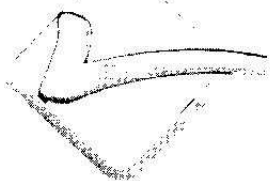




آموزشگاه فنی و حرفه ای آزاد
طلا و جواهر سازی ذهبی

نمونه استاندارد طلا سازی و جواهر سازی

مطابق با استاندارد های سازمان فنی و حرفه ای



گرد آورندگان:
عبدالرحیم ذهبی
مریم حسینی



مشخصات کتاب

نام: نمونه سوالات طلاسازی و طلا فروشی

نویسنده/نویسندگان:

مترجم/مترجمان:

گردآورنده/مصحح/سایر نقش ها: گردآورنده (عبدالرحیم ذهبی، مریم حسینی)

تعداد صفحه: ۱۰۷

قطع کتاب: وزیری

شابک/شابیم: ۹۷۸-۶۲۲-۶۳۹۷۰۹-۴

رده سنی: بزرگسال

شناسه مجوز: ۹-۲۳۶۰۰-۳۸۶۴۸۹

www.ketab.ir

گردآورندگان: عبدالرحیم ذهبی، مریم حسینی

طراح جلد و صفحه آرا: مریم حسینی

ناظر فنی: روح اله مقسمی

ناشر: مقسم

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۹

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

شماره شابک: ISBN:978-622-6397-09-4

چاپ و صحافی: انتشارات نوروزی

تعداد صفحات: ۱۰۷ص

قیمت: ۶۵۰۰۰ تومان



گران: خیابان شهید بهشتی جنب بهزیستی انتشارات مقسم

فهرست مطالب

مقدمه..... ۷

❖ اسامی اعضای اتحادیه صنف طلا، جواهر، نقره و سکه شهرستان گرگان..... ۹

سؤالات طلافروشی..... ۱۷

❖ پاسخنامه سؤالات طلاسازی..... ۵۷

سؤالات طلافروشی..... ۶۱

❖ پاسخنامه سؤالات طلافروشی..... ۱۰۳

منابع..... ۱۰۷

از کشف طلا توسط انسان، قرن‌ها می‌گذرد. کاوشهای باستان شناسان، حاکی از آن است که این فلز در زمان هخامنشیان از رونق خاصی برخوردار بوده و آثار به دست آمده از آن دوران، هم اکنون، در بسیاری از موزه‌های معتبر ایران، اروپا و آمریکا نگهداری می‌شود. طلا به صورت سنگ معدن عمدتاً در آفریقا، آمریکا و آسیای جنوب شرقی در جوار معادن مس و سرب، یافت می‌شود. تالو خیره کننده این فلز، در طول دوران، عامل بسیاری از درگیریها بین طوایف بوده است. در حال حاضر، طلا پشتوانه اقتصادی بسیاری از کشورها از جمله ایران به شمار می‌رود. در روزگار نه چندان دور، هنر صنعتگران ایرانی در بازارهای منطقه با استقبال زیادی همراه می‌شد، اما در سالهای اخیر به علت عدم حمایت از این حرفه و نیز قاچاق بی‌رویه محصولات، نه تنها ایران سهمی از صادرات جهانی این محصولات ندارد بلکه بازارهای داخلی خود را نیز تا حد زیادی از دست داده است. در این میان، برخی از کارآفرینان متعهد و دلسوز برآنند که با گسترش کارگاه‌های طلاسازی و آموزش به علاقمندان نسل جدید، این صنعت را همچنان زنده و پویا نگه دارند.

کتاب حاضر، بر حسب نیاز آموزشی و بر اساس استانداردهای سازمان فنی و حرفه‌ای کشور در رشته و ضمیمه‌ها طلاسازی و طلا فروشی با تمامی زیر شاخه‌های مرتبط گردآوری شده که حاوی سوالات متداولی از آزمونهای جامع سازمان فنی و حرفه‌ای می‌باشد. بخش تجربی مطالب فوق، در کتاب پیشین (آموزش جامع طلاسازی و طلا فروشی) به چاپ رسیده است.

این اثر، تحفه‌ایست تاجیز به اهالی هنر طلاسازی به پاس سالهایی که با عشق، مسیر صعب هنرآموزی را طی طریق نمودند و اکنون، تجربیات ارزشمند خود را مشتاقانه در اختیار هنرآموزان جوان و علاقمند قرار می‌دهند که نام این صاحب‌نظران بومی شهر گرگان در آغاز مجموعه درج گردیده است. امید، که سعی حاضر، مقبول افتد و در نظر آید.

سخن زین درازی چه باید کشید

هنر برتر از گوهر آمد پدید

عبدالرحیم ذهبی

مدیر و مؤسس آموزشگاه آزاد طلا و جواهرسازی ذهبی