

سرشناسه: هاج، سوزی، ۱۹۶۰ م. Hodge, Susie
 عنوان و نام پدیدآور: هنر در چند دقیقه / نویسنده سوزی هاج؛ مترجم فاطمه صوفی؛ ویراستار پوریا
 عبدالحی، مریم محمدطاهری.
 مشخصات نشر: تهران: سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، موسسه نشر شهر، ۱۳۹۹.
 مشخصات ظاهری: ۴۵۰ ص.
 فروست: مجموعه کتابهای در چند دقیقه.
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۳۹-۳۹۵-۹
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 یادداشت: عنوان اصلی: Art in minutes.
 موضوع: هنر Art
 شناسه افزوده: صوفی، فاطمه، مترجم
 شناسه افزوده: موسسه نشر شهر
 شناسه افزوده: Nashr-e Shahr Institution
 رده بندی کنگره: ۷۷۴۲۵
 رده بندی دیویی: ۷۰۹
 شماره کتابشناسی ملی: ۷۳۲۷۸۳۰

مجموعه کتاب ملی «در چند دقیقه»

هنر در چند دقیقه

نویسنده: سوزی هاج (Susie Hodge)

مترجم: فاطمه صوفی ویراستار: پوریا عبدالحی - مریم محمدطاهری

طراح گرافیک: فاطمه تکلو

ناشر: موسسه نشر شهر (سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران)

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۵۹۰۰۰ تومان

نوبت چاپ: ۱۴۰۰ - اول

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۳۹-۳۹۵-۹

نشانی ناشر: تهران، بزرگراه شهید حقانی (غرب به شرق)، بعد از ایستگاه مترو حقانی، بلوار کتابخانه ملی

تلفن مرکز چاپ: ۹۶۰۴۵۶۶۵

www.nashreshahr.com

تلفن: ۹۶۰۴۵۵۰۰



انتشر شهر

همه حقوق محفوظ است.

در چند دقیقه

این مجموعه ترجمه‌ای است از کتاب‌های «In Minutes» که هریک به موضوعی در حوزه علوم پایه یا علوم انسانی می‌پردازد. هر کتاب شامل حدود دویست سرفصل و برخی مختصر، همراه با تصاویری مرتبط است. هریک از این کتاب‌ها دایره‌المعارفی است کوچک و مصور با زبانی ساده و عامه‌فهم و مناسب برای آشنایی با آن موضوع. کتاب هنر در چند دقیقه ترجمه‌ای است از کتاب «Art in Minutes» نوشته سوزی هاج (Susie Hodge) به ترجمه فاطمه صوفی و نظارت مریم محمدطاهری و ویراستاری پوریا عبداللهی.

فهرست

مقدمه

۱۲

مجسمه‌سازی دوران کلاسیک یونان

۴۰

مجسمه‌سازی هلنی

۴۲

هنر اتروسکی

۴۴

روم باستان

۴۶

فرسک

۴۸

موزاییک‌کاری

۵۰

پانوش

۵۲

دوره قرون وسطی

۵۴

هنر عصر مسیحیت

۵۴

هنر بیزانس

۵۶

شمایل‌ها

۵۸

هنر سلتی و وایکینگ‌ها

۶۰

رسانس کارولنژی

۶۲

هنر اوتویی

۶۴

هنر صدر اسلام

۶۶

آمریکای مرکزی و جنوبی

۶۸

هنر بودایی

۷۰

۱۴ هنر باستانی

مجسمه‌سازی در عصر سنگ

۱۴

نقاشی در عصر سنگ

۱۶

هنر سومریان و اکدی‌ها

۱۸

هنر بابلیان و آشوریان

۲۰

مجسمه‌سازی در مصر باستان

۲۲

نقاشی مصر باستان

۲۴

نفرتیتی، توتان خامون و رامسس دوم

۲۶

هنر اولیه چینی

۲۸

پانوش

۳۰

۳۲ دوران کلاسیک

هنر میتوان

۳۲

سبک‌های هندسی یونانی و میسنی

۳۴

دوره آرکانیک یونان

۳۶

سفال‌نگاری‌های سیاه‌نقش و سرخ‌نقش

۳۸

۱۰۸	اسطوره‌ها و افسانه‌ها
۱۱۰	مکتب ونیزی
۱۱۲	تی سین
۱۱۴	رنسانس شمالی

۱۱۶	نقاشی‌های تمپرا و رنگ‌روغن
۱۱۸	ون آیک

۱۲۰	ون در ویدن، بوش و بروگل پدر
۱۲۲	مملینگ، ریمن اشنایدر و آلتدورفر
۱۲۴	دورر

۱۲۶	کراناخ، گرونوالد و هولبین پسر
۱۲۸	رنسانس اسپانیایی
۱۳۰	مدارس عالی هنر
۱۳۲	پانوش

..... عصر اکتشاف ۱۳۶

۱۳۶	نقاشی منریستی
۱۳۸	مجسمه‌سازی منریستی
۱۴۰	دودمان چینی مینگ
۱۴۲	هنر ژاپنی
۱۴۶	سرامیک

