

روح

در ادبیات و روان‌شناسی

www.ketab.ir

نویسنده: دکتر

رسا صفائی نمین

رسول صفائی نمین

فائزه سعیدی

فرزاد تات شه دوست



عنوان و نام پدیدآور :	روح در ادبیات و روان‌شناسی / رسا صفائی نمین... [و دیگران].
مشخصات نشر :	تهران: انتشارات علم و دانش، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری :	۳۷۲ ص.
شابک :	۹۷۸-۶۲۲-۷۵۳۸-۶۰-۱
وضعیت فهرست نویسی :	فیا
یادداشت :	نویسندگان رسا صفائی نمین، رسول صفائی نمین، فائزه سعیدی، فرزاد تات‌شه‌دوست.
موضوع :	Soul — روح
:	Soul in literature — روح در ادبیات
:	Soul — Philosophy — روح — فلسفه
:	Soul — Psychological aspects — روح — جنبه‌های روان‌شناسی
:	صفائی نمین، رسا، ۱۳۷۷ -
شناسه افزوده :	BD۴۲۱
رده بندی کنگره :	۱۲۸/۱
رده بندی دیویی :	۸۵۵۵۴۲۹
شماره کتابشناسی ملی :	فیا
اطلاعات رکورد کتابشناسی :	



نام کتاب • روح در ادبیات و روان‌شناسی

مؤلف • رسا صفائی نمین، رسول صفائی نمین، فائزه سعیدی، فرزاد تات‌شه‌دوست

ناشر • علم و دانش

نوبت چاپ • اول، ۱۴۰۰

صفحه آرایی • محمد تیموری

طرح جلد • اسماعیل معروفی‌اقدم

چاپ/صحافی • علم و دانش

شمارگان • ۵۰۰ جلد

قیمت • ۱۵۰ هزار تومان

شابک • ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۳۸-۶۰-۱

نشانی: تهران، میدان انقلاب، خیابان انقلاب، بین اردیبهشت و ۲ فروردین، پاساژ اندیشه، طبقه همکف، واحد B6

تلفن: ۶۶۴۱۵۴۵۹-۶۶۴۱۵۴۶۰

ایمیل: teymori_۱۳۵۵@yahoo.com

سایت: www.elmo-danesh.ir

۱۷	فصل اول
۱۹	بخش اول: معناشناسی لغوی واژه روح
۱۹	معناشناسی لغوی واژه روح
۲۰	ریشه‌ی واژه روح
۲۱	معنای اصلی روح و سیر تحول آن
۲۲	معنای کاربردی روح در کلام عرب
۲۳	معناشناسی اصطلاحی واژه روح
۲۴	معناشناسی اصطلاحی روح در قرآن کریم
۲۵	وجوه معانی روح در قرآن
۲۹	آیات نفخ روح در قرآن
۲۹	آیات نفخ روح درباره‌ی حضرت آدم (ع)
۳۰	آیات نفخ روح درباره‌ی حضرت مریم (ع)
۳۵	درجات ارواح از دید قرآن
۴۰	ارتباط با ارواح از نظر قرآن
۴۳	سوگند به واژه روح در قرآن
۴۶	حدوث و قدم روح
۴۷	قدیم بودن روح یا روحانیت الحدوث
۴۸	حادث بودن روح یا جسمانیت الحدوث

