نیز در میان بگذارم و امیدوارم جدا از سویی درستی یا نادرستی گمان هایم توانسته باشم از سویی تازه، روزنه ای هر چند نیز ناچیز برای دیدن جهان بگشایم و بی تردید خشنود می شوم اگر بشود به یاری آن یادی را آسوده و دلی را شاد کنم.

در این همایش تلاش کردم که در بازگفتن سوی نگاهم، زمینه های رنجش و روان نژندی هیچ دلبنندی برانگیخته نشود، اما آشکار است که هر پنداره ای رو در رویان خود را خواهد یافت و دیدگاه های پیشکش شده در این جا نیز از این بند، گسستی نخواهند بود.

پیش تر این که، در این میان بی گمان کاستی های بی شماری نهفته است و خواهشمندم برای آن ها مرا نکوهش نکنید، چرا که بنده در این گستره، نوپا و ناکار آزموده ام.

اینک نیز شایسته است پیشاپیش برای این کاستی ها از پیشگاهتان پوزش بخواهم.

سوی دیگر این پیش گفتار نیز در همین شیوه ی نگارش و بازگویی پندارهایم نهفته است و از شما پنهان نباشد که خواستم با این روش، از بکارگیری واژه های بیگانه تا کران شدنی اش دوری بجویم، تا چه بسا توانسته باشم از این دریگاه اندکی از وامی که در برابر سرزمین و فرهنگ و مردمانم را دارم، به جای آورده باشم. از همین سوی واژه نامه ای نیز در پایان نسک فراهم آوردم تا به باری آن بتوانید درون مایه ی واژگانی که اندکی به فراموشی سپرده شده اند را بهتر دریابید.

در پایان نیز دور از آیین و منش جوانمردی است اگر از همه ی نزدیکان و دوستان و چه بسا ناآشنایانی که دلسوزانه و با شکیبایی، به هرگونه ی شدنی، مرا در به سرانجام رساندن این نسک باری نمودند، یاد نکنم.

از همه ی آن ها سپاسگزارم