۷۲	هنر رومانسک
۷۴	هنر گوتیک
۷۶	گوتیک بین‌المللی
۷۸	پانوش

..... دوره رنسانس ۸۰

۸۰	ماقبل رنسانس
۸۲	جوئو
۸۴	رنسانس آغازین
۸۶	مازاتجو و دوناٹو
۸۸	زرف‌نمایی

۹۰	دروازه‌های بهشت
۹۲	شکوفایی فلورانس
۹۴	گفت‌وگوی قدیسان
۹۶	رنسانس میانه

۹۸	بوتیچلی
۱۰۰	اوج رنسانس
۱۰۲	لئوناردو
۱۰۴	میکل‌آنژ
۱۰۶	رافائل

۱۸۶ ورمیر

۱۸۸ پانوشت

..... ۱۹۲ روشنگری

۱۹۲ روکوکو

۱۹۴ سیاحت بزرگ: نور ونیزی

۱۹۶ عصر روشنگری

۱۹۸ نقاشی قرن هجدهم بریتانیا

۲۰۰ حیوانات

۲۰۲ نوکلاسیسیسم

۲۰۴ داوید و انگر

۲۰۶ محاسبه سازی

۲۰۸ نقاشی تاریخی

۲۱۰ چاپ های ژاپنی

۲۱۲ آبرنگ

۲۱۴ رودمان چینی تبار چینگ

۲۱۶ هنر اسلامی

۲۱۸ هنر هندو

۲۲۰ پانوشت

۱۴۶ اصلاح کاتولیک

۱۴۸ باروک در ایتالیا

۱۵۰ کاراواجو

۱۵۲ کیاروسکورو و تنبریسیم

۱۵۴ برنینی

۱۵۶ باروک فرانسوی

۱۵۸ پوسن و کلود

۱۶۰ دوران طلایی اسپانیا

۱۶۲ ولاسکوتز

۱۶۴ پرتره ها

۱۶۶ باروک در فلاندر

۱۶۸ روبنس

۱۷۰ پیکره انسان

۱۷۲ دوران طلایی هلند

۱۷۴ ژانر

۱۷۶ چشم انداز هلندی

۱۷۸ رامبرانت

۱۸۰ خودنگاره

۱۸۲ مدرسه دلف

۱۸۴ وانیتاس

۲۵۸

مانه

۲۶۰

جنبش زیبایی شناسی

۲۶۲

امپرسیونیسم

۲۶۴

نور

۲۶۶

ژاپن گرایی

۲۶۸

مونه

۲۷۰

رودن

۲۷۲

پانوشت

۲۷۶ مدرنیسم

۲۷۶

نوامپرسیونیسم و پساامپرسیونیسم

۲۷۸

سور و سینیاک

۲۸۰

سزلی

۲۸۲

طبیعت بی جان

۲۸۴

سمبولیسم

۲۸۶

گوگن

۲۸۸

ترکیبگری

۲۹۰

نبی ها

۲۹۲

هنر نائیف و بدوی گرایی

۲۹۴

تولوز لوترک

۲۲۲ انقلاب صنعتی

۲۲۲

رومانتیسم

۲۲۴

گویا

۲۲۶

زریکو

۲۲۸

دلاکروا

۲۳۰

منظره نگاری

۲۳۲

ترکیب بندی

۲۳۴

ترنر

۲۳۶

طراحی

۲۳۸

هنر آکادمیک

۲۴۰

انجمن برادری پیشارافاالی

۲۴۲

هنرها و پیشه ها

۲۴۴

عکاسی

۲۴۶

مکتب هانسون ریور

۲۴۸

اورینتالیسم

۲۵۰

رنگ های قابل حمل و شیمیایی

۲۵۲

مکتب باربیزون

۲۵۴

رنالایسم

۲۵۶

کوربه، میله و دومیه

فن چاپ

ون گوگ

رنگ

هنر نو

جدایی وین

کلیمت

مکتب اشکن

مدرنیسم

مونک

هنر آفریقایی

مکتب پاریس

کوکوشکا و غیله

فوویسم

ماتیس

اکسپرسیونیسم

گروه پل

سوارکار آبی

پیکاسو

کوبیسم

فوتوریسم

۲۹۴

۲۹۶

۲۹۸

۳۰۰

۳۰۲

۳۰۴

۳۰۶

۳۰۸

۳۱۰

۳۱۲

۳۱۴

۳۱۶

۳۱۸

۳۲۰

۳۲۲

۳۲۴

۳۲۶

۳۲۸

۳۳۰

۳۳۲

ارغیس و ریونیسم

گروه بلومزبری

دوران گرایی

هنر انتزاعی

کاندینسکی

سوپره ماتیس

کانستراکتیویسم

رُ استایل / نوبلاستیسم

پوریسم

مدرنیسم آمریکایی

برانکووشی

دایا

دوینان

نقاشی متافیزیکی

سوررئالیسم

اتوماتیسم

دالی و مگرت

عنیت نو

باوهاوس

رئالیسم آمریکایی، دقیق گرایی، دیارگرایی

۳۳۴

۳۳۶

۳۳۸

۳۴۰

۳۴۲

۳۴۴

۳۴۶

۳۴۸

۳۵۰

۳۵۲

۳۵۴

۳۵۶

۳۵۸

۳۶۰

۳۶۲

۳۶۴

۳۶۶

۳۶۸

۳۷۰

۳۷۲