۴۸	دیدگاه قرآن درباره‌ی حدوث و قدم روح
۵۰	حدوث و قدم روح و تعینات و مراتب قوس نزول و صعود روح انسان
۵۱	تعینات و قوس نزول
	روحانیت الحدوث و ارتباط آن با قوس صعودی و نزول یا سفر استکمالی روح انسانی از
۵۷	عالم مجردات به جهان مادی جسمانی
۵۹	اسارت روح و مسأله‌ی تقدم روح بر تن
۶۱	مسأله تقدم روح بر تن و اسارت آن در عرفان شاعرانه
۶۵	دیدگاه مولانا درباره‌ی اسارت روح در کالبد
۶۶	اسفار روح
۷۱	بخش دوم: معناشناسی اصطلاحی روح از دیدگاه فلسفه
۷۱	معناشناسی روح در فلسفه
۷۲	تجلی روح در فلسفه‌ی یونان
۷۳	هراکلیت
۷۴	فیثاغورس
۷۶	دموکریت
۷۷	اپیکور
۷۸	سقراط
۷۸	افلاطون
۷۹	مثال افلاطونیو نظر ادبیات عرفانی در این باره
۸۱	ارسطو
۸۱	تجلی روح در فلسفه‌ی اسلامی
۸۲	ابن سینا
۸۶	فارابی
۸۷	سهروردی
۸۸	ملاصدرا

- ۸۹..... اقسام و درجات روح از دیدگاه فلسفه و تجلی آن در عرفان شاعرانه.
- ۹۰..... قوای نفس ناطقه یا روح.
- ۹۲..... نمودار قوای نفس.
- ۹۴..... روح نباتی.
- ۹۷..... روح حیوانی.
- ۱۰۲..... روح انسانی.
- ۱۰۴..... دیدگاه مولانا درباره‌ی روح انسانی.
- ۱۰۹..... بخش سوم معناشناسی اصطلاحی روح از دیدگاه ادیان توحیدی و فرق گذشته.
- ۱۰۹..... روح نزد ادیان گذشته.
- ۱۰۹..... هندویسم.
- ۱۱۱..... هندویسم و مسأله‌ی روح‌پژوهی.
- ۱۱۲..... سرنوشت روح پس از مرگ در هندویسم.
- ۱۱۳..... بودیسم.
- ۱۱۴..... دین زرتشتی.
- ۱۱۵..... زرتشت‌گری و مسأله‌ی روح‌پژوهی.
- ۱۱۷..... سرنوشت روح پس از مرگ در دین زرتشتی.
- ۱۲۰..... یهودیت و مسأله‌ی روح‌پژوهی.
- ۱۲۰..... سرنوشت روح پس از مرگ در دین یهود.
- ۱۲۲..... مسیحیت و مسأله‌ی روح‌پژوهی.
- ۱۲۴..... سرنوشت روح پس از مرگ در مسیحیت.
- ۱۲۷..... بخش چهارم: معناشناسی اصطلاحی روح در عرفان.
- ۱۲۷..... تجلی روح در عرفان.
- ۱۲۸..... عرفان و مسأله‌ی روح‌پژوهی.
- ۱۳۴..... ماهیت روح در عرفان شاعرانه.
- ۱۳۹..... تعریف خاص مولانا از روح.

۱۴۲.....	تعلق روح به کالبد از نظر عرفان شاعرانه.....
۱۴۴.....	تلازم جسم و جان و اینکه جسم روح کثرتی است.....
۱۴۷.....	بخش پنجم: معناشناسی اصطلاحی روح از دیدگاه علم روانشناسی.....
۱۴۷.....	روح در روانشناسی.....
۱۴۷.....	شروع بحث علمی درباره‌ی روح.....
۱۴۹.....	اکتوپلاسم و کیفیت تجسد ارواح.....
۱۵۲.....	مدیومها.....
۱۵۲.....	انواع مدیومها.....
۱۵۷.....	فصل دوم.....
۱۵۹.....	اطوار روح.....
۱۶۱.....	صدر.....
۱۶۲.....	نفس.....
۱۶۶.....	قلب.....
۱۶۹.....	روح.....
۱۶۹.....	سر.....
۱۷۰.....	خفی.....
۱۷۱.....	عقل.....
۱۷۴.....	فؤاد.....
۱۷۴.....	کلمه.....
۱۷۵.....	روغ.....
۱۷۶.....	اطوار و لطایف نفسانی از دیدگاه مولانا.....
۱۷۹.....	فصل سوم.....
۱۸۱.....	بخش اول: حجاب های روح.....
۱۸۱.....	حجاب.....
۱۸۴.....	حجاب های غینی و رینی